

أسرة السناجب

كاميل كيلاني



أسرة السناجيـب

أسرة السناجيب

تأليف
كامل كيلاني



أسرة السناجي

كامل كيلاني

رقم إيداع ١٦١٦٣ / ٢٠١٢
تمك: ٩٧٨ ٩٧٧ ٦٤١٦ ٨٩٥

مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة
جميع الحقوق محفوظة للناشر مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة
المشهرة برقم ٨٨٦٢ بتاريخ ٢٠١٢/٨/٢٦

إن مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة غير مسؤولة عن آراء المؤلف وأفكاره
وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه
٥٤ عمارات الفتح، حي السفارات، مدينة نصر ١١٤٧١، القاهرة
جمهورية مصر العربية
تليفون: +٢٠٢ ٢٢٧٠ ٦٢٥٢ فاكس: +٢٠٢ ٣٥٣٦٥٨٥٣
البريد الإلكتروني: hindawi@hindawi.org
الموقع الإلكتروني: <http://www.hindawi.org>

رسم الغلاف: حنان بغدادي.

جميع الحقوق الخاصة بصورة وتصميم الغلاف محفوظة لمؤسسة هنداوي
للتعليم والثقافة. جميع الحقوق الأخرى ذات الصلة بهذا العمل خاضعة للملكية
العامة.

Cover Artwork and Design Copyright © 2011 Hindawi

Foundation for Education and Culture.

All other rights related to this work are in the public domain.

المحتويات

٧	الفصل الأول
١٣	الفصل الثاني
١٩	الفصل الثالث
٢٥	الفصل الرابع
٣٣	الفصل الخامس

الفصل الأول

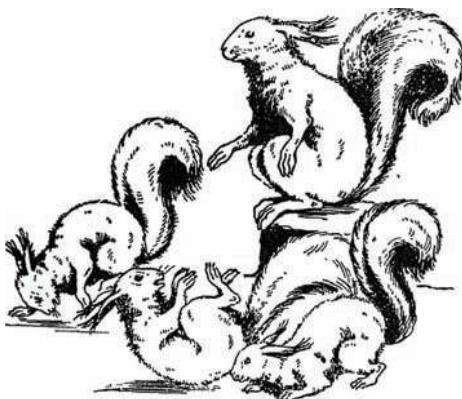
(١) العاصفة

أَقْبَلَ الشَّتَاءُ بِأَمْطَارِهِ وَزَمْهَرِيرِهِ (شِدَّةِ بَرْدِهِ). وَهَبَتْ عَاصِفَةٌ قَوِيَّةٌ هَوْجَاءُ، فَانْحَنَتْ أَمَامَهَا أَشْجَارُ الْغَابَةِ، حَتَّى تَنْجُو مِنْهَا سَالِمَةً ...
وَظَلَّتِ الرِّيحُ تُصَفِّرُ مُزْمَحِرَةً (شَدِيدَةَ الصَّيَاخِ) مُنْذَرَةً بِالْوَيْلِ (مُتَوَعَّدَةً بِوُقُوعِ الشَّرِّ)
وَحُلُولِ العَذَابِ) وَالْدَّمَارِ (الْهَلاَكِ).

وَصَرَخَتْ صَغَارُ السَّنَاجِيبِ – وَهِيَ فِي عُشَّهَا الَّذِي اتَّخَذَتْهُ فِي أَعْلَى شَجَرَةِ الشُّوحِ
(وَهِيَ شَجَرَةُ أَغْصَانُهَا عَلَى هَيْثَةِ مَخْرُوطَةٍ) – وَنَعَالَتْ أَصْوَاتُهَا شَاكِيَّةً رَاهِبَةً (خَائِفَةً):
«أَدْرِكُنَا – يَا أَبَانَا – فَقَدْ قَارَبْنَا الْهَلاَكَ، وَأَشْرَفْنَا عَلَى التَّنَافِ، وَأَوْشَكَتِ الشَّجَرَةُ أَنْ تَهُوي
(تَسْقُطَ) بِنَا إِلَى الْأَرْضِ، وَلَيْسَ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْمَوْتِ إِلَّا لَحَظَاتٌ يَسِيرَةٌ (زَمْنٌ قَلِيلٌ)».

