

# الفلسفة اللامنتطقية

طاهر عماد العراقي

## الفلسفة اللامنتطقية

طاهر عماد العراقي

كتاب الفلسفة اللامنتطقية

عُص في عالم الفلسفة واكتشف حقائقها  
ياخذك الكتاب خطوةً بخطوة، ودليل لدليل وموضوع لموضوع  
حتى تصل إلى ما أراد الهدف منه  
يجعلك  
( نُحلل، نُقيم، نُفكر بالمنطق ومعرفته، ومعرفة الطبقات العقلية... إلخ )

الفلسفة اللامنتطقية

كتاب

طاهر عماد العراقي

اسم الكتاب: الفلسفة اللا منطقية

اسم الكاتب: طاهر عماد العراقي

مُصمم الغلاف: أية إبراهيم

المُدقق اللغوي: طاهر عماد العراقي

المُنسق: طاهر عماد العراقي

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة : هذا الكتاب الذي ما بين يديك يخرج بك من النص سيحلل و يفكر و يشرح بما لا تصدقه أنت في بعض الأحيان، و عليك أن تعلم إن كل ما فيه هو مختصر لكلام طويل، فلا أطيل عليك، كن فاهمًا قبل أن لا تكن قارئًا،

# الباب الأول

المنطق

أنواع المنطق

الطبقات العقلية

طريقة التفكير

ساحة التفكير

المغالطة

ما داخل ذلك العقل

تأثير المجتمع على التفكير

التطور بنظرة العقول

ما وراء المنطق؟؟؟

وما هو المنطق؟؟

ومن أين تأسس؟؟

## المنطق

المنطق: هو تلك النقطة التي اجتمع عليها الفلاسفة وتم تحديدها بأنها تلك المنطقة التي تجتمع عندها الحقائق. فكل ما في هذا الكون وما وراء الكون يجتمع في هذه النقطة.

ولكن كيف تم اختيار هذه النقطة؟؟

من أين أتت جذورها؟؟

ولماذا يدعون إليها الجميع ولم يحددها أو يبلغوها؟؟

على مر العصور، تفلسف الفلاسفة حول ذلك المنطق ولكن في هذا الفصل سأبحث عما وراء ذلك المنطق.

تأسس المنطق من اجتماع بعض العقلاء والفلاسفة والحكماء، وفي ذلك الاجتماع اتفقت آراؤهم وتبادلوا وتطابقت أفكارهم مع الواقع، ولذلك ابتكروا هذه الفكرة وتم استشارتهم في أي خطوة لأنهم أصبحوا أصحاب الحق ومن يدل على الحقيقة.

الآن، السؤال يقول هل تطابقت أفكارهم مع الحقيقة بصورة صدفة أم أنها كانت خاطئة ومشوشة؟

هذا ما يجعلني أشك في الحقائق وأبحث عن ما وراء الحقائق. سأقدم لك مثالاً حتى تفهم ما أعنيه بهذه اللخبطة.

## المثال يقول...

اشتريت سيارة مارونية وأتيت في المساء إلى أهلي  
وكانوا إخوتي يقفون أمام المنزل، وعندما أتيت قابلتهم.  
فقال ابن أخي "سيارة عمي سوداء"، فأشار أخي  
بالضوء نحو السيارة وقال له إنها ليست سوداء  
واضحة، بل مارونية مقلوبة اللون. ثم قال أخي الثاني  
"لا تصدر حكمًا يا يصل، حتى نحكم عليها". عندما  
وصلت إليهم، سألوا عن لون السيارة، فقلت لهم إنها  
مارونية. قالوا "كيف ماروني ونحن نرى سيارة  
سوداء"، فقلت لهم "انتظروا حتى الصباح حتى نحكم".

في هذا المثال، كانت الحقيقة أمامهم ولكنهم لم يدركوها.  
فصرخوا حسب ما رأوا وحسب ما طبق خيالهم. ولكن  
بقولي "انتظر حتى الصباح" هو ما كنت أقصده بـ "ما  
وراء المنطق الحاضر". لأن كل شيء تراه مشكوكًا فيه  
وفي حقائقه، عندما نبحث عن أصل الشيء ومن وجد  
بجانبه؟

ما وراء المنطق هي الحقيقة وليس المنطق ذاته، فعندما يتكلم شخصاً ويغضب عليك، لا ترد عليه بما أعطاك، بل قل لماذا.

تصرف بهذه الطريقة وكان الموقف لا يستحق ذلك، فعندما تسأل عنهم ما به، يتبين لك حقائقه.

الآن، كل هذا كلامي كان بداية وتوضيح لك. فأمسك بيدي ودعني أأخذك إلى الأعماق لنرى ما هو في هذا الكون وما في باطنه، وما في قلب الحياة، ولنبحث عن ما وراء المنطق. فكل ما أقول منطقاً بعد الآن، فأعني به الكون. لنجعل الكون هو منطقنا والحقائق التي نراها، ولنبحث عن ما وراء تلك الحقائق حتى تفسر لنا الحياة. لنبدأ!



أو هل أنت عاقل ومسكت بيدي؟ أو هل تريد معرفة حقائق هذا الكون وما وراءه؟ انظر، أنت كحجرة في جدار، لا يمكنك معرفة ما يحيط بك في الجدار، لأن ذلك يفوق خيالك ويفوق عقلك ويؤدي بك إلى الإلحاد. خُلقنا لنعرف ما هي الحياة ومن أين الإله وما هو.

ولا نتعدى حدود تفكير الأنبياء والرسل. هناك ما أخفته الرسل والأنبياء ولم يقولوا الحقائق كاملة لأن تلك الشعوب وتلك القبائل لم تستقبل ذلك الإعجاز بالكامل، وبسبب إيمانهم الزائد سيكفرون. خُلقنا حتى نعرف ماذا خلق فقط.

دعنا نتعمق بأعمق وبأعجز وبأفضل ما خلقه الله في هذه الحياة. دعنا نصل إلى باطن الحياة ونرى الحقائق التي خلقها الإله. ونتعهد أن لا نفكر في الإله كما عرفت أنت، حجرا في جدار. سأعلمك عن أفكار ومخططات وردود فعل وتصرفات تشاهدها في حياتك وتسمع عنها وتراها، ولكنها هي رسائل لك وأنت لا تدركها. سأكشف لك الكتاب حتى أشير لك بالخط الأصفر. لنبدأ بالأفكار!

أولاً، إذا أردنا أن نتحدث عن الأفكار، يجب أن نعرف طبقات العقول ونقيسها. ليس من حيث مسكنها ومكانها، بل من حيث نمطها. فالعقل كلما حصل على وقت للتفكير أصبح أكثر خيالاً. لذا تجد أهالي القرية ذكائهم أعلى من أهالي المدينة في بعض الأحيان لا أقصد العنصرية لا و لكن ذلك بسبب الهدوء و النشاط اليومي . حتى لا أطيل عليك، دعنا ندخل في الفصل.

خطر لي سؤالاً: هل المنطق هو واحد؟ ستقول: "نعم"، فهو تلك الحقيقة التي يتبعها الجميع. لكنني أقول لك: "لا"، المنطق ليس واحداً. فلو كان المنطق واحداً، لم يحدث أي شجار أو حرب أو أي شيء، وتوحد العالم على حقيقة واحدة. فكل شخص يدعي أنه هو الصحيح وصاحب المنطق، ولكن إذا بحثنا في الحقيقة سنجد أن كلاهما خاطئ. يحدث مشكلة بين الطرفين.

دعني أعرفك على أنواع المنطق وبعدها سأشرح لك  
الافكار

## أنواع المنطق

- 1- ما وراء الشيء: الحقيقة ذاتها.
  - 2- ما ظهر به الشيء: صاحب أو عالم الحقيقة.
  - 3- ما حُرف عن الشيء: مستلم ومكلم الحقيقة.
- كل هؤلاء يدعون بالمنطق. الأمر واضح، لا أشرحهم.
- التفكير: هناك طبقات عقلية كثيرة، ولكن سأختار لك 5 طبقات فقط.

## الطبقات العقلية

- ١- من لا يفكر في تطوير العالم ولم يطور نفسه.

٢- من لا يفكر في إنجاز الأمور قبل بدايتها.

٣- من لا يفكر بالآخرين أكثر من نفسه.

٤- من لا يفكر بالخيال ويصنع أحداث لن تكون لها وجود.

٥- من لا يفكر في الأمور المهمة ويصنعها بخياله ويستعد لها.

قد تكون أنت أحد هؤلاء.. الطبقات العقلية الرئيسة هي ثلاث وثابتة، ولكن يوجد عدة طبقات في كل طبقة.

الطبقات الرئيسة هي:

- الصغيرة.

- المتوسطة.

- الكبيرة.

هؤلاء هم الطبقات الرئيسة فقط، ولا يوجد غيرهم.

سأشرح أنماط التفكير الخمس وانتقل إلى ما بعده.

١- من لا يفكر في تطوير العالم ولم ينمي ذاته:

هو ذلك الأناني المتباهي الذي لا يعرف شيئاً ولا يدرك التفاصيل حتى فيما يقول. إذا قابلت شخصاً كهذا، فلا تسأله، فهو لا يعرف، لذا لا تُحرجه. وعادةً ما يتكلم بثقة وحرية ويُفرض نفسه، ولا يقبل أن يُقاطعه. هذا التفكير يُلخص الطبقة الضعيفة للأعلى.

ستسأل إذن، ما هي الضعيفة؟ سأقول لك: انتظر، دعني أكمل... ويوجد مرادف لهذه الطبقة، وهو من يطور نفسه، ثم يحاول بأضعف ما عنده تطوير العالم. سواء تطور العالم أم لم يطور، فهذا لا يهمه، مثلما يقول الشخص الذي يقول "من يحتاجني يأتيني".

الطبقة الضعيفة هي التي تفكر في الناس أكثر من أنها تفكر في نفسها وتنتهي حياتها في البحث عن فلان واستماع إلى فلان والنظر إلى فلان ومعرفة أين فلان. أنا شخصيًا لدي الكثير من هذه الطبقات وأريد أن أتجاوز تفكيرهم. وفوق ذلك، فهم مقتنعون بأنفسهم ولا يمكن تغييرهم، لذا لا تتعامل معهم أو تتحدث معهم.

الطبقة الذي لا بأس بها تتفاهم قليلًا، ولا يفكر في إنجاز الأمور قبل بدايتها، فهذا مشكلة. هو أناني قليلًا ولكنه أفضل من الذي قبله. في بعض الأحيان، قد لا يكون كما تتوقع، وقد يتبدل شخصيته ليصبح فاهمًا ولديه تفكير جيد ويفهمك تمامًا، وفي بعض الأحيان قد يصبح أسوأ من سابقه. بصفة عامة، هذه الطبقة متقلبة.

الطبقتين الأخيرتين الذي احبهم جدًا أولهم من يحاول الهروب

من المجتمع الذي لا يفهمه ويبني خيالًا واسع ويبنيه حسب ما يواجه في أيامه ويبني الأحداث ويحل المشاكل رأيت شخصًا من هذه الطبقة حتى يضحك ويتكلم مع

نفسه وكأنه بغير عالم.. هذه الطبقة هو متفهم واعي  
ولكنه ليس في بيئة تُطابق عقله فيحاول الهروب الى  
عالم خياله.. وصفته العامة ذكي. وهو ما يفكر بالخيال  
ويصنع أحداث لن ولم يكن لها وجود  
أما الطبقة الأخيرة ايضاً ذكي ولكنه في بيئة تفهمه في  
بعض الأحيان وغالباً لم تفهمه ويكون أكثر ذكائاً ويصنع  
أجواء لنفسه كما يشاء، وهو من ما يفكر بالأمر المهم  
ويصنعه بخياله ويتحضر له. الطبقة الذي قبله يفكر حتى  
يهرب بسبب مجتمعه أما هذه لا يفكر حتى يتحضر وهناك  
رابط بينهما كبير جدا ولو وضعتهما في بيئة تطابقهما فهم  
أجمل اثنان.

وكما نعلم كلما زاد فراغ الوقت للذكي يزيد ابداعه وبعض  
الأحيان يصبح أسوأ بسبب الإفراط بالتفكير

هذا أبسط ما أقدمه لك عن نمط التفكير لو اردت الشرح  
كما أشاء لم تكفي الأوراق. دعني انتقل لك طريقة التفكير  
الإيجابي ومتعته وفي بعض الأحيان يكون هذا التفكير  
أسوأ مما عرفنا.. بين قوسين  
( كل شيء يصبح جيد وسيئ بإرادتنا )

## طريقة التفكير

طريقة التفكير الإيجابي هي النظرة الى أقصى حد ممكن  
بمعنى

امس، كان ماضي قد تولى لا افكر به  
اليوم، ها قد أتحكم به لا علي ها قد انتهى. ولكن نهايته  
ليس مثل الأمس  
غداً، اجل يستحق التخطيط والتفكير ولكن أقل ما أستطيع

ستسأل إذن اذا لم أعطي تفكيري الكامل للامس أو اليوم  
أو غداً بمن افكر، إسمع يا عزيزي اجعل تفكيرك فيما بعد  
غداً..