(٢) فَرَّعُ السَّنَاجِيبِ

فَقَالَ أَبُو السَّنَاجِيبِ لِأَوْلَادِهِ التَّلَاثَةِ: «هَدَّتُنَا مِنْ رَوْعَكُمْ (حَفَّفُوا مِنْ فَرَّاعَكُمْ)، فَإِنَّ هَذِهِ
الْعَاصِفَةُ الْهَوْجَاءُ (الرِّيحُ الْقَوِيَّةُ الَّتِي تَهُبُ هُنَا وَهُنَالِكَ، فَتَقْتَلُ مَا أَمَامَهَا) لَنْ تَلْبِثَ –
عَلَى شِدَّتِهَا – إِلَّا وَقْتًا يَسِيرًا، ثُمَّ لَا يَبْقَى لَهَا أَثْرٌ».



وكان «اللَّامُ» و«السَّاطِعُ» و«الْبَرَاقُ» يَكادُون يَهُلُّوْنَ مِنْ فَرْطِ الْفَرَزِ، (مِنْ شِدَّةِ الْخُوفِ وَالْجَزَعِ) وَيُلْتَحِقُ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ، لِيَتَوَارَوْا (لِيُسْتَرِّوْا) خَلْفَ أَبِيهِمْ وَهُمْ حَسْنُو الْهَيْئَةِ، شُقْرُ (أَلْوَانُهُمْ بَيْنَ الْحُمْرَةِ وَالصُّفْرَةِ).
 أَمَّا أَبُوهُمُ الشَّيْخُ «فُنْزُعَةُ»؛ فَهُوَ سِنْجَابٌ جَمِيلٌ الطَّلَعَةِ، أَدْكَنْ (يَمْيِلُ لَوْنَهُ إِلَى السَّوَادِ)، كَثِيفُ الْقُصْصَةِ (كَثِيرُ الشَّعْرِ فِي مُقْدَمَةِ رَأْسِهِ). وَقَدْ بَذَلَ الشَّيْخُ جُهْدَهُ فِي تَسْكِينِ رُوعِهِمْ (تَشْبِيتِ قَلْبِهِمْ)، وَتَهْدِيَةِ ثَاثِرِهِمْ (ضَجَّتِهِمْ وَهِيَاجِهِمْ)، وَتَأْمِينِهِمْ مِنَ الْخَوْفِ. وَقَالَ لَهُمْ، فِيمَا قَالُوا: «لَا عَلَيْكُمْ (أَنْ يُصِيبُوكُمْ أَدَى)، يَا بَنَى الْأَعْرَاءِ، فَإِنَّ الْعَاصِفَةَ — عَلَى شِدَّتِهَا — لَا تَلْبِثُ وَقْتاً طَوِيلًا. وَلَيْسَ لَكُمْ إِلَّا الصَّبْرُ الْجَمِيلُ!»
 وَلَمْ يَكُدْ «فُنْزُعَةُ»: أَبُو السَّنَاجِيِّينَ، يُتْمِمُ قَوْلَهُ، حَتَّى هَبَّتْ (ثارَتْ وَهَاجَتْ) عَلَى الشَّجَرَةِ رِيحُ صَرَرُ عَاتِيَّةٍ (قَوِيَّةٌ عَنِيقَةٌ)، أَوْ شَكَّتْ أَنْ تَقْتَلَعُهَا مِنْ جُذُورِهَا؛ (كَادَتْ تَنْتَرِعُهَا مِنْ أُصُولِهَا) فَانْقَلَبَ السَّنَاجِيُّ الْأَرْبَعَةُ، بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ، وَأَخْذَنُوا يَصْرُخُونَ فِي عُشَّهُمْ مَذْعُورِينَ (خائفينَ).

(٣) هُدوءُ الْعَاصِفَةِ

ثُمَّ خَفَّتِ الْعَاصِفَةُ (قَلَّتْ شِدَّتُهَا) شَيْئًا فَشَيْئًا، وَسَكَنَتِ الرِّيحُ الْعَاتِيَّةُ (الشَّدِيدَةُ الْعَصْفِيَّةُ)، التي جاوزَتْ حَدًّا هُبُوبِها).

فَرَفَعَتْ شَجَرَةُ الشُّوْحِ الْعُجُوزُ رَأْسَهَا الَّذِي رَعَرَعَتْهُ الصَّدَمَاتُ الْعَنِيفَةُ وَتَطَلَّعَتْ إِلَى بَنَاتِ حِنْسَهَا — مِنْ شُجَيرَاتِ الشُّوْحِ؛ فَهَاهَا مَا رَأَتُهُ، وَحَرَنَهَا مَصَارِعُ الشُّجَيرَاتِ الَّتِي أَقْتَلَّتْهَا الْعَاصِفَةُ الْهَوْجَاءُ، وَقَدَفَتْ بِهَا (رَمَتْهَا) عَلَى الْأَعْشَابِ!

وَقَالَ «قُنْزُعَةُ» أَبُو السَّنَاحِيبِ لِبَنَائِهِ: «يَا لَهَا مِنْ عَاصِفَةٍ مُفْرَعَةٍ، هَائِلَةٌ مُرْوَعَةٌ! لَقَدْ عِشْتُ عُمْرًا طَوِيلًا — يَا أَوْلَادِي — وَأَصْبَحْتُ شِيخًا طَاعِنًا فِي السَّنِّ، وَرَأَيْتُ فُصُولَ الشَّتَاءِ مُتَعَاقِبَةً (مُتَتَالِيَّةً) فِي هَذِهِ الْغَابَةِ، فَلِمْ أَرَ — لِهَذِهِ الْعَاصِفَةِ الْهَوْجَاءِ — مَثِيلًا. وَلَقَدْ كَانَ مِنْ حُسْنِ حَظِّنَا أَنَّ هَذِهِ الشَّجَرَةَ الَّتِي نَأَوَيْ إِلَيْهَا (نَسْكُنَهَا) مَتِينَةً قَوِيَّةً.»

(٤) طعامُ السَّنَاحِيبِ

فَقَالَ لَهُ وَلَدُهُ «اللَّامِعُ»، وَقَدْ اشْتَدَّ بِهِ الْمُجُوعُ: «أَيْنَ زَادُنَا (طَعَامُنَا)، يَا أَبْنَاهُ؟ فَمَا أَظْنَهُ إِلَّا تَقْرَقَ، وَقَدَفَتْ بِهِ الرِّيحُ، إِلَى حَيْثُ لَا نَعْلَمُ!»

فَأَجَابَهُ «قُنْزُعَةُ»: «لَا عَلَيْكَ — يَا وَلَدِي — (لَا بَأْسَ عَلَيْكَ، وَلَا تَهْتَمْ)، وَلَا تَخْشَ عَلَى زَادِنَا الضَّيَاعَ؛ فَإِنَّ أَبَاكَ شَيْخٌ مُبَتَّرٌ (عَلِيمٌ عَارِفٌ) يَعْيِدُ النَّظَرَ، يُقْدِرُ عَوَاقِبَ الْأَمْوَرِ (يَحْسِبُ لَهَا حِسَابَهَا). وَقَدْ أَعْدَدْتُ عُدُّتِي — فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ — لِمَثَالِ هَذِهِ الْمُفَاجَأَةِ، فَخَبَّأْتُ زَادُنَا — مِنَ الْجَوْزِ الصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ — تَحْتَ سِيَاجِ الْأَعْشَابِ (تَحْتَ سُورِهَا الْمُحِيطِ)، حَتَّى لَا تُبَدِّدُهُ (لَا تُفَرِّقَهُ) الْعَوَاصِفُ، وَلَا تَذَرُوهُ (لَا تُطَيِّرُهُ) الرِّيحُ..» فَاطْمَأَنَّ السَّنَاحِيبُ عَلَى زَادِهَا، ثُمَّ أَنْشَأَتْ تُعْنَى (تَهْتَمُ) بِتَسْبِيقِ هَذِهِمَا، وَتَنْظِيمِ فِرَائِهَا وَأَذْنَابِهَا الَّتِي تَشَعَّثُ (أَنْتَقَشَ شَعْرُهَا). وَلَمْ تَلْبِسْ — بَعْدَ لَحْظَةٍ قَصِيرَةً — أَنْ أَعْمَلَتْ أَسْنَتَهَا الْلَّطِيفَةَ الصَّغِيرَةَ فِي شَعْرِهَا، حَتَّى نَسَقَتْهُ (نَظَمَتْهُ)، وَأَصْلَحَتْ مَا تَشَعَّثَ (مَا تَفَرَّقَ) مِنْهُ.