أو ما دخل ذلك، هذا مستقبل والله من يتحكم به.. طيب  
اسألك سؤال. هل رأيت الله يومًا ما نزل وتحكم بأعمالك  
وخطئك أم أنت من يتحكم بها وهذه مسؤوليتك، ما بعد  
غداً هو الزمان والمكان الوحيد الذي يخضع لخطئك  
وتفكيرك لأن غداً لا يخضع على خطئك لأنه قريب وها قد  
حُسم، وإذا أردت غداً أن يخضع لخطئك الرسمية ليس  
الخطط الضعيفة سيكون العمل بسرعة ومن عمل بسرعة  
فشل وقد خاب الأمل أما ما بعد غداً تستطيع انشاء خطتك  
من هذه الليلة ومراجعتها غداً في الصباح وغداً في  
المساء وتطبيقها بعد غداً أي خطة إذ لم تعطيها وقت  
للتفكير والمراجعة وإعادة التخطيط لذا من الممكن  
ستفشل

إليك هذه النقاط، التزم بها واعتبرها عمود التفكير  
الإيجابي:

1- لا تجعل أحداً يشاركك في نقاشك مع نفسك  
وتخطيطك، ولا تُفصح عن خطواتك المقبلة لأي شخص.

2- عيّن هدفك وسع نحوه، وتصور أمامك معوقات وهمية، لأنها ستحدث.

3- قل دائماً: "ها قد انتهيت من التخطيط، وسأبدأ"، وتذكر نجاحك.

4- تذكر الأشياء التي نجحت بها وتغلبت عليها. هذا سيعزز رغبتك في التفكير الإيجابي.

5- اعمل كالمحول، تذكر فشلك وهزيمتك، وادعهم للنزال مرة أخرى وانتصر عليهم.

6- احتفظ بوقت للتفكير بعد منتصف الليل أو الفجر، أو في أي وقت يكون هادئاً تماماً.

هناك الكثير ولكن هذه أبسط النقاط. اجعل الباقي عليك، دونها بعد خوض التجربة.

هنا، ها قد عرفنا طريقة التفكير الإيجابي. دعنا ننتقل إلى ساحة التفكير. عرفنا ماذا نفعل قبل أن نفكر، ودائماً لا

نقارن أنفسنا بأحد، بل نتحدى تفكير الآخرين ونسعى  
للنجاح. وكما نعلم، سعيينا هو نجاحنا.

## ساحة التفكير

إن شاء الله تكون بمزاج جيد حتى ندخل بعزم.

سأشرح لك التفكير السلبي والإيجابي، ولكنني أريد منك  
تطبيق التفكير الإيجابي وتعلم التفكير السلبي حتى لا  
يخدعك أحد به.

الأشخاص الذين يقسمون التفكير ويكون ظاهره سلبي  
وداخله إيجابي. بمعنى آخر، يفعلون شيئاً يضر الآخرين  
ولكن ينفعون أنفسهم فقط. والتفكير الإيجابي لا يفيد  
الجميع. ساحة التفكير تعتمد على نقاط مثل:

1- الوصول إلى الهدف وتطبيق الفكرة مهما كلفت. لذلك  
قد تراهم متشددين ومصرّون على ذلك.

2- فعل أي خطوة تؤثر سلباً على الآخرين وتفيد أنفسهم.  
وأصحاب هذا التفكير يعتبرون أنانيين.

طرق تفكيرهم هي الربط بين الأحداث للوصول إلى حدث  
معين. بمعنى يخطط ويكتب أمامه كل الأحداث الذي

يريدها والذي هي طريقة الوصول للحدث المطلوب. ويبدأ  
يحدد حسب الأولوية والسهولة. سأعطيك مثال حتى  
تفهم.

### المثال يقول...

أحمد رجل ذكي و يستخدم ذكائه لنفسه فقط ويسعى  
لتحقيق ما يريد، ذات يوم صادفته عرقلة، وهي الضغوط  
النفسية و الاجتماعية وأخرته عن هدفه. فقام أحمد  
بالتخطيط وكتب كل ما وقف بطريقه لانه قال مواجهة كل  
هؤلاء صعب سأبدأ من الأولوية و الأكثر سهولة خطط  
أحمد وحدد الهدف الرئيسي و أبعد عنه وبدأ يهدف إلى  
الأحداث الذي عرقلته وبدأ ينجزها واحدة تلو الأخرى  
حتى صفت الساحة لأحمد وسار نحو الحدث الرئيسي.

هناك ربط فكري بين الأشخاص يفهمون بعضهم دون  
الكلام، وذلك بسبب اتفاقهم على الهدف، حيث يسIRON  
في نفس الاتجاه ويعلمون ما خططوا لتحقيقه.

فإذا رأيت شخصًا يسعى لشيء تافه، لا تضحك، لأنه بالنسبة له هو هدف جزئي في خطته وسلسلة الأحداث.

أما التفكير الإيجابي، فقد يكون مخيبًا لبعض الأشخاص اللذين يمتلكون هذه النظرية في مجتمع لا يشاركهم نفس الرؤية. لم أوضح هذا الجانب لأنه يختلف حسب نمط الفرد وتصوره للمجتمع.

قراءة الشخص تقوم على نقاط عدة، ومنها:

- 1- التعرف على نمط تفكير الشخص ومن أي طبقة وأي نوع هو.
- 2- المعاشرة مع الشخص، أي أنك تعيش معه لفترات طويلة.
- 3- استجواب الشخص في المكان والزمان المناسب.

ومن خلال هذه النقاط، يسلك الشخص نفس الطريق الذي تسلكه، فيفهم الآخرين ويفهمهم. وإذا كنت تريد أن يفهمك الآخر ولكنه لم يكن قادرًا على ذلك، فعليك الابتعاد عن أسئلته وتوخي الحذر، لأنه قد يعتمد الغش أو

التلاعب للحصول على الإجابة دون علمك. دعني أنتقل  
لشرح المغالطة.

## المغالطة

المغالطة... ليست مادة تحفظها، بل هي فكرة تستغلها  
لكسب ما تريده من الأفكار، وطريقتها هي الاستجواب.  
إذا لم يتم فهم هذا المفهوم، سأقوم بكتابة محادثة بين  
شخصين - الأول هو علي والثاني هو أحمد. حيث يرغب  
علي في الحصول على الإجابة من أحمد دون أن يطرح  
سؤالاً مباشراً.

علي: كيف حالك يا أحمد؟

أحمد: الحمد لله بخير.

علي: هل ذهبت للنادي؟

أحمد: أجل، ولماذا تسأل؟  
علي: لا شيء، من كان في ساحة التدريب؟  
أحمد: لا أحد.  
علي: هل دخلت إليها؟  
أحمد: أجل، دخلت.  
علي: كيف لا يوجد أي أحد؟  
أحمد: أجل، كنت وحدي فقط.  
علي: إذن، هل أنت من سرق الكرات؟  
أحمد: كيف أنا؟؟؟  
علي: في أمان الله.

لم يسأل علي بصورة غبية وقال: "هل أنت من سرق الكرات"، لكنه اكتشف ما فعله واستنتج ما يريده.

العديد من الناس يتظاهرون بالمنطق الرسمي ويخفون كل الحقائق وراء تلك المنطقية. يتم خداع الآخرين، ولكن من يبحث وراء تلك المنطقية سيجد كل الحقائق وسيهدم الأساس الذي تقوم عليه. لا تصدق كل ما يقال وتصدقته تلقائيًا، بل فقط بعد أن تبحث وتقرأ وتكتب وتفسر



وتستنتج بنفسك. بعدها يمكنك أن تقرر ما إذا كان يصح  
أم لا.

العديد من الناس يقومون بالتظاهر بالمنطق الرسمي  
ويخفون كل الحقائق خلف ذلك المنطق، ويتم خداع  
الآخرين. ولكن من يبحث خلف تلك المنطق سيجد كل  
الحقائق وسيهدم الأساس الذي إقامة عليه. لا تصدق كل  
ما يقال وتصدقه تلقائيًا، بل تحقق منه بنفسك وتقرأ  
وتكتب وتفسر وتستنتج بناءً على المعلومات المتاحة.  
بعد ذلك، ستتمكن من تقدير صحة المعلومات وصدقها.

دعني أفتح لك ورقة جديدة بعنوان ما داخل ذلك العقل..

بهذا النص الآتي سأشرح لك العقل البشري بصورة عامة  
وكل ما يسعى إليه، و اعلم دائمًا و كل شرحي هو مبدئي  
لأن العمل و استخلاص الموضوع يعتمد على تحليل و  
استجواب الشخص و جهًا لوجه أما أنا لا أشرح حسب  
معرفتي البسيطة في الحياة .....

## ما داخل ذلك العقل

دعني أخبرك أن كل قاعدة بها شواذ وكل منطق عقلي يسعى إلى هدف، لكن بعض العقول لا تكتفي بالهدف، بل تجتاز ذلك. وهذه إحدى النوعيات الجيدة التي تتميز بالفضول في المعرفة وتحقق الأمور بنفسها قبل أن تصدّق. وهناك نوعية ثانية يسودها الانجماد والخمول الكامل، وكأنها لم تخلق وجودها، مع غياب الحركة. وكما نعلم، يوجد العديد من الأنماط العقلية. ولكن سأشرح لك ما يفكر به العظيم وما يفكر به الأسوأ وأي منهما يجب أن تصبح...

مبدئيًا، لا أريدك أن تصبح الأسوأ ولا أن تصبح الأعظم. ستقول: "لماذا؟ لماذا لا أصبح الأعظم؟" سأجيبك: إذا كنت في مجتمع دنيء، لا يجب عليك أن تفكر وتصبح إنسانًا راقياً. لماذا؟ لأن الإنسان العظيم وصاحب الخيال الواسع والانجازات المبهرة لا يوجد في المجتمعات

الرديئة. فهو يرغب في التعبير ويتطلع لما يكمن في عقله وإذا لم يتكلم ولا يصرح...

فإنه سيجن بسبب تفكيره الفائق وحفظ الكلام والحقائق في عقله، ويتخلص من الكلام والخيال في عقله عندما يتحدث. فكيف لو كان مجتمعك فاشلاً ودنيئاً؟ كيف ستتكلم معه بتلك الأمور؟ لا تقل: "أكتفي بما أعرفه لنفسي"، لأن ذلك سيتحول إلى ما لا تتوقعه. الآن، أنت تقول: "وما علاقة المجتمع بي؟" ثلاثك هو المجتمع. لا تقل: "كيف أنت؟" مهما حاولت ومهما فعلت، يبقى تفكيرك مرتبطاً بمحيطك وبما يدور فيه. فعليك أن تبقى على نفس المستوى المتوسط، كما يقول أهلنا.

"امسك العصا من المنتصف"، لا تبالغ في التفكير ولا تفكر بشكل مفرط. اجعل تفكيرك مبنياً على المنطق واعتمد على ما يستحقه الموقف. أما إذا كنت ترغب في أن تصبح إنساناً فاشلاً وجاهلاً وأنانياً، وتحمل جميع الصفات السيئة، فتحدث مع الشخص الذي فيه الانجماد والذي لا يفكر. فهذا النوع من الأشخاص ولد لينتشر الجهل. ستقول: "ماذا؟ ماذا تقول أنت؟"، أجل، الكون

كله قائم على التناقضات. فالله يرسل الأذكى والأغبياء  
لتكتمل اللعبة

## تأثير المجتمع على التفكير

الكثير منا يحاول خلق كون وعالم خاص به ويبتعد عن المجتمع وينجح، ولكن بعد فترة قصيرة يفشل. كما نعلم، الكثرة تسبق الشجاعة. وأنت هنا شجاع، لكن الجهل أكثر منك، فلا تتحداه. ابتعد إلى أقصى نقطة ممكنة، ولا تحاول ترك المجتمع بشكل عام ولا الاندماج به بشكل عام، لأن كل ما يدور في تفكيرك وعقلك ما هو إلا انعكاسات اجتماعية وأحداث حاصلة وأفكار تتداول. فالإنسان عندما يُخلق، لا يترك هذا التخلف. يعرف أي شيء ويتعلم من البيئة التي يعيش فيها. فكيف إذا كانت بيئتك فاشلة وأنت الآن يدرك ذلك وتحاول الابتعاد عنها. فسوف تنجذب دائماً للوحدة. اجعل سيرك مستقيماً، لا تذهب مع أي شخص ولا تتحدث مع أي شخص ولا تغضب من أي شخص ولا تخالف أي شخص. سأسألك سؤالاً. هل

يستطيع ابنك تغيير أفكارك وتوجيهك نحو الحق  
والحقيقة؟ بالطبع لا،...

لماذا أجبت بلا؟ تلك الإجابة تعتمد على نمو مجتمعك.  
في كل المجتمعات تقريباً، 90٪ من الآباء يعلمون أبنائهم  
والأبناء لا يعلمون آباءهم. هذا هو أكبر تخلف. أسألك  
سؤالاً ثانياً. هل يستطيع ابنك تغيير أفكاره وأسلوبه ولا  
يتبع أسلوبك وأفكارك أبداً؟

بالطبع لا، لأن هذا ليس ما نضج عليه في مجتمعه.  
يستطيع اختيار أفكاره وأحلامه وأهدافه وتوجيه نفسه.  
نعم، هذه حريته.