(٥) بَابُ الْعُشِّ

وَصَاحَ «الْبَرَّاقُ» مَدْعُورًا (خَائِفًا)، وَهُوَ مُنْزَوٌ (مُخْتَفِي) فِي رُكْنٍ مِنْ أَرْكَانِ الْعُشِّ، وَقَدْ انتَظَمَتْهُ الرَّجْفَةُ (شِمْلَهُ الرُّعَاشَ)، مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ. قَالَ: «مَا أَشَدَّهُ بَرْدًا، وَمَا أَقْسَاهُ رَمْهَرِيرًا!!»

فَقَالَ أَبُو السَّنَاجِيبِ «قُنْزُعَةُ»: «صَدَقْتَ يَا «بَرَاقُ»، فَقَدِ اشْتَدَ الْبُرْدُ، وَلَا بُدُّ (لَا مَفْرَرَ) لَنَا مِنْ إِغْلَاقِ بَابِ الْعُشِّ (إِقْفَالِهِ) عَلَيْنَا، حَتَّى نُصِيبَ (نَنَالَ) مَا نَرْجُو مِنَ الدُّفْءِ (السُّخْونَةِ) وَالْحَرَارَةِ.».

وَجَمِيعَ «قُنْزُعَةُ» قَبْضَةً مِنَ الْحَسَائِشِ الْيَاسِيَّةِ، بِيَدِيهِ الْأَمَامِيَّتَيْنِ، فَمَلَأَ بَهَا فَاهُ، ثُمَّ لَفَظَهَا (رَمَيَ بِهَا وَطَرَحَهَا) تَأْفِخًا بِقُوَّةٍ، فَسَدَ مَنْفَدَ الْعُشِّ. ثُمَّ قَالَ: «لَقَدْ وَقَيْتُكُمْ غَائِلَةَ الْبُرْدِ (شَدَّتُهُ الْمُهْلَكَةُ); فَالْبَلَّوْا — أَيُّهَا الصِّغَارُ الْأَعِزَاءُ — وَادِعِينَ (أَقِيمُوا مُرْتَاحِينَ)، وَنَامُوا آمِنِينَ.».

(٦) نَشِيدُ النَّوْمِ

وَاقْتَرَبَ «قُنْزُعَةُ» مِنْ بَيْنِهِ، وَالْتَّقَ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ مُتَحَوِّيَا (مُسْتَبِيرًا عَلَى نَفْسِهِ مُتَجَمِّعًا) كَالْكُرْكَةِ، وَأَصْبَحَ فُوهُ (فَمُهُّ) عِنْدَ بَطْنِهِ، شَانُ السَّنَاجِيبِ حِينَ تَنَاهَبُ لِلنَّوْمِ. ثُمَّ سَادَ الْعُشُّ سُكُونٌ عَمِيقٌ.

فَهَلْ تَحْسِبُونَهُمْ (تَظْنُونَهُمْ) — أَيُّهَا الْقُرَاءُ الْأَعِزَاءُ — قَدْ اسْتَسْلَمُوا لِلنَّوْمِ؟ كَلَّا. فَإِنَّ عَيْنَيْنِ صَغِيرَتَيْنِ كَانَتَا تَبْرُقَانِ فِي الظَّلَامِ، وَذَنَبَا يَرْتَحِفُ أَنَا بَعْدَ آخَرَ (ذِيَّلًا يَرْتَعِشُ حِينَا بَعْدَ حِينِ).

وَمِنْ عَادَةِ السَّنَاجِيبِ أَنْ تَثْبَ بَيْنَ الْغُصُونِ، قَافِرَةً مِنْ فَرْعِ إِلَى آخَرَ، وَهِيَ تُحِبُّ الْوَثْبِ وَالْقَفْزِ حُبًّا جَمِّا (كَثِيرًا). لِهَذَا بَرَقَتْ (لَمَعَتْ) عَيْنَا ذَلِكَ السَّنَجَابِ الصَّغِيرِ: «الْبَرَاقُ». وَلَكِنَّهُ — هُوَ وَآخَوَاهُ — قَدْ آتَرُوا (اخْتَارُوا) الصَّمَمَ، وَأَخْلَدُوا (أَرْتَكُوا) إِلَى السُّكُونِ، تَلْبِيَةً لِأَمْرِ أَبِيهِمْ.

وَمَرَرَتْ لَحَظَاتُ قِصِيرَةٍ، ثُمَّ عَجَزَ «الْبَرَاقُ» عَنْ مُغَالَبَةِ شُوقِهِ إِلَى الْوَثْبِ (الْقَفْزِ): فَانْخَرَطَ (أَسْرَعَ) فِي الْبُكَاءِ، وَقَالَ لِأَبِيهِ فَجَاءَهُ: «لَقَدْ أَعْجَزَنِي أَنْ أَظْفَرَ بِالنَّوْمِ، فَلَيْسَ لِي مِنْ سَبِيلٍ إِلَيْهِ، يَا أَبَتَاهُ.».

فَرَثَى «قُنْزُعَةُ» (رَقَّ) لِحَالِ ولَدِهِ «الْبَرَاقِ»، وَقَالَ لَهُ حَانِيَا (عَاطِفًا)، مُشْفِقًا (خَائِفًا): «أَدْنُ (اقْتَرَبُ) مِنِّي — يَا وَلَدِي الْعَزِيزَ — وَالْتَّصِقُ بِي، فَإِنِّي مُغَنِيَ أَنْشُودَةً (أَغْنِيَةً) جَمِيلَةً، لَعَلَّكَ تَنَامُ.».

ثُمَّ أَنْشَأَ يُغَنِّيَهُ نَشِيدَ النَّوْمِ، الَّذِي تَحْفَظُهُ أُمَّاتُ السَّنَاجِيبِ جَمِيعًا، وَتَلْقَنُهُ أَوْلَادُهُنَّ (تُفَهِّمُهُنَّ إِيَّاهُ، وَتَقُولُهُ لَهُنَّ مُشَافِهَةً)، لِيُنْشِدَهُ، اسْتِجْلَابًا لِلنَّوْمِ وَالرَّاحَةِ، فَقَالَ، فِي صَوْتٍ عَذْبٍ
يَفِيضُ رِقَّةً وَحَتَّانًا:

<p>نَمْ آمِنًا يا «سَاطِع» وُقِيتُمْ كُلَّ الْمِ! وَسُعدَتْ أَحَلَمُكُمْ بِكُلِّ أَسْبَابِ الْهَنَا نَمْ آمِنًا يا «سَاطِع» وُقِيتُمْ كُلَّ الْمِ! وَنَلْتُمْ رَجَاءَكُمْ آمَالَنَا بِقُرْبِكُمْ نَمْ آمِنًا يا «سَاطِع» وُقِيتُمْ كُلَّ الْمِ! وَفَارَقُوا أَحْزَانَكُمْ وَمِنْ مَكَابِدِ الْعِدَا نَمْ آمِنًا يا «سَاطِع» وُقِيتُمْ كُلَّ الْمِ! بِالنَّوْمِ فَهُوَ مَغْنِمُ وَمُتَّعَةٌ مُوَافِيَةٌ نَمْ آمِنًا يا «سَاطِع» وُقِيتُمْ كُلَّ الْمِ! رَجَاوْنَا — وَدُمْتُمْ </p>	<p>«نَمْ آمِنًا يا «لَامِعُ» يَا أَيُّهَا «الْبَرَاقُ»، نَمْ وَأَشْرَقْتَ أَيَّامَكُمْ وَسَاعَفْتُكُمُ الْمُنَى «نَمْ آمِنًا يا «لَامِعُ» يَا أَيُّهَا «الْبَرَاقُ»، نَمْ غَلَبْتُمْ أَعْدَاءَكُمْ وَحَقَّ الدَّهْرُ بِكُمْ «نَمْ آمِنًا يا «لَامِعُ» يَا أَيُّهَا «الْبَرَاقُ»، نَمْ فَأَغْمَضُوا أَجْفَانَكُمْ سَلَمْتُمْ مِنَ الرَّدَى «نَمْ آمِنًا يا «لَامِعُ» يَا أَيُّهَا «الْبَرَاقُ»، نَمْ نَامُوا بَمِيَّا وَانْعَمُوا فِي صِحَّةٍ وَعَافِيَةٍ «نَمْ آمِنًا يا «لَامِعُ» يَا أَيُّهَا «الْبَرَاقُ»، نَمْ سَلَمْتُمْ — فَانْتُمْ </p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

وَظَلَّ «قُنْزُعَةً» يُرْجُعُ (يُرَدِّدُ) هذِهِ الْأَنْشُودَةَ الْجَمِيلَةَ، وَصَوْتُهُ يَخْفُتُ (يَسْكُنُ أَوْ يَسْكُتُ) شَيْئًا فَشَيْئًا، حَتَّى أَسْلَمَ أَوْلَادُهُ أَجْفَانَهُمْ لِلنَّوْمِ، وَرَاحَ مَعَهُمْ فِي سُبَاتِ (نَوْمٍ)
عَيْقِي.