ولكن ما تعلمته المجتمعات بشتى أنواعها وثقافاتهما هو  
أن التطور عندهم مثل نزول السلم. تنتقل الأفكار من الجد  
إلى الأب إلى الابن ولا تصعد نهائياً. هذا ما يمنع حرية  
التعبير. فلو كان أبك جالساً ويتحدث بكلام غير صحيح،

وأنت تعلم أن أبك على باطل، فلا تستطيع أن تقول له:  
"يا أبتاه، أنت لست على حق". وعليك أن تفعل ما يأمرك  
به أبك، حتى لو كان باطلاً. دعنا نترك هذا التخلف ونركز  
على القواعد التي يجب علينا الالتزام بها.

1- كل شخص له حرية التعبير، سواء صغيراً أم كبيراً.

2- لا يحق لأي شخص، مهما كانت صلة القرابة، التدخل  
في أوامر وقرارات الآخر ولا يجوز الاعتراض عليها أو  
التعاون بها.

3- لا يوجد أي أساس قائم بالفشل الكامل. يُرجى مراجعة  
القوانين والعادات القديمة وتحليلها بالمنطق العقلي  
واستقاء منها ما يجب.

4- الاحترام ليس للجميع، مهما كانت مكانة الشخص.

ومختصر الكلام: افعل ما تراه صحيحاً، والكثير منا يرى  
نفسه هو الصحيح. كيف تعرف نفسك صحيحاً؟ استمر  
في القراءة.

من الذي على حق... ليس الكثير، بل 95% من الناس والبشر، وأعتقد حتى الجن. وهذه هي الصورة الطبيعية، وهذا هو ما نحن مصورون عليه ومقتنعون به. ولكننا فهمناها بصورة غير حقيقية. أغلبنا، أو بالأكثرية منا، يعتقد أن الاعتراف بالخطأ ليس مطلوبًا.

ولكنه يعتبر شجاعة، ونحن جميعًا نرغب في التفوق والتقدم على الآخرين، ونعتقد أن اعترافنا بأخطائنا يشكل عائقًا يعيقنا و يؤخرنا، وأحيانًا يوقفنا. ولكن هذا ليس إلا مفهومًا خاطئًا.

الاعتراف بالذنب والأخطاء تجاه الآخرين هو فخر وعزة. دائمًا كن مختلفًا لأنك نشأت في مجتمع مغاير.

تعرف على الحق عندما تكون مختلفًا باستخدام المنطق الصائب. هناك عدة نقاط يمكن أن تلخص لك هذا وتجعلك تعرف أنك على حق

1- في بعض الأحيان يقف المجتمع أمامك ويظهر أنك مخطئ. هذا التحيز يحدث بناءً على مكانة الشخص الذي أخطأت معه أو لم تخطئ معه. جميع المجتمعات تميل إلى منح الأولوية للذين يمتلكون السلطة والمركز. كلما كان منافسك هو صاحب المكانة، فاعلم أنك صاحب الحق. تقدر النسبة لذلك هي 70٪.

2- عندما ينقلب عليك كل الناس فجأة، ورغم ما كانوا يقفون معك، اعلم أنك لم تعاملهم بما لم يريدوا، ولذلك انقلبوا وسينقلب الحق عليك. لأنه بمجرد أن تنتشر فكرة الجماعة بأن الأكثرية هم أصحاب الحق.

3- لا أحتاج لشرح أكثر، فأنت تعرف نفسك. فكر مع نفسك واستفسر هل ما فعلته مقبول إذا فعله غيري معي؟ ودائمًا اقيس الأمور عليك واترك الأنانية حتى ولو كلفتك الأمر التخلي عن شيء من أجل الحق والحقيقة. فغداً عند ربك، لن يشفع لك أحد. وتجنب المصالح، فهي مثل الكذب، حبلها قصير.



## التطور بنظرة العقول

التطور هو عملية تغير تدريجي وتطوير في الأفكار والمفاهيم والمعرفة والثقافة. وفهم الناس للتطور قد يختلف بناءً على خلفياتهم الثقافية والتعليمية.

تطوير الفكر هو أحد أشكال التطور الأساسية. يعني ذلك أن الأفكار والمفاهيم تتغير وتتمو بمرور الوقت. وهذا يعني أننا نفهم ونفكر بشكل مختلف مما كنا نفكر به في الماضي.

هناك أيضاً أنواع أخرى من التطور تستند إلى الأفعال والقدرات البشرية المحسنة. مثلاً، التطور التكنولوجي هو التقدم في الأجهزة والتقنيات التي تسهم في تحسين حياة الناس وجعل عملهم أكثر كفاءة.

بالنسبة لطبقات الاجتماع، تختلف فهم التطور بناءً على الثقافة والمجتمع. في بعض الثقافات، قد يعتقد الناس أن التطور يرتبط بتحقيق المزيد من الثروة والنجاح المادي. بينما في ثقافات أخرى، قد يركزون على تطوير العقل والمعرفة والقيم الأخلاقية.

بصفة عامة، التطور يمثل نمواً شاملاً في جميع جوانب الحياة البشرية، بدءاً من العقل والثقافة والتكنولوجيا والقيم الاجتماعية. ويعتبر التطور ليس فقط تغييراً في الأفكار والعادات الفردية، ولكن أيضاً تغييراً في المجتمعات والحضارات بشكل عام.

فهم التطور الذي يرتبط بالتقشير في الملابس أو نزع الحجاب أو الحرية المطلقة هو فهم خاطئ يتسم بالتحديد بناءً على اعتقادات وتصورات فردية أو ثقافية محددة.

هذا الفهم الخاطئ قد ينجم عن عوامل مثل التشويه الإعلامي أو عدم الفهم الصحيح للمفهوم الأصلي للتطور.

التطور ليس مجرد قضية تتعلق بالمظهر الخارجي أو الأفعال الشخصية، بل هو تغير وتطور في مجمل الفكر والمعرفة والثقافة والمجتمع. يمكن أن يكون التطور في الأفكار والقيم الاجتماعية صحيحًا وإيجابيًا إذا كان يركز على المساواة والعدالة والتسامح واحترام حقوق الآخرين.

إرتداء ملابس محافظة أو ارتداء الحجاب ليس يعني أن هناك قصور في التطور، بل هو قرار فردي يعكس العقائد والثقافة والقيم الشخصية للفرد. وكذلك، الحرية المطلقة ليست تعني عدم وجود قيود أو مسؤولية، بل تشير إلى القدرة على التعبير عن الرأي واتخاذ القرارات بحرية ومسؤولية، مع احترام حقوق الآخرين والقوانين المعمول بها في المجتمع.

لذا، ينبغي عدم الخلط بين فهم التطور بشكل عام وبين اعتقادات فردية أو اجتماعية تتعلق بالمظهر الخارجي أو الخيارات الشخصية. التطور هو تغير شامل في جميع

جوانب الحياة البشرية، ويجب أن يتم فهمه بشكل شامل ومتوازن.

ها قد إنتهينا من الفصل الأول الذي تكلّمنا عن المنطق والعقل والتفكير والطبقات العقلية وطريقة التفكير وغيرها.

## الباب الثاني

الثقة

الفرص

المشاعر

الأحداث

## الثقة

الثقة هي الشعور بالاعتماد والاطمئنان على نفسك أو على شخص آخر. إنها تعكس المستوى الذي تعتقد فيه أنك أو شخص آخر قادر على تحقيق الأهداف والتعامل مع التحديات بنجاح. تتكون الثقة من عدة عناصر مثل الثقة في القدرات الشخصية، والثقة في القدرات العقلية، والثقة في الاختيارات والقرارات، والثقة في الآخرين.

عندما تكون لديك الثقة بنفسك، فإنك تعتقد في قدرتك على تحقيق أهدافك والتعامل مع أي تحدٍ يمكن أن تواجهه. وعندما يكون لديك الثقة في الآخرين، فإنك تعتقد في قدرتهم على المساهمة والمساعدة في تحقيق الأهداف المشتركة.

يمكن بناء الثقة عن طريق العمل الجاد والاستعداد والتحضير لتحقيق النجاح، فضلاً عن الاستفادة من الفشل وتعلم الدروس منه. كما يمكن بناء الثقة من خلال تجربة النجاحات الصغيرة وتأكيد القدرات الشخصية وتقدير الجوانب الإيجابية في الذات.

للأطفال، يمكن بناء الثقة من خلال تعزيز القدرات والمهارات والتشجيع على التعلم والتجربة الجديدة. التواصل الإيجابي والتدريب على مواجهة التحديات والتعامل مع الفشل بشكل إيجابي يساعد أيضًا في بناء الثقة لدى الأطفال.

من المهم أن نسعى جميعًا لبناء الثقة في أنفسنا وفي الآخرين، حيث يمكن أن تساعدنا الثقة في تحقيق النجاح والرضا في الحياة.

إلى الآن لم تستفد شيء غير معرفتك بالثقة. الثقة ليست في الرياضيات وتعلمها ليست سهلة، بل هي لغة تكتسبها. قد تسأل كيف يمكنني اكتسابها؟ إليك الإجابة...  
١- يجب أن تتواجد في الموقف قبل حدوثه، تمامًا كما درست في الفصل الأول للطبقة الخامسة. الثقة هي شيء موجود لدينا، لكننا لا نعرف كيف نتحكم بها. إنها موجودة في كل وقت وفي كل مكان، ولكن بعض الأماكن تجعلنا نفقد الثقة، مثلما يحدث بالنسبة لنا عندما نتلعثم في الكلام عندما نتحدث أمام جمع من الناس. إذا حضرنا لهذا الموقف مسبقًا، فلن نفقدها وسنتمكن من بناء حبل

من الثقة عندما نكون جالسين في الغرفة، وسيزيد من الثقة عندما نخرج.

فداخل الغرفة، تخيل أنك تقف وتتحدث وكأن الناس ينظرون إليك، ولا تخفض رأسك، وحافظ دائماً على تركيز قوي بتوزيع نظراتك على الناس بالتساوي، ولا تستعجل في الكلام.

٢- ممارسة ما ذكرته يومياً وفقاً للمواقف أو الحالات المختلفة سيساعدك على اكتساب الثقة بشكل أكبر. ستأتي أيام لن تحتاج فيها إلى التحضير وستصبح متقناً في الثقة تماماً كما تصبح متقناً في اللغة. من الناحية الفكرية، فإن هذا الأمر يساعد عموماً في تطوير الثقة في النفس.

٣- كسر تلك الزجاجة القوية التي تكمن في صدرك. عندما تكسرها، ستصبح إنساناً حراً وطيلاً.

قال لي صديقي: "لماذا عندما أتحدث أمام جمع من الناس، أشعر بالاختناق؟" فأجبته قائلاً: "إنك تفتقد الثقة



بالنفس. " فسألني: "كيف يمكنني التخلص من هذا الشعور؟" فأجبتة قائلاً: "اتبع هذه النقاط."

1. التنفس العميق: قبل أن تبدأ في الكلام، قم بأخذ عمق في النفس وتنفس ببطء وبتركيز. هذا يساعد في تهدئة الأعصاب وتخفيف الاحتقان.

2. التحضير والتدريب: قم بالتحضير الجيد للموضوع الذي ستحدث عنه. قم بممارسة الكلمة أو التقديم أمام المرأة لزيادة الثقة في قدرتك على التواصل.

3. التركيز على الجمهور: حاول تركيز اهتمامك على الناس الذين تتحدث إليهم بدلاً من التركيز على نفسك. انظر إلى وجوههم وحاول البقاء مرتباً للحظات قليلة مع كل شخص.

4. استخدم لغة الجسد المفتوحة: قم بالظهور بثقة من خلال وضع الوقوف الجيد والمشي بثقة والابتسامة والتواصل البصري. هذه العناصر قد تساعد في الشعور بالثقة وتخفيف الاحتقان.

5. فصلّ المحادثة: قسم المحادثة إلى مقاطع صغيرة قابلة للتحكم. تحدث عن قسم واحد في كل مرة وتوقف للتأكد من فهم الجمهور وتواصلهم معك قبل المتابعة.

6. تذكر أنك لست وحدك: تذكر أن الجمهور يرغب في سماع ما لديك لأنهم مهتمون بما تقدمه. لذلك، حاول أن تركز على تقديم المعلومات بطريقة واضحة ومفيدة.

7. التدريب العملي: قم بممارسة التحدث أمام الجماعات الصغيرة أو الأصدقاء أو أفراد العائلة لبناء الثقة التدريجية في التواصل والتحدث أمام الآخرين.

هذا كأساس للثقة والباقي عليك هي لغة وأنت تعامل معها. ولا تُضيع وقتك في كتب التنمية والتطوير هذه الفكرة الذي تستطيع تقديمها الكتب، ولكن الكُتّاب يتفلسفون عليك

## الفرص

الفرص هي الفرص التي تنشأ في الحياة وتتيح للفرد احتمالية تحقيق النجاح أو تحقيق أهدافه. إنها المناسبات التي يمكن للشخص استغلالها لتحقيق تقدم أو تحقيق شيء ما.

تأتي الفرص في أشكال مختلفة ومن مصادر متعددة. قد يكون هناك فرص في مجال العمل، حيث يتاح للشخص الفرصة للحصول على وظيفة أو ترقية أو بدء مشروع خاص به. قد تكون هناك أيضًا فرص في المجال التعليمي، حيث يمكن للفرد الحصول على فرصة للدراسة أو للتعلم بشكل مستمر. قد تأتي الفرص أيضًا في العلاقات الشخصية والعائلية، حيث يمكن للفرد الحصول على فرصة لتقوية الصداقات وبناء علاقات جديدة.