الفصل الثاني

(١) صِيَحَةُ الْبَرَاقِ

وَلَكِنَّهُمْ لَمْ يَنَامُوا طَوِيلًا، فَقَدْ اسْتَيْقَظَ «الْبَرَاقُ» فَزِعًا مَرْعُوبًا، وَصَاحَ (صَرَخَ) – مِنْ فَرْطِ الْخُوفِ – قَائِلًا: «لَقَدْ سَمِعْتُ حَرْكَةً خَارِجَ الْعُشِّ». فَاسْتَيْقَظَتْ أُسْرَةُ السَّنَاجِيِّينَ، وَوَقَفَتْ تَسْمَعُ ذَلِكَ الصَّوْتَ، وَحَدَّقَتْ (شَدَّدَتِ النَّظَرَ) إِلَيْهِ، وَأَرْهَفَتْ آذَانَهَا.

ثُمَّ قَالَ «اللَّامِعُ» مُجَمِّحًا (غَيْرِ رَافِعٍ صَوْتَهُ، وَلَا مُبِينٌ كَلَامَهُ) وَقَدْ أَسْنَدَ رَأْسَهُ إِلَى فَرْعِ الْشَّجَرَةِ: «لَقَدْ صَدَقَ «الْبَرَاقُ» – يَا أَبْنَاهُ – فَإِنِّي أَسْمَعُ صَوْتَ أَقْدَامٍ تَتَسَلَّقُ جُذْعَ الشَّجَرَةِ».

فَذَعَرَ «الْبَرَاقُ» (خَافَ) – وَهُوَ أَجْبَنُ أَبْنَاءِ أَبِيهِ – وَأَخْفَى رَأْسَهُ بَيْنَ يَدِيهِ، وَقَالَ مُنْزَعِجًا: «أَهٍ ... يَا لَهَا كَارِثَةً (نَكْبَةً) مُفَرِّزَةً!»

(٢) نِصِيَحَةُ السَّنْجَابِ

فَقَالَ أَبُو السَّنَاجِيِّ «قُنْزُعَةُ»: «مَا بِالْخَوْفِ قَدِ اسْتَوَى عَلَى نُفُوسِكُمْ، أَيُّهَا الصَّغَارُ الْأَعْزَاءُ! إِنَّ الصَّوْتَ – فِيمَا يَبْدُو لِي – قَدِ ابْتَعَدَ. فَافْتَحُوا بَابَ الْعُشِّ، لِنَسْتَجِيلِ الْأَمْرَ (النَّعْرَفَهُ بِوُضُوحٍ)، وَنَرَى: مَنِ الطَّارُقُ (مَنِ الزَّائِرُ لَيْلًا). فَإِنَا لَا حِلٌّ لِي أَيُّ خَطَرٍ، أَشَرْتُ إِلَيْكُمْ بِالْخُروجِ مِنْ فَوْرِكُمْ (تَوَّا)، لِتَقْفِزُوا إِلَى الشَّجَرَةِ الْمُجاوِرَةِ الْأُخْرَى. وَلَكِنْ لَا تَتَسْوُ

— إذا فَقَرْتُمْ مِنْ شَجَرَةٍ إِلَى شَجَرَةٍ — أَنْ تَبْسُطُوا أَذْنَابُكُمْ — كَمَا عَلَمْتُكُمْ — حَتَّى لا تَهُوْوا (لا تَسْقُطُوا) إِلَى الْأَرْضِ.»

فَقَالُوا لَهُ: «كَلَّا، كَلَّا. لَا تُخْرُجْ — يَا أَبْنَاهُ — فَلَسْنَا آمِنِينَ مِنَ الْأَخْطَارِ، إِذَا حَرَجَ! وَلَيْسَ لَنَا مَلَادُ (مَلْجَأ) سِوَاكَ، فَالْبَلْثُ مَعَنَا، فَإِنَّا نَسْتَوْحِشُ (نَشْعُرُ بِالْوُحْشَةِ وَالْخَوْفِ) لِغَيْبِكَ!»