ومن المهم عند توفر الفرص أن يكون الشخص قادرًا على التعرف عليها واستغلالها بطريقة جيدة. قد يتطلب ذلك التواجد في الوقت المناسب واتخاذ قرارات صائبة.

قد يتطلب أيضًا التحضير المسبق واكتشاف الفرص  
المحتملة بعناية.

وفي النهاية، يجب على الفرد أن يكون مستعدًا للاستفادة  
من الفرص التي تأتي في طريقه، وأن يكون مستعدًا  
للتحديات والتغيرات التي قد تحدث مع تلك الفرص.

الفرص هي تلك المشكلة التي يعاني منها نصف سكان  
الكوكب وهم يعلمونها ولكن يتغابون عنها وبنفس الوقت  
يستخدمونها لصالحهم فلو قلت لشخص ما لماذا لم تفعل  
ذلك ألم تكن أنت من وعدني سيقول لك لم تأتي الفرصة  
وهو يعلم إن الفرصة موجودة ولكن لم يستغلها وبذلك  
يمكنك الزامهم بقولك إن الفرص لا تأتي لك إلا أنت من  
يصنعها فهي متوفرة يمكنك إستغلالها وصنعها لقضاء ما  
تريد وكفى عن ذلك التخلّفات والذي يقول لم أحصل على  
الوقت رغم توفر الوقت عنده، لمشكلة الوحيدة هي عدم  
تنظيم الوقت،

أنا بالنسبة لي في يوم أكمل جميع اعمالي أكتب شعر و  
أعمل و أدرس لغات وأذهب للمدرسة و أقرأ كتب،  
وغيرها ..

سُيْدَهْشَكْ ذَلِكْ وَتَقُولُ يَوْمَكَ بِهَذَا الْمَدَى،

نَحْنُ لَا نَعْلَمُ مِنْ أَيْنَ يَدْخُلُ وَمِنْ أَيْنَ يَخْرُجُ الْيَوْمَ،

نَعَمْ صَحِيحٌ وَذَلِكَ بِسَبَبِكَ، نَظُمُ وَقْتِكَ وَلِكُلِّ شَيْءٍ مُصِيرٌ،  
فَأَنْتَ عِنْدَمَا تُنْظِمُ الْوَقْتَ سَتَسِيرُ حَيَاتُكَ بِالْمَنْطِقِ الْمَعْلُومِ  
وَلَا تَحْتَاجُ إِلَى وَقْتٍ لِأَنَّ الْوَقْتَ مُحَدَّدٌ لَكَ لِفَعْلِ هَذَا الشَّيْءِ  
وَبَعْدَ تَنْظِيمِ الْوَقْتِ حَسَبَ إِرَادَتِكَ وَتَفْكِيرِكَ وَطَرِيقَةٍ  
تَنْظِيمِكَ سَتُنْجِزُ جَمِيعَ أَعْمَالِكَ وَبِنَفْسِ الْوَقْتِ سَيَطُولُ  
الْوَقْتُ عِنْدَكَ....

## المشاعر

المشاعر هي جزء أساسي من تجربتنا كبشر، وهي تعبير عن الحالة العاطفية التي نشعر بها في الداخل. تتنوع المشاعر بين السعادة والحزن والغضب والخوف والحب والاشمئزاز والإثارة وغيرها الكثير.

تنشأ المشاعر نتيجة لتجاربنا ومحيطنا والتفاعلات الاجتماعية والثقافية التي نمر بها. فعندما نواجه أحداثاً إيجابية أو سلبية، تتولد لدينا ردود فعل عاطفية تعرف بالمشاعر.

تلعب المشاعر دوراً هاماً في حياتنا، فهي جزء من آلية البقاء والتكيف في العالم. تعمل على توجيهنا وتزودنا بمعلومات عن كيفية استجابتنا للمواقف.

يمكن للمشاعر أن تؤثر على سلوكنا وتأثيراتنا الجسدية وصحتنا العقلية. قد يؤدي تعبيرنا عن المشاعر بشكل

صحي ومناسب إلى تحسين التواصل العاطفي وبناء العلاقات القوية. في المقابل، يمكن أن تؤدي قمع المشاعر أو التعامل السلبي معها إلى تأثير سلبي على صحتنا العقلية والعاطفية.

من الضروري فهم المشاعر والتعرف عليها وتحسين قدرتنا على إدارة والتعامل معها بشكل صحيح. هذا يشمل التعرف على مشاعرنا الخاصة وتعبيرها بطريقة مناسبة، وكذلك فهم مشاعر الآخرين لتحسين التواصل والتفاعل الاجتماعي.

المشاعر هي جزء أساسي من كوننا بشرًا، وتعزز تجربتنا الحياتية وتعمل كدليل داخلي لنا. ويهمنا أن نتعلم كيفية إدارة وفهم هذه المشاعر للعيش بشكل صحي ومرضى نفسيًا.

والفكرة التي أريد إرسالها عن المشاعر و هي كل شعور مسؤولة عليه. ولا يوجد ولن يوجد ولم يوجد أي شعور يدخلنا إذا لم نرغب به قطعًا فكل ما نريده يأتي وبارادتنا. والأغلب يقول أنا لا أريد الحزن لما يستقر بي. سأجيبك ولكن من أدخل الحزن لك ومن قنع عقلك وقلبك

وهرموناتك تتقبل الحزن أنت بنفسك ووحيدك من يستطيع  
تركهم أما إستقرار الحزن أو الشعور رغم رفضه هذه  
ايضًا بإرادتك لأنك تُعبر فقط برفض الحزن ولكن قلبك  
وعقلك وهرموناتك متقبلة ذلك بشدة... فأختم معك  
بإقتباس من كتابي الثاني كتاب مائة قاعدة نحو الإرشاد.  
يقول

"لا يستطيع أحد بالدخول إلى بيتك حتى تسمح له  
فالإنعزال والفشل والهم والحزن أنت من أدخلتهم وأنت  
من يستطيع إخراجهم ومن يدخل دون إرادة يخرج دون  
إرادة"



## الأحداث

80% من سكان الكوكب هم من الطبقة المتوسطة أو فوق المتوسطة بشيء بسيط والذي يتميزون بالعيش داخل الأفكار واغلبهم يتندم على الماضي وسؤالي يقول لماذا نتندم على الماضي وهو كان فعل أيدينا ولو تندمنا على ذلك وتحسبنا على ما نعيشه اليوم وفي هذه اللحظة هو ايضاً ماضي للمستقبل إذا لم نكن راضين عن ماضينا الذي صنعناه بأيدينا دعنا نعدل اليوم الذي سيكون ماضي للمستقبل حتى يكون الماضي جيد ففكرة تعديل الماضي هي فكرة حقيقية ما قد رحل مات ونحن اليوم نعيش في الماضي دعنا نحسن ما دام بين أيدينا لماذا عندما يرحل إلا نتأسف عليه،

من يتأسف على الماضي هذا يثبت لي أنه شخصاً فاشل كان وما زال،

كيف كان وما زال، كان فاشل فصنع ماضي فاشل والآن فاشل لأنه يفكر في الفشل، التفكير في الأحداث المستقبلية أو في الأحداث الحاضرة الذي أقصد به اليوم

هذه أمور طبيعية وجيدة ولكن لا يجب التفريط بها من خلال تفكيره، اليوم لو كسرت قلمك تستطيع إحضار ألف قلم ويصبح كسر القلم فعلاً ماضي فكل الأشياء لها حل ومن يستعصي ويقول لا يوجد حل فلماذا أعطانا الله العقل ما عمل العقل من غير التفكير والتحليل ووجود الحلول مهما كانت الأحداث وسوأها وحسنها وأخطر الأحداث،

أعلم بما تفكر الآن ولكن نعم ما في عقلك له حل والحلول كثيرة فالله لم يُخلق شيء عبث ولكل دل دليل ولكل فعل فاعل ولكل خطأ تصحيح ولكل سؤال جواب فلا تستعصي في الأمور لأنك عجزت عنها فهناك من لا يهم لهذا ويجد الحل بأبسط طريقة

..

هذا أبسط ما أستطيع تقديمه لك عن الأحداث كل ما أحاول له و أسعى له هو تقديم المعلومة بأقل نصوص ممكنه فلا داعي للفلسفة العميقة دون جدوى وإرسال المعلومة مشتهة

## الباب الثالث

التعاطف و المحبة

الثقة والاحترام

المحاولة والخطأ

الموت والحياة

ماء في الصحراء

## التعاطف والمحبة

التعاطف والمحبة هما من أهم القيم الإنسانية التي تجسد روح التراحم والتضامن بين الناس. إنهما أساس تكوين علاقات قوية وصحية في المجتمع وتعزيز العلاقات الإنسانية المثمرة.

يعتبر التعاطف إدراكًا عاطفيًا ونفسيًا لحالة الآخرين، والقدرة على فهم مشاعرهم ومعاناتهم. إنه عمل تقديمي ينمي الرغبة في المساعدة والدعم للآخرين. إن التعاطف يتطلب تناغمًا بين العقل والقلب، حيث يتعين علينا أن نتصور أنفسنا في موقف الشخص الآخر ونتعامل معه بلطف وتفهم.

من جانبها، تعد المحبة قوة دافعة للعمل الخيري والعطاء اللاشكلي. فهي تعبر عن الاهتمام والاحترام والرغبة في خدمة الآخرين بدون انتظار مقابل. إن المحبة تمكننا من الاهتمام بالآخرين والتفاعل معهم بإيجابية، وتعزيز الروابط العاطفية وتبني جسور التواصل بين الأفراد.

بفضل التعاطف والمحبة، نبني عالمًا أكثر إنسانية  
وتعاونية. فعندما نمارس التعاطف والمحبة، نعزز السلام  
الداخلي والسعادة الشخصية، ونساهم في خلق بيئة تعزز  
الاندماج والعدل والانصاف.

لذا، دعونا نعمل معًا على تعزيز قيم التعاطف والمحبة في  
حياتنا اليومية، سواء مع الأصدقاء والعائلة أو في  
التعامل مع الأشخاص الذين نلتقي بهم في الطريق.  
فباستخدام قلوبنا وعقولنا لنكن نموذجًا للتطور الإنساني  
والتقدم الاجتماعي.

كل ما قرأته الآن ليس شيئًا جديدًا بل هو هذا ما نظجت  
عليه وتعلمته ولكن كما نعلم نحن من نُحدد هدف الشيء  
التعاطف والمحبة يجب أن تكون في المجتمع والمحيط  
المناسب فلولاً ذلك لتتال ندم على ما فعلته. اعطي  
تعاطفك وحبك للشخص الذي يستاهله بمعنى الشخص  
الذي يبادل كذلك وليس فقط التعاطف والمحبة لا بل أي  
شيء و أي شخص يبادلك الشعور تبادل معه فهذا يفهمك  
وأنتم على نفس المنطق والطريق وغير ذلك لا تفعل  
والكثير منا يشكي من الناس الذي لا تُقدر حبه ولا  
تعاطفه وهذا السبب ليس في الناس لا بل فيه هو من لا

يعطي الشخص المناسب فإختيارنا للشخص المناسب هو  
أحد من مبادئ الحياة وكما نعلم شريك، جيد حياة جيدة،  
مجتمعاً جيد، حياة جيدة، فعل جيد ناتج جيد، ويجب علينا  
التحذر في بعض الأحيان يكون تعاطفنا هو سبب قتلنا  
بسبب التعاطف والمحبة الذي تقدمها للشخص المقابل  
ولم يقدرها هذا ما يستنتج بك شخصاً عديم الإنسانية  
وشخصاً أناني مما يجعلك لا تثق ولا تحترم أي أحد ولا  
تقدر أحد وتموت عاطفياً وذلك بسبب إختيارك الخاطئ،  
وقلت لك كيف تختار الشخص المناسب عندما تراه يبادلك  
نفس الشعور و عليك التحذر من كل شيء وليس كل من  
يضحك لك تتبعه لا تضحك مع الذي يضحكون ولا تبكي  
مع الذي يبكون نحن الإنس بُعثت فينا المحبة والرحمة  
والتعاطف والتسامح وفي نفس الوقت هذه المشاعر تُقلب  
والويل في قلبها لأنها ستقلب إنساناً كاملاً، وكل إنسان  
يحتاج لمحبة وتعاطف وإحترام وتسامح وثقة به فلا  
تجعل أي موضوع أو أي حدث يخلخل أساسك في المحبة  
والتعاطف الحقيقية الذي تنشأها ضمن النطاق العقلي  
والمنطقي...

## الثقة والاحترام

الثقة والاحترام هما ركيزتان أساسيتان في بناء العلاقات الصحية والمتينة بين الأشخاص. إنهما يمثلان أساساً للتواصل الفعال والتعاون البناء في جميع جوانب الحياة.

تعتبر الثقة أساسية لتأسيس علاقات طويلة الأمد، سواء كانت علاقات شخصية أو مهنية. إنها الشعور بالأمان والاعتماد على الآخرين، والاعتقاد بأنهم سيقومون بما ينبغي وفقاً للتوقعات الموضوعية. عندما يكون هناك الثقة، يكون هناك قدرة على المشاركة بصدق وفتح النفس وتحقيق مستويات أعلى من التفاهم والتعاون.

أما الاحترام، فهو أساس العلاقات الصحية والمتوازنة. إنها قدرتنا على قبول الآخرين كما هم وتقديرهم لأفكارهم ومشاعرهم ومساهماتهم. إن الاحترام يعكس التسامح والتعددية والقدرة على التعايش بين الاختلافات. عندما نحترم الآخرين، نبني جسوراً قوية من التواصل والتفاهم ونعزز العلاقات الإنسانية الإيجابية.

إن إقامة الثقة والاحترام في العلاقات يحتاج إلى الحب والصبر والاهتمام المستمر بتلبية احتياجات الآخرين وتقديم الدعم والتشجيع. لذلك، يجب أن نسعى للتواصل بصدق واحترام والاستماع الفعال للآخرين. وعندما نعبر عن آرائنا ومشاعرنا بشكل محترم، نحفز الآخرين على الاستماع لنا وتقديرنا.

لذا، دعونا نبني علاقات قائمة على الثقة والاحترام في جميع جوانب حياتنا، سواء مع العائلة والأصدقاء أو في مكان العمل أو في المجتمع. فبالثقة والاحترام، نساهم في خلق بيئة صحية ومليئة بالتفاهم والتعاون ونعزز السعادة والازدهار للجميع.

جميعنا نشأنا في مجتمعات علمتنا الثقة والاحترام ولكن لم يعلمونا إن الثقة والاحترام ليس لكل شخص فهناك من لا يستحق ثقتك واحترامك ولا يقدرها وهناك من يستحق فوق ثقتك واحترامك،

كلنا تعلمنا الكبير محترم وعلى الصغير طوعه فالصغير يحترم الكبير هذا أساس لا شك فيه وبهذا يحصرون



الصغير بعدم حرية التعبير الكبير ليس له الإحترام الكامل  
فايضاً الصغير له إحترام فكل انساناً له إحترام،

هم عرفوا إن الإحترام من حق الكبير وهذا لسبب تخلفهم  
العقلي الصغير ايضاً له احترامه ومكانته وقيمته، ما يقف  
عليه المجتمع هو الإحترام فالإحترام حق كل إنسان،

أما الثقة ايضاً ليس لكل شخص فهناك من يستحقها  
وهناك من لا يستحقها أكثرنا بسبب ثقته العمياء فقد  
انسانيته وضميره و انقلب رأساً على عقب وكل ذلك  
بسبب عدم اختيار الشخص المناسب، الثقة إذا زادت عن  
حدها فشلت وإذا قلت فشلت،

لا تصبح عديم الثقة ولا تصبح وثوق ولثقة طبقات مثل  
ثقتك بأخيك ليس مثل ثقتك بالمجتمع ثقتك بزوجتك ليس  
مثل ثقتك بأخيك ولكل شخص له ثقة مختلفة ولكل  
شخص بالنسبة لك له نسب معينة من الثقة فليس كلهم  
موثوقون،

وكما نعرف أفضل الأمور هي مسك العصا من  
المنتصف.. فهناك علاقات عديدة انفصلت بسبب عدم

الثقة والشكوك وهناك علاقات عديدة نجحت بسبب فهم  
الثقة وتفهم الأشخاص وإعطاء كل منهم ثقته....

و ملخص الثقة والإحترام إن ليس لكل شيء شيء،  
وليس للشيء كل شيء، فلشيء يحكم على الشيء،  
وبالشيء نفهم و بالشيء نعرف، ولولا ذلك الشيء لفقدنا  
كل شيء

هذه لك فسر ها حرك عقلك قليلاً

## المحاولة و الخطأ

المحاولة والخطأ هما أسلوب تعلّم عملي وفَعّال يسمح لنا بتحقيق النجاح والنمو الشخصي. إنهما يعكسان روح التجربة والاستكشاف والتعلم من الأخطاء السابقة.

عندما نقوم بالمحاولة والخطأ، فإننا نخوض تجربة إبداعية ومتغيرة. إنها عملية شيقة تمكننا من اكتشاف إمكانياتنا واكتساب المهارات والمعرفة الجديدة. يمكن أن تكون هذه العملية ملهمة ومحفزة للتجاوز عن طريق اكتشاف الطرق التي لا تنجح فيها والعمل على تحسين النتائج.

إن المحاولة والخطأ تعلمنا أن الفشل ليس نهاية العالم، بل هو فرصة للتعلم والتحسين. فالأخطاء تعطينا دروسًا قيمة في الصمود والصبر والتجديد. إذا استغلينا هذه الدروس، يمكننا أن ننمو ونتقدم و نحقق النجاحات التي لم نكن نتوقعها.

إن إستخدام المحاولة والخطأ كأسلوب تعلم يعزز قدرتنا على التطور والابتكار. عندما نتعلم من أخطائنا، نتجنب تكرارها في المستقبل ونتمكن من ابتكار حلول أفضل وتحقيق نتائج أفضل بشكل مستمر.

لذا، دعونا نعتبر المحاولة والخطأ فرصة للتعلم والنمو الشخصي. لا تخشوا من الفشل، بل إشرعوا في تجربة مختلفة واستمروا في المحاولة حتى تحققوا النجاح. فالتعلم من الأخطاء هو أحد أسمى أشكال الحكمة والتطور الشخصي.

فلكل خطأ محاولة ولكل محاولة خطأ إذا لم نسقط لم نقف وإذا وقفنا لا بد أن نسقط. جميعنا نمر بالسقوط ومنا الشجاع وينهض ومنا الجبان فيبقى لأنه لا يريد إستنزاف وقته، والفشل لا يأتي لنا لا بل نحن من يذهب له بأفعالنا...

## الموت والحياة

علاقة هاتين الكلمتين بالوفاة والعيش. لا ما اقصده هنا هو

( السكون \_ والحركة ) الموت هو التوقف وليس مغادرة الحياة،

والحياة هي التحرك و إدراك الحياة. فأغلبنا لأن ميت ولا يسعى إلى ابسط الأمور و لا فرق بينه وبين الميت ( الساكن )،

يموت البعض من أجل الراحة وتموت الراحة به.

بمعنى يكتسب الراحة و في بعض الأحيان تنقلب الراحة وتصبح كأبه. وبعضنا يحاول الهروب من الواقع ويتخذ الراحة ولا يعلم ما سيحل به فكل الأشياء إذا زادت أو قلت فشلت، علينا التحكم بالمنطق ونسعى قليلًا،

والله لا أجمل حين تجلس وتفكر بإنجازاتك تحس نفسك  
شخصاً ناجح حقاً. لما أنت ساكن؟؟ إذا كنت عاجز عن  
هدفك قسمه الى أقسام وحتى لو كل أسبوع تكمل قسم  
فأنت ناجح،

لا تبالغ بالأهداف وتسعى إلى شيء ليس بوقته اسعى  
لما به أنت الآن. ويقول مثل عند اهلي  
( الحر يكتفي بإشارة ) فإكتفي أنت...

و أهم شيء لا تهتم للنتائج ابداً، نتائجك هي سعيك.

## ماء في الصحراء

ماء في الصحراء كلمات المبعثرة ولكن بذات معنى عميق

الماء يمثلك أنت والصحراء تمثل المجتمع،

أنت الشخص المناسب في المكان الغير مناسب،  
تقوم بإعطاء الماء في الصحراء في الوقت المناسب  
ولكن لا تقيم لك عند المجتمع،  
ولكن هذا لا يهمني فتقييمك الأساسي من الله تواضع  
حتى يرفعك الله،

الكثير منا يقوم بتقديم الخدمة للناس ويلبي طلباتهم لأنه  
يشعر في هذا خير وبركة. أدعوك حتى تقف خدماتك  
وتصحى على نفسك وتذكر أين أنت،  
أنت صاحب ذاك القلب الطيب ولكن الدجاج مع الثعلب لا  
يتفقون،

أنت تعيش شخصية الدجاج بلطفك و لكن كل ما حولك  
يسير عكسك اصحى قليلاً وأنظر إلى ما قدمت وناتجه،  
واعلم ماءك في الصحراء سيجف يوماً ما،

ولا تجد من يملئ خزاناتك، فتباد بالخذل، دعنا ننظر بعين  
الواقع و ننظر الى البعيد، الذي أنت معهم الآن سيقون  
معك الى آخر رحلتك؟؟

أعدك لم يبقى أحد وتحمل حملك وحدك، فإسند نفسك  
منذ الدرجة الأولى،  
و كلنا نعلم أي شيء نشتريه أو لدينا قديم أو أول مرة  
نراه نجربه، التجربة شيء طبيعي،  
جرب سلاحك قبل خوض المعركة وجرب من معك قبل  
بداية الرحلة،  
وتحذر هناك من يخدعك بجماله وثقته وإبداعه وسنده  
ولكن يتبخر في المنتصف،  
وهذا كلامي طبقه على الكل بدون إستثناء فجميعهم من  
طينة واحدة،  
و من تألم حمل المة ومن أخطأ أخفى خطيئته ومن سعى  
وحده وصل ونجح،  
فلا تكن طالب العون كن معطيه وليس لأي شخص لأنك  
ماء في صحراء تفيدهم ويتركوك، تعطيهم ولا يعطوك  
فكن لنفسك.



## الباب الرابع

خلف الظلام

حلل بنفسك

نار من خلف الستار

أصل الأوهام بطعن للأحلام

أختيار الأنسب وليس الأفضل

التفاهم بين الصوارم

دور العقل الباطن بالإجابة

المصالح

مرض التعظيم

الندم

سيكون الفصل طويل قليلاً

## خلف الظلام

انتشر وساد الظلام في كل أنحاء الكوكب ولكن هذا الشيء ليس غريبًا، فالله خلق الشر وخلق الخير وجعل المعركة بينهما وتنتهي الحياة بعد انتصار أحدهما وأعطى القوة للشر ليكون الانتصار قريبًا، فكل الظلام الذي يسودنا والظلم والقتل وغيرها فهي اصطناعية ولم يقصد الله ذلك ولكن أعطى الحرية للإنسان في اختياره، فالإنسان شق هذا الطريق وكل الظلام يوجد عندهم مشاكل معينة وصدمات معينة وتغيروا بسبب هذه الصدمات والمؤثرات الخارجية، فالإنسان مهما كان طيب القلب، إذا تعرض لصدمة لم يكن يتوقعها، فينقلب رأسًا على عقب، والمطلوب منا ألا نظلم كما نُظلم، حتى ننهي اللعبة، والتعامل مع الشخص بعكس الطريقة الرديئة التي يعاملنا بها، لأن الماء هو الذي يطفى النار والنار لا تطفى النار، فلو أتت النار وكان المقابل نارًا، لاندلع الحريق ولن نصل إلى حل، المسامحة والصبر هما الأساس الوحيد الذي نقوم عليه لبناء ما نريد هو تغيير الواقع، دعنا نكون مختلفين قليلًا. مثلما قام الظلام ببناء أساسهم على الطغيان، يجب علينا بناء

أساسنا بالصبر والمسامحة لفترة معينة وقصيرة جداً،  
أكرر، لفترة معينة وقصيرة جداً حتى لا يتم استغلالنا  
وحتى لا نرى أننا ضعفاء. وغير ذلك، قد تستحق أن  
تندلع النار،

تحذير ثلاث مرات، وبعدها قم بما يجب. وقبل ذلك، يجب  
علينا أن نبحث عن السبب في تغيير هذه الشخصية، وإذا  
وجدنا الأسباب يجب علينا القضاء عليها قبل أن يعلم  
الشخص، حتى تتغير شخصيته تلقائياً.

فكلنا نتغير وكلنا نخطئ ولكن لا يعني هذا نهاية الحياة.  
الحياة خطة لنا، نحن من نسيّرنا وننشر ما نريد. فإذا  
ساعدنا شخصاً اليوم، سيساعدنا غداً. ومهما كان  
الإنسان حزيناً وبائساً وظالماً، لو ابتسمت في وجهه،  
سيلبيك نفس الشعور. تختلف المجتمعات في كيفية  
تصرفها.

كيف أصبح ظالماً وكيف طغى وكيف تغير هو سؤال  
يتعلق بالتغيير الذي حدث فيه. تغير بسبب نفسه، لم يتعلم  
كيفية إدارة نفسه ولم يكن لديه الثقة والمقابل.

علينا أن نقضي على ذلك بما يجب، ولا ننسى أن كل شخص يملك ذهنية مختلفة. علينا أن نعرف ما وراء الشخص، فلا ننخدع بالمظاهر ولا ننخدع بالقلوب ولا ننخدع بالنظرة. كن ذلك الشخص الحكيم الصبور المسامح الغيور الشجاع، وكُن على ما خلقك الله عليه.

## حلل بنفسك

هنا سأعطيك طرقًا كثيرة حتى تستطيع تحليل الشخصية من خلال النظر إليها وتفسير ما يدور في عقله من خلال تصرفاته الخارجية، حتى تتمكن من التحليل والتعرف والتعلم كيفية التعامل. لنبدأ...

أولاً، عليك أن تعلم أن كل شخصية طبيعية ولا يمكن لأي شخص أن يحلل الشخصية أو يعرف طبيعتها. سأعطيك العقلية التي درسناها في الباب الأول وأضيف بعض الشخصيات لأنهم أكثر انتشارًا، وسأشرح لك كيفية تحليلها.

الأناني، المعجَز، الغبي، الذكي الهارب، الذكي المواجه المتعالي، القاسي، اللوقي، المتظاهر

يوجد أكثر و لكن هؤلاء أكثر انتشارًا

## الأناني

يتميز الأناني بالشخصية العنيدة والذي يبحث عن السلطة والتصدر على الجميع ولا يسمح لأحد يقول له "أنت ليس على صواب"، ويريد الحصول على كل شيء، وحتى لو استطاع ليملك الكون لملكه.

يجب أن يكون تعاملك مع الأناني بالصورة التي توقعه عند حده وتشرح له الخطأ.

عندما تتحدث مع الأناني، لا يعطيك مهلة للتحدث. قلت لك يريد هو أن يكون الأول فقاطعه دائماً وخذ وقتاً ضعف الوقت الذي تعطيه إياها للكلام،

حتى تثبت له أنه ليس على صواب فهو سريع التغيير لو أثبت له الخطأ،

سيتظاهر بأنه ليس مقتنع وإنه على صواب ولكن بعد الجلوس مع نفسه سيدرك الخطأ، ويغير نفسه وسيبقى إلى فترة طويلة بالتظاهر بشخصيته القديمة ولكن يتغير من داخله

وبعد فترة عندما تهدأ الأمور ويتغير الأناني بشكل كامل لا تسأله لماذا تغيرت هو أدرك ما بنفسه وتغير فلو سأله ذلك السؤال سيعيده إلى الماضي، و تتعب لتغييره

## المُعْجَز

هذا بالنسبة لي لا شيء يضحك مع الذي يضحكون  
ويبكي مع الذي يبكون فهو ليس صاحب مبدأ وليس  
صاحب قرار لانه يعلم لو تصدر يجب أن يتحمل  
المسؤولية،

وتحمل المسؤولية يحتاج إلى إستنزاف وقت وتفكير  
وعمل وهو عدو كله ذلك، لذا يحب الإنعزال يحب  
الجلوس وحده وحتى أعماله الخاصة لا يقوم بها،  
فيقول لفلانة وفلان فهذه الشخصية إعتبرها ميتة وبنفس  
الوقت تحذر منها لو كثر المجتمع من هذه الشخصيات  
سيندمجون ويكونون الشخصيات الأكثر خطرًا،  
وسياخذون نسبة معينة من شخصية الأثاني، ولكن لن  
يتغيروا أبدًا. لو اجتمع كل المعجزين واتفقوا على قرار  
واحد، فهذا القرار لن يتغير مهما فعلت قطعًا. ولا تحاول  
التغيير، ابتعد عنهم. أما لو كان شخصًا واحدًا، يمكنك  
تغييره وهو الذي يغير المعجز الثاني. فهذه الشخصية  
تتميز بالتفاهم مع الشخصيات المثلثة ومع  
الشخصيات التي يقتدون بها، فإذا كانت قدوتهم أنت،  
لعلمك وفهمك سيستمعون إليك ويطبقون ما تقوله. أما

الأشخاص الذين مثلهم، فهم أيضاً يفهمون ويطبقون  
ويقولون، ولكن احذر منهم عندما يجتمعون في مجتمعهم  
المعجز وينتجون الشخصية الأكثر سوءاً. ولو كانت كل  
هذه الشخصيات المعجزة تعتبرك قدوتهم، فهذا أفضل  
شيء، لأنهم سيتغيرون معك خطوة بخطوة...



## الغبي

يكون صاحب هذه الشخصية أقل خطرًا من شخصية المعجز. فهذه الشخصية متشعبة في التفكير، يأخذ القرار وينسحب عنه، يقول الكلام ويسحبه، فلم يكن ثابتًا على طريق واحد. يتظاهر بالفشل، يتظاهر بالذكاء، يحاول كسب كل شيء، يحاول جذب كل شيء له وهو على اقتناع تام أنه شخص ناجح

الشخص الغبي عندما يسقط لا يندم ولا يفكر ولا يهتم. هذه الناحية الإيجابية فيه بالفعل غائبة. فهو غبي عندما يسقط يقول: "سأنجح" حتى لو سقط في قلب البئر، يقول: "سأخرج". هذه الشخصية تأخذ نسبة معينة من شخصية الذكي وهي التفكير. ولكن تفكيره أوهام لا معنى لها، يقطع آميالًا آميال في التفكير وإيجاد الحلول. ولكن عندما يصل إلى هدفه أو يكون قريبه منه، يتخلى عما كان يفكر فيه

دائمًا يكون شخصًا بشوشًا ويهتم بالمظاهر والتظاهر. فهذه الشخصية هي أكثر شخصية تتظاهر، يتظاهر بكل

شيء وكأن كل شيء يخصه. وعنده فهو متغير بشكل تام، يتخلص من أي شخص لا يهتم للحياة. وكلما يفشل يقول: "كلما نسير نحن في اتجاه الموت، على ما نتعب. لا يحب التعب والجهد والنتائج. فرحه ونجاحه وحزنه وفشله واحد. فهذه الشخصية ليست بذلك الخطر."

تستطيع تغييره بشكل سريع، لأنه يكون متقبلاً، وخاصةً لذوي العلم. فهو دائماً، إذا لم يعجبه النقاش، فلا يقاطعه ولا ينهض ويذهب عن النقاش، بل يقول لك: "نعم، نعم، نعم"، وهو لم يفهم أي شيء. ولكن أنت الآن تسأل، لماذا لم يفهم مني شيء ويقول "نعم"؟ ينتظر ماذا هذا الشخص؟

يفكر في المصالح أكثر مما يفكر في العيش. ينتظر لكي تنتهي هذا الحديث والانتقال إلى حديث يهتمه أو يمسّه في مصلحته. وعندما تتحدث له بالفوائد التي ستأتيه أو تنصحه وتبني له خيلاً وتقول له أنه شخص ناجح وسيرة المستقبل، هنا يضحك ويرتاح. لا يحب العلم ولكنه يحترمه، ولا يحب الجهل ولكنه يسيرو إليه، ولا تناقشه حول رأيه المتخذ أو على أي موضوع آخر لأنه لم يتكلم إذا لم يكن واثقاً تماماً من نفسه بنسبة 100%.

## الذكي الهارب

كما قلنا, لا يوجد فرق بين الذكي الهارب والذكي المواجه. فكلاهما ذكيان ولكن يختلف تأثير المجتمع على كل منهما. بالطبع, يمكن اعتبار الذكي المواجه أكثر ذكاءً بنسبة ضئيلة. في بعض الأحيان, يمكن أن يكون المجتمع الذي يعيش فيه الذكي الهارب أنانيًا وهذا يعكس على الذكي ويجعله يشعر بالملل والإرهاق من النضال. لذا, يقرر أحيانًا الانسحاب واختيار الراحة. أما الذكي المواجه, فقد يكون المجتمع الذي يعيش فيه غير ذكي. يبذل الجهد لتغيير الوضع ويشعر بالحماسة عندما يرى المجتمع يقبله. ومع ذلك, فإنه ليس بذلك نفس الفكرة وهذا ما يجعله سعيدًا في بعض الأحيان يتظاهر الذكي المواجه بالتعالي على الأغبياء ويصبح قدوتهم حتى يتقبلون منهم. هو لن يكون قابلاً على فعله بالتعالي ولكن هذا ما يجبره على قبوله من المجتمع وتخضع للتغيير.

يتميز الذكي الهارب بتفكيره العميق والأحزان المستمرة. يشعر بالحزن تجاه كل شيء لأنه لم يجد ما يفهمه. يعاني

من الشعور بالعزلة في محيطٍ مظلم حيث لا أحد يفهمه.  
ولذا يُفضّل العزلة والانعزال.

وعندما تحاول تغييره، لا يتقبل التغيير مباشرةً، إلا بعد أن يثق بك ويفكر ويأخذ أميال الأفكار في عقله ويتقبل شخصيتك. فيضطر للتغيير دائماً. هذا الشخص لا يحب المدح ولا التفاخر، ويسعى دائماً إلى النجاح وفائدة الناس.

وغالبًا ما يكون هؤلاء الأشخاص الجيدون نجومًا في محيط سيء.

في بعض الأحيان، يكون الذكي الهارب يسعى إلى تحقيق هدفين في نفس النقطة وفي نفس اليوم. يفكر ويخطط للخروج من هذا المحيط أكثر مما يركز على أهدافه

لأن أهدافه لا تتحقق إلا بعد مغادرته، ودائمًا يحب أن يضحك على الشخص الذي يسخر منه أو يحاول إيقافه، فيقوم بجمع الكلام ويرميه في سلة المهملات، ثم يستمر في طريقه. هذه الناحية الإيجابية في شخصيته. أما الناحية السلبية فيها، فهي التركيز على الأفكار اللاإرادية

التي تميل إلى الأحران. نحن نعذره على ذلك، لأن هذا  
ليس بيده، ويعود ذلك إلى تأثير المحيط عليه.

## الذكي المواجه

تكون هذه الشخصية محفوظة قليلاً بسبب مجتمعها الغبي. ولكنه ليس اناني. وفي بعض الأحيان، يصبحون أكثر سوءاً نفسياً وأكثر حزناً عندما يكون مجتمعهم غيباً وانانياً في نفس الوقت. ومن المعروف أن هذه الشخصية متطورة، وكل ما تسعى له هو التغيير ونشر العلم. صاحب هذه الشخصية لا يمل من المواجهة ولا يتعب حتى يصل إلى هدفه. 90% من هذه الشخصية هي إيجابية ويبحث عن ناس كثيرة ويسألهم عن مشاكلهم ويحاول حلها بأقصى قدر ممكن من الحلول. يعتبر هذا الشخص بأن الحياة متعة وراحة وجمال، وتجتمع كل الكلمات الإيجابية في شخصيته. لا ينقص الابتسامة عن وجهه، وحتى عندما يحزن، يسعى للتغلب على هذا الحزن ودفنه بعيداً، لأنه يعتقد بنفسه أنه شخص ينشر الإيجابية ولا يقبل الحزن. وأنا بنفسى لدي صديق من هذه الشخصية، وأحب هذه الشخصية كثيراً. يجب علينا الحفاظ على مثل هذه الشخصيات ونشرها في مجتمعا. عندما يتأثر المجتمع بشخصية جيدة ويقتدي بها، يصبح ذلك قدوة للآخرين. لذا يجب علينا أن نحاول أن نكون ناشرين لمثل هذه الشخصيات. إذا شاهدت شخصية جيدة

واتبعها، قم بتعلم أسلوبها وأخذ الإيجابية منها ونشرها  
في حياتك أيضًا. صحيح أن تقليد شخصيات ليس أمرًا  
صحيحًا، ولكن في بعض الأحيان يكون أمرًا مفيدًا في  
المجتمعات الجاهلة. إذا اقتديت بشخص ونسخت  
شخصيته وسعيت لنشر الإيجابية، فلا تتراجع عن هذه  
الخطوة. استفسر منه عن التحديات التي واجهها قبل أن  
يصبح على هذا النحو، لتكتسب فهمًا أعمق للمواقف التي  
تعرض لها. ثم قم بتجربة هذه التجارب بنفسك، تابع  
خطواته وخوض التحديات كما خاضها هو.

## المتعالي

هذه الشخصية تعتبر واحدة من أسوأ الشخصيات في المجتمع، حيث تشعر دائماً بالتفوق وتدعي أنها تمتلك المعرفة وتقوم بتصنيف الأشخاص بشكل غير منصف. تعتبر هذه الشخصية ذكية وتصنف الآخرين بأنهم غبيون أو سخيون، رغم عدم فهمها الحقيقي أو امتلاكها المعرفة الحقيقية. بالإضافة إلى ذلك، يميلون إلى التظاهر بالاهتمام وعدم الاكتراث، لكنهم في الحقيقة يعانون من اهتمام شديد بالتفوق والتظاهر. وعادةً ما يكونون من أكثر الأشخاص الفاشلين ويتظاهرون بالتجاهل والابتعاد عن الآخرين.

بالنسبة لشخصية مشابهة لهذه، من الأفضل أن تبتعد عنها حفاظاً على سلامتك. تدور أفكار هذه الشخصية حول التفضيل الذاتي والتسعي لتحقيق أهدافها على حساب الآخرين. قد تكون هذه الشخصية حزينة بسبب عدم الاهتمام بمشاعرهم. ليس لدى هذه الشخصية هدف ذاتي حقيقي، بل هدفها الرئيسي هو السيطرة والتميز في أي طريقة ممكنة. من الأفضل ألا تكون مرتبطاً بهذه



الشخصية، حيث أنها في الواقع أسوأ مما يمكن أن تتخيله.

## القاسي

هذه الشخصية عادة ما تكون حساسة ولطيفة، وما يجعلها كذلك هو الخبرات التي مرت بها في الحياة. قد تشعر بالحزن والخيبة وتعبث في أمور لا تعرف عنها الكثير.

لا يمكن اعتبار هذه الشخصية من الشخصيات الأساسية، بل هي صفة اكتسبتها من التأثيرات الخارجية. غالبًا ما يكون أصحاب التوتر العاطفي هم الأشخاص اللطفاء الذين يفكرون كثيرًا ويعطون الأشياء مزيدًا من القيمة مما تستحق. قد يميلون إلى إسراف في التفكير والاستمتاع بالوحدة والذي يؤثر فيهم بشكل كبير هو وجود شخص يحبهم ويكون لهم قلبًا طيبًا. فإن وجود شخص يحبهم يمكن أن يجعلهم يتغيرون بشكل سريع ومدهش. ولكن على الجانب الآخر، فإنهم لا يتسامحون

مع الظلم ولا يغفرون من يؤذيهم. قد يكونون غير صبورين ويتخذون قراراتهم بسرعة دون تأنٍ، وفي بعض الأحيان يمكن أن يندموا على هذه القرارات. لذا، من الأفضل أن نأخذ بعين الاعتبار مشاعرهم ونحاول تلبية احتياجاتهم بقدر المستطاع فحتى لو ارتكبوا أخطاءً بحقك، سوف يعتذرون لك في أسرع وقت ممكن. وقد تكون تصرفاتهم غير مقصودة وتعبر عن انفعالاتهم وليسوا عنيفين. لا تخاف من الغاضبين، فعادة ما لا ينوون الغدر. ومع ذلك، يجب أن تكون حذرًا من الأشخاص الذين يظهرون بمظهر الملاك ولكن في الواقع لديهم نوايا سيئة.

## الوقي

نوع من البشر ينافق أكثر من أيام عمره ويتميز بالمدح الكاذب،

ويستغل القريب ويمدح البعيد كل ما يفعله مع القريب هو إنعكاسه مع الغريب، ودائمًا يكون متذلل ليس صاحب منطق ولا إرادة وما هو إلا تابع ومن يتظاهر بالحكم وفرض الآراء ولكن لم يتم الانتباه إليه حتى، ما هو إلا عديم الشخصية،

يبحث عن مصالح الآخرين أكثر من مصالحه يضحى بنفسه من أجل الآخرين، يضحك كذب لإرضائهم، يتظاهر بأنه طيب القلب ولكنه أكثر سوءًا، ودائمًا يكون هناك سلطات تتحكم به،

ولم يكن إنسان حر في حياته، دائمًا يكون حزين، وبنفس الوقت ينشر السعادة والفرح، وأكثر شخص يتميز بالكذب والنفاق والتخلي والإنقلاب فهي شخصية خطيرة جدًا، وأحيانًا تختلف من مجتمع إلى آخر، في بعض المجتمعات تكون أكثر خطرًا وفي بعضها تكون أكثر سوءًا، وتتباين حسب نوع المجتمع وطبقته

الآن أنت تعرف تفكير الشخصيات الأساسية في المجتمع  
وطبعًا هذا مختصر للشخصيات فمن خلال تعايشك معهم  
تعرفهم، فأكثرهم يدمجون أكثر من شخصية ويصعب  
تحليلهم بسهولة فأنت حل حسب ما تراه ولا تحكم  
مباشرةً

## المتظاهر

هي شخصية لا يُمكنك معرفة ما هي، لأنه لم و لن يتكلم بالحقيقة بكل شيء يتظاهر و يمكن الحكم عليه بمبدأ الإنعكاس ولكن بسبب غموض و إخفاء هذه الشخصية يُمكن الحكم بنسبة بسيطة جدًا بمعنى لا يُمكن تعدي ٣٠٪ منها، يعني لو رأيته حزين قل ليس لديه ذرة حزن و لو رأيته سعيد قل العكس، كل عمل له هو عكس ما بداخله و لكن هذه الشخصية ذكية جدًا لا تعطيك فرصة لمعرفة ما هي، و الداعي من إخفاء واقعها و التظاهر بما ليس لديها هي وحدتهم، فكل ما يسعون له هو جذب الآخرين و كسبهم و التغلب عليهم فهذه الشخصية خطيرة و ذكائها أكبر من خطرها، لأنك لا تستطيع معرفتها، و دائمًا يتظاهروا بأحزان ليس لها وجود و يخلقوا مواقف حقيقية لعقلك و يقتعوك بمواقفهم الحزينة و مع ذلك لا يقبل المساعدات من شخص و لا يُريد أحد يهون عليه، لا يريد أي شيء هكذا فقط يُريد كسب الناس بطريقة غير مباشرة يحب التلاطف معه، يصور لك هذا العالم عنده مسودًا و دائمًا تجده مظلوم، تتعلق بهذه الشخصية افكار

عميقة جدًا، و تُخطط لكل موقف قبل حصوله، و لديه ألعاب و مخططات غريبة و دائمًا خازنها لنفسه لا يُكلم بها أحد، بالمختصر يظهر بنا لديه، و يُكرم بما ليس عنده، و يقول ما لا يقدر عليه شخصية غريبة حقًا، لها أسباب جعلتها هكذا و هي عدم و جود محيطه و الحصول على مكتفياته، و الشرح يطول سأنتقل لك على ما بعد

## نار من خلف الستار

تنتشر هذه الحالة في العديد من المجتمعات العربية والأجنبية. وفي هذه الحالة، يشمل أولئك الذين لا يعرفون اللغة العربية. تبدأ هذه الحالة عادة من النفوس الضعيفة التي تتأجج من شرارة صاحب الفتن. ويصعب قبول 90% من هؤلاء الأشخاص أي شخص يتحدث عنهم أو عندما يأتي شخص ما ليعبر عن رأيه فلم يتأكد فيقوم بردة فعل غير إيجابية مباشرة، وعندما يُنقل له كلام ليس له أصل، يقوم الشخص بإنكار ذلك ويتبرأ من الناقل، مما يجعل المخطئ هو صاحب ردة الفعل هذه. تعد هذه الظاهرة منتشرة ومزعجة، حيث يصعب على الناس فهمها بشكل صحيح. لذا، يجب أن تتوخى الحذر قبل أن تقع في هذه الفخاخ. وهذه الشخصيات وأولئك الذين لديهم نفوس ضعيفة منتشرين بشكل كبير في مختلف المجتمعات. ويسعون بشكل رئيسي للمشاجرة والتخريب، حيث يشعرون بالراحة عندما يشاهدون المشاكل والصراعات.

إذا كان هناك شخص تعرفه وتعتبر نفسيته ضعيفة ولا يقبل أي كلام منه إلا بشكل شخصي، فعليك البحث عن الحقيقة وراء تلك الكلمات. قم بالتوجه إلى الشخص الذي تحدث عنه واسأله مباشرة هل أنت من قال هذا، وحاول أن تتأكد بنفسك. وإذا نفى ذلك، فعليك أن تتعلم كيف تتصرف في مثل تلك الحالات وعند ذهابك إلى الشخص الذي تحدث عنك، لا داعي للتفاخر بهذا الأمر. فلو يشبه الكلب الذي لا ينبح إلا عندما يرى شيئاً يزعجه. وصاحب النفس الضعيفة لا يتحدث عنك إلا إذا كان متشائماً من نجاحك أو لأسباب أخرى. عليك أن تجعل كلامهم مثل الماء في الرمل، فلا يؤثر عليك بأي شكل من الأشكال، وبقدر ما هو ضائع. بهذه الطريقة، ستتمكن من الحفاظ على نظرة إيجابية من المجتمع حول شخصيتك، وستظهر كشخص عقلائي.



# أصل الأوهام بطن الأحلام

العديد منا يعاني من هذه المشكلة أصل الأوهام بطن الأحلام بمعنى يعيش بأحلامه داخل أفكاره وأحيانًا يكون ذات تفكيرًا مفرط ودون جدوى، الشخصية القاسية والغضب هو ما يعيش هذه الأحلام والأفكار، بسبب انفعالاته فهو أكثر شخص يندم ويبني كل شيء من الأوهام، و معالجة هذا الشيء بسيط، كالآتي

١ \_ كما نعرف إن لا يوجد شيء من دون سبب فاعرف ما سبب ذلك واقضي على الأسباب

٢ \_ تفهم الحياة وما فيها فإذا كان اليوم الغيم يسود فغدا الشمس أميرة

٣ \_ إجاد أي شيء يضيع الوقت والتصبر به

٤ \_ تحويل أفكارك الوهمية إلى أفكار هادفة وإيجاد الحلول

٥\_ الإبتعاد عن اليأس والتفكير به والتفكير بالإنجازات حتى أبسط الإنجازات تستطيع إسعادك فلو كنت أنت صاحب إنجازات كبيرة فهذا أكبر فخرًا لك

٦\_ الإبتعاد عن الوحدة، لأن بسبب الوحدة يحصل ذلك وإيجاد عمل أو أي شيء تتحدث أو تعمل به

٧\_ ثاني سبب هو البقاء في المكان لفترات طويلة ولم تغادر المنزل أو المدينة أو القرية فيقوم عقلك بنفر كل شيء عندما تبقى في مكان عيشك فترات طويلة دون نزهة أو رحلة إستكشاف أو غيرها فالعقل دائماً يريد أشياء جديدة ولا يهتم الأشياء قد عرفها لذلك يفرط بالتفكير

٨\_ تحويل الأفكار إلى نصوص فلو كانت أفكارك وهمية فأنت بارع وحتى تفكيرك هذا انجاز فهناك من لا يستطيع التفكير وحول تفكيرك الوهمي إلى موضوعًا وانشأ رواية أو أي كتاب مفيد أو قصص، و إذا لم تستطع بإختيار موضوع ما، أكتب كل ما يأتي في عقلك ومزقه بعد الإنتهاء

٩\_ حاول تعلم موهبتين الشعر أو الرسم فالشعر ينقلك إلى عالمه ويجعلك تفكر بمنطق وتنشأ قصائد واضحة وهادفة، رغم إنها تكون من الخيال ولكنها بذات معنى ويقلل من تفكيرك الوهمي أما الرسم فيقطع التفكير نهائياً ويأخذ عقلك وتركيزك في الرسمه وكل ما يحيط بها وأبسط تعديلاتها فتنسى التفكير إطلاقاً

١٠\_ قيل إن كسب الصداقات تخفف من التفكير الوهمي وهذا صحيح بعض الأحيان ولكن إذا لم تجد الأصدقاء الحقيقيون فهم سيزيدون النار لهباً

ها قد إنتهينا وكما تعلم كل شيء فينا هو بإرادتنا ونحن قادرون على إزاحته ونسيانه، والأهم ليس اجتياز الشيء لا بل نسيانه النسيان نعمة ، الكثير منا اجتاز المواقف ولكنه ما زال يفكر بها

## إختيار الأنسب وليس الأفضل

بالطبع عرفت ماذا أقصد، أجل فأنا أقصد المعركة بين العقل والقلب ومن هو صاحب الحق والأولى،

مبدئيًا كلاهما أصحاب حق وكلاهما ليس بالحق سأقول لك كيف،

هم مشكلتهم الوحيدة العقل يقول لا والقلب يقول نعم وأنت حسب شخصيتك تختار أي منهم فكل اختياراتك هي بسبب طبيعتك،

من صاحب الحق، ومن صاحب الباطل، ومتى يكون العقل حقاني، ومتى يكون باطل، ومتى يكون القلب حقاني، ومتى يكون باطل، سيوضح لك كل شيء في هذا المخطط

الموقف	الحكم	
العقل	تخطيط المستقبل	حق
القلب	تنظيم الوقت	باطل
العقل	اختيار شريك حياتك	حق
القلب	اختيار منطقة السكن والعمل	باطل
العقل	الحكم السريع	حق
القلب	افتتاح المشاريع الأول مرة	حق
العقل	قراراتك اليومية وأعمالك د الحياة اليومية	حق
القلب	قراراتك اليومية وأعمالك د الحياة اليومية	حق
العقل	التعبير و المجاملة	باطل
القلب	الكلام الرسمي	باطل
العقل	العواطف و المنطق	حق

أعلم إنك لديك إعتراض على الحكم ولكن سأبين لك  
واحدة تلو الأخرى، وقبل ذلك عليك أن تعلم إن العقل  
يميل إلى العمل والجهد ويلخص ذلك، أما القلب يميل إلى  
الراحة والاستقرار.

١\_ الحق للعقل فإنه أولى بذلك والمستقبل يحتاج إلى  
عمل وتعب وجهود في القلب لا يستطيع أخذ هذه المهمة

٢\_ لا يستطيع القلب تنظيم الوقت لأنه يميل إلى الراحة  
فيأخذ وقتًا للراحة أكثر من العمل والمغزى من تنظيم  
الوقت هو توفير وقت للعمل

٣\_ الحق للعقل لأن شريك حياتك يجب أن تختاره من  
الناحية العقلية فإن القلب مخدوع في المشاعر المؤقتة  
ويميل إلى جمال والغرائز أكثر من الشخص الأنسب

٤\_ لا يمكن للقلب أن يختار مكان العمل والسكن، على  
سبيل المثال لو كنت تعمل في شركة أو مكان عام فتكون  
المساكن قربه غالية والقلب يميل لها لأنها توفر الراحة  
والعقل لا يميل لها لأنها تحتاج إلى مصاريف أكثر  
والتنظيم في ذلك يحق للعقل

٥\_ لا يستطيع القلب العاطفي الحكم بسرعة وحتى إذا  
حكم سيكون حكمه خطأ

٦\_ لا يمكن للعقل التخطيط لفتح المشروع لأول مرة لأن  
العقل يخاف من المجهول ولا يعرف ماذا سينتج من هذا  
المشروع فيحاول الانسحاب ويركز على الأشياء التي  
يتأكد منها ستوفر لهم أما القلب لا يخاف من المجهول  
فينجح في ذلك والدليل إن القلب لا يخاف من المجهول  
يحب الأشخاص دون أن يراها، كمثال يعني،

٧\_ أمن القرارات اليومية والأفعال فهذا تعتمد على  
الموقف فالعقل والقلب لهم الحق بها فيجب أن نعيش  
بعاطفة وأن نعيش بالعقل والموقف من يحكم ذلك

٨\_ سيفشل العقل في التعبير والمجاملة لأن هذه الأشياء  
تميل إلى العاطفة فهو ليس عاطفي سينجح القلب في ذلك

٩\_ لا يستطيع القلب القول كلام الرسمي لأنه عاطفي،  
فالكلام الرسمي هو ما يعكس الشخصية ويجب أن تكون  
شخصيتك مبنية على العقل

١٠\_ لا يحق للقلب التخطيط وإختيار العواطف بالمنطق  
لوحده له نسبة قليلة جدًا لا تتجاوز العشرة بالمائة لأن  
هذا حقه ولكن الحكم يعود للعقل

وها قد إنتهينا من هذا الموضوع وأنت أعلم مني ومن  
أي شخص وتعرف كيف الحكم هذه مجرد توضيح لك  
وأساسًا للحكم



# التفاهم بين الصوارم

نعلم أنه عندما تجر السيوف كانت من دون تفاهم، وهذا ليس وقتاً للتفاهم. يعتمد الكون بأكمله على التفاهم، وإذا لم يكن هناك تفاهم، لن يكون هناك استقرار. التفاهم، كما أشرت في العنوان، يجب أن يكون موجوداً في أي موضوع. وسنتكلم الآن عن كيفية اكتشاف هذا التفاهم ومبادئه الأساسية.

## اكتشاف التفاهم

هناك العديد من المبادئ والأسس التي يمكن أن تساعد في إيجاد التفاهم، مثل:

- 1- التطابق العقلي.
- 2- استشارة الطرف الآخر إذا كان من حقه.
- 3- الاتفاق والتوافق ومعالجة الأخطاء.
- 4- بناء رابطة عاطفية بين الأشخاص.

## 5- عدم التدخل في أي موضوع لم يتم الاتفاق عليه مسبقاً.

هذه بعض المبادئ الهامة والبارزة التي يمكن أن تساعد في تحقيق التفاهم.

كل شيء نكتشفه عندما نهتم به ونتعاش معه. هناك لكل شخص قوانين وحدود تحيط به في أي مكان وأي زمان. يمكن تصورهما كإطار مخفي يحيط به. ويتم الارتباط والتفاهم عندما نفهم تلك القوانين ونحافظ على البقاء ضمن ذلك الإطار. التعاش مع الآخرين هو السبب الرئيسي لفهمهم، فعندما نفهم نتعاطف ونعرف كيف نتفاهم مع شخص آخر ونلبي احتياجاته، يكون من المستحيل عدم التفاهم. يمكنك تطبيق هذه النقاط لتحسين التفاهم.

1. استمع بعناية: كونك مهتماً بما يقوله الآخرون واستمع بعناية يعزز التواصل الفعال ويساعدك في فهم وتلبية احتياجات الآخرين.

2. كن واضحاً وصريحاً: حاول أن تعبر عن أفكارك ومشاعرك بوضوح، ولا تتردد في طرح الأسئلة عند الحاجة لتوضيح الأمور.

3. تعلم مهارات التواصل الغير لفظية: تشمل هذه المهارات لغة الجسد وتفسير الرموز والإيماءات غير اللفظية للتواصل، مثل التعبير عن الرغبة أو الاهتمام أو الشك.

4. احترام وجهات النظر المختلفة: عند التفاهم مع الآخرين، قد تواجه وجهات نظر مختلفة. يجب أن تكون مفتوحاً لاحترام وفهم وجهات نظرهم، حتى وإن لم تكن تتفق معهم.

5. استخدم المهارات الإيجابية: حاول دائماً استخدام لغة إيجابية وبناءة في التواصل. تجنب الانتقادات العنيفة أو التجريعات، وحاول تقديم الإشادة والتشجيع عند الأمور الإيجابية.

6. تعلم الاعتذار والتسامح: إذا ارتكبت خطأً أو وجهت  
إساءة للشخص الآخر، كن مستعداً للاعتذار بصدق  
وتقديم التسامح والتعامل بشكل بناء لحل الموقف.

## دور العقل الباطن بالإجابة

العقل الباطن هو جزء من عقلنا الذي يعمل خلف الكواليس ويؤثر بشكل كبير على حياتنا وسلوكنا. يعرف بأنه القوة الخفية التي تحتفظ بالمعلومات والمعتقدات والأفكار التي نكتسبها على مر الزمن. يمكن اعتبار العقل الباطن كمخزن هام للمعلومات والمعتقدات العميقة التي قد تكون تحدد تفكيرنا وسلوكنا في حياتنا اليومية.

واحدة من الخصائص الرئيسية للعقل الباطن هي قدرته على تحويل الأفكار والمعتقدات إلى واقع ملموس. عندما نؤمن بشيء بقوة ونركز عليه بشكل مستمر، يقوم العقل الباطن بتوجيه الجهود نحو تحقيق تلك الأفكار وتحويلها إلى واقع. ولذلك، فإن استخدام العقل الباطن بشكل فعال يمكن أن يسهم في تحقيق النجاح وتحقيق الأهداف التي نسعى إليها.

والكثير فهم العقل الباطن بشكل خاطئ ويقول عندما نفكر  
تاتي لنا الاشياء الذي نفكر بها ولكن هذا خطأ عندما نفكر  
ونركز على شيء فنسعى نحن بعقلنا الباطن وبعقلنا  
الواعي الى ذلك الشيء لانه ملئ تفكيرنا نحن نذهب  
للاشياء ولا تاتي لنا

هناك العديد من التقنيات والطرق التي يمكن استخدامها  
للوصول إلى العقل الباطن وتعديل البرمجة العميقة التي  
يحتفظ بها. تشمل هذه التقنيات التأمل والتكرار المستمر  
للتوجيهات الإيجابية وتحويل الاعتقادات السلبية إلى  
اعتقادات إيجابية قوية. كما يمكن استخدام التخيل  
الإيجابي والتفكير الموجه لتحقيق الأهداف وتحويل  
الرغبات إلى واقع.

فهم العقل الباطن والعمل على توجيهه واستخدامه بشكل  
إيجابي يعتبر أداة قوية لتحقيق النجاح والسعادة في  
الحياة. ومن خلال تعلم تقنيات الوصول إلى العقل الباطن  
والعمل عليه، يمكننا تحقيق التغيير وتحسين حياتنا بشكل  
عام.

الآن أنت فهمت العقل الباطن و سأتكلم لك عن دوره في  
الإجابة،

العديد منا مر في هذه التجربة عندما ننام ويأتي شخص  
ويكلمنا، ننهض ونجيبه، ثم نعود للنوم. وفي الصباح أو  
بعد الاستيقاظ، وبعض الأحيان ونحن في حالة الإرهاق  
ونشعر بالنعاس، يقول لنا شيئاً ونحن نجيبه. ولكن بعدما  
نستيقظ، ننكر إجابتنا، ويقول لنا الشخص الذي أوقفنا  
"أنت من أجبتني" ونحن نقول "ليس أنا". فهناك ارتباك  
في الإجابة، ونتساءل من الذي أجاب؟ هل أنا أجبت أم  
عقلي الباطن؟ فأنا كنت نائماً عندما تم الكلام معي،  
وعندما استيقظت، كان عقلي غير واعي. ومن الذي  
أجاب؟ هنا العقل الباطن يلعب دوراً كبيراً في التفكير  
والتوجيه وتخزين المعلومات. قد تسأل لماذا أجاب العقل  
الباطن بهذه الإجابة؟ يعتمد العقل الباطن على سلوكياتك  
وأساليب تفكيرك في هذه المواقف حينما تكون غير واعي.  
فأكيد كانت إجابتك حقيقية و ستجيب مثلها لو كنت  
واعي، في بعض الأحيان

## المصالح

دعنا نترك جانباً ما تعلمته عن المصالح، عليك أن تدرك أن المصالح موجودة في جميع العالم، وهي جوهر حياة وتواصل البشر. فإنه بدون المصالح، لا يمكن وجود حياة. قد تقول لي "أنا لا أسعى للمصالح"، وسأقول لك "لا، إنك بالفعل تسعى للمصالح، وكيف؟" سأوضح لك. المصالح هي كل ما تحتاجه وترغب فيه. عندما تذهب إلى المدرسة، فإن لديك مصلحة للحصول على المعرفة. وعندما تقابل شخصاً، فإن لديك مصلحة في رؤيته والتفاعل معه. هذا المصطلح

فهم بصورة خاطئة وانعكس على الناس الذين يكونون أنانيين، يتخطون حدود المصلحة ويبالغون في كل شيء، ويسعون جاهدين لجلب كل شيء إلى أنفسهم. هذا هو هدفهم الأساسي. أرغب في إيصال رسالة لك، يرجى عدم استخدام أي مصطلح يبالغ في الشيء، لأن هذا المصطلح يكون غامضاً وغير محدد. وعليك أن تعلم أن كل مبالغة تؤدي إلى فشل، وكل فشل هو نتيجة للمبالغة.



## مرض التعظيم

ما هو إلا مرض يصيب 90% من سكان الكوكب وهو مرض التعظيم والمبالغة في الشيء وإعطاء إسم أكبر مما يمكن

فجميعنا في بعض الأحيان نكون مصابين في هذا المرض ولا ندرك أنفسنا فهو هذا أخطر شيء لأن الأمراض تظهر لدينا أعراض ولكن إلا هذا المرض تكون أعراضه جميلة ونكون نبالغ جدًا، ولا نهتم ونعطي لأي شيء بسيط صفة التعظيم، ويكون بشكل لا إرادي.. والتخلص من هذا فقط التوعية والإرشاد والإطلاع حتى نكشف الحقائق والوقوع على ذلك النص، لم يتحدث أحد مسبقًا عن ذلك المرض حسب اعتقادي لأنه ليس لديه أعراض أو جوانب سلبية بالنسبة لهم ولكن يمكنني اكتشافه إذا كان الشخص مصاب وهو أسوأ مرض اراه في حياتي

لأن علاجه صعب بالنسبة للجاهل والحمد لله الجهل جدًا  
كبير في مجتمعاتنا، أدرك نفسك هل أنت مصاب أم لا،  
وحاول معالجة ذلك الأمر إذا كان في مجتمعك من خلال  
التأسيس والإثباتات والأهم أن تكون أنت القدوة لهم.

## الندم

الندم هو شعور عميق ينتاب الشخص عندما يشعر بالأسف أو الندم على قرار أو تصرف قام به في الماضي. يعبر الندم عن الشعور بالألم والانزعاج بسبب الخطأ أو الخيار الخاطئ الذي اتخذته الشخص والذي قد يكون له تأثير سلبي على حياته أو حياة الآخرين.

قد يكون الندم مرتبطًا بأفعال كان للشخص تحكمًا فيها ولكنه يشعر بأنه يمكن أن يكون أفضل في اتخاذ القرارات أو التصرفات. قد يكون الندم متعلقًا بأمور شخصية مثل ترك فرصة مهمة تفوت أو قد يكون متعلقًا بعلاقات شخصية مع أفراد العائلة أو الأصدقاء.

الندم يمكن أن يكون عملية تعلم ونمو، فقد يساعد الشعور بالندم الشخص على التفكير في أفضل الخيارات في المستقبل واتخاذ القرارات الأكثر صوابًا ونضجًا. ومع ذلك، يجب ألا يستبيح الندم حياة الشخص أو يمنعه من المضي قدمًا، بل يجب أن يكون حافزًا لتحسين الذات وتصحيح الأخطاء.

في النهاية، الندم هو تجربة إنسانية وطبيعية، ويمكن أن يكون مؤشرًا على النضج الشخصي والوعي بتأثير أفعالنا. لذا، يجب أن نتعلم من أخطائنا ونسعى جاهدين لاتخاذ القرارات الصائبة والحكم على أفعالنا بحكمة ووعي.

وفوق ذلك هو لم يكن مجبر فهو كان إختيارنا وإرادتنا و بقرارنا وإذا شعرنا بالندم في المستقبل على ما فعلنا فنحن اغبياء وعلينا ترك ذلك إذا ندمنا على شيء لا يجب التفكير به لأنه كان من الماضي وما علينا هو خوض المستقبل والحكم من الآن، والتعلم من الدروس السابقة و إذا بقيت في حوض الندم ما أنت إلا إنسان جاهل جميعنا نخطئ وجميعنا نندم وعلينا تصليح ذلك وليس التفكير به

الخاتمة: الحمد لله الذي و فقني و جعلني أغمر في  
خيالي و كتبت لكم هذا الكتاب من أبسط ما لدي من ما  
اعطانيه الرب و وفقني بعمر ١٧ تحت رحمته و كتبت ٦  
مؤلفات و هذا الخامس منهم، فلا تيأس و رحمة ربك  
واسعة، و اتمنى التوفيق للجميع

اخوكم طاهر عماد العراقي

مؤلفاتي

مائة قاعدة نحو الإرشاد

رواية ماذا بعد

رماد الذكريات

قصص و رسائل الحكماء

الفلسفة اللا منطقية

رواية الممالك السبع

نلتقي في كتاب آخر، إلى اللقاء