فَقَالَ «قُنْزُعَةُ»: «الْرَّمُوا الصَّمْتَ أَيْهَا الْأَعْزَاءُ، وَلَا تُفْسِدُوا عَلَيَّ تَدْبِيرِي، فَإِنِّي أَبْعَدُ مِنْكُمْ نَظَرًا، وَأَسْدُ (أَصْوْبُ) رَأْيًا، وَأَفَرُ (أَكْثَرُ تَجْرِيَةً)!»

(٣) زائرٌ مُفاجِئٌ

وَخَرَجَ «قُنْزُعَةُ» فَجَزَعَ (فَرَعَ) أَبْنَاؤُهُ، وَانْتَظَمَتْهُمُ الرَّجْفَةُ (سَرَى في أَجْسَادِهِمُ الرُّعَاشُ). وَبَعْدَ قَلِيلٍ سَمِعُوا حَرَكَةً تَدَنُّو (تَقْتَرُبُ) مِنَ الْعُشِّ، فَأَشْتَدَّ فَزْعُهُمْ. ثُمَّ رَأُوا شَيْئًا يَدْنُو مِنَ الْبَابِ، فَكَادُوا تَخْمُدُ أَنفَاسُهُمْ مِنْ فَرْطِ الذَّعْرِ (كَادُوا يَمُوتُونَ مِنْ شِدَّةِ الْخُوفِ)، وَتَحْيَرُوا فِي أَمْرِهِمْ، فَلَمْ يَعْرِفُوا: كَيْفَ يَصْنَعُونَ؟ وَلَيْسَ مَعَهُمْ أَبُوهُمْ، فَيُدْفَعُ عَنْهُمْ غَائِلَةُ الْمُغَيْرِينَ (فَتَكُ الْهَاجِمِينَ)، وَكَيْدُ الْمُعْتَدِينَ. ثُمَّ أَطْلَّ عَلَيْهِمْ رَأْسُ حَيَوانٍ، فَعَقَدَ الذَّعْرُ أَلْسِنَتَهُمْ (رَبَطَهَا الْخُوفُ وَقَيَّدَهَا، فَلَمْ تَسْتَطِعِ الْكَلَامَ). وَأَسْرَعَ السَّنَاجِيبُ مُنْزَرِيَنَ (مُخْتَبِيَنَ) فِي رُكْنٍ مِنْ أَرْكَانِ الْعُشِّ. وَلَمْ يَكُنْ يَسْتَقِرُ الْمَقَامُ بِهَذَا الزَّائِرِ الْمُحْوَفِ الرَّاعِبِ (الْمُفْزِعِ)، حَتَّى قَالَ مُتَعَجِّبًا: «أَتَرُى هَذَا الْعُشَّ خَالِيًّا مِنْ سَاكِنِيهِ؟!» فَخَيَّلَ إِلَى صِغارِ السَّنَاجِيبِ أَنَّ آخِرَتَهُمْ قُدْ قَرْبَتْ (ظَنُوا أَنَّ أَعْمَارَهُمْ دَنَتْ وَأَشَرَفَتْ عَلَى نِهَايَتِهَا)، وَأَطْبَقُوا أَجْفَانَهُمْ (أَغْمَضُوا عَيْنَهُمْ) مُذْعُورِيَنَ، وَاسْتَسْلَمُوا لِلْيَأسِ مَغْلُوبِيَنَ.

(٤) أمٌ راشِدٌ

وَفِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ، دَخَلَ «قُنْزُعَةُ» عُشَّهُ، بَعْدَ أَنْ أَتَمَ — فِي الْخَارِجِ — جَوَّتَهُ (طَوْفَتَهُ) باحثًا عَنِ ذَلِكِ الطَّارِقِ. ثُمَّ قَالَ لِبَنِيهِ: «لَمْ أَرَ أَحَدًا خَارِجَ الْعُشِّ أَيْهَا الْأَعْزَاءُ؛ فَطَبِيعُوا نَفْسًا، وَلَا يَدْخَلُنَّكُمْ (لَا يُصِيبَنَّكُمْ) الرَّوْعُ (الْفَرَعُ) وَ...» فَقَاطَعَهُ صَوْتُ ذَلِكِ الزَّائِرِ قَائِلًا: «سُعْدَ يُومُكَ، يَابْنَ عَمِّ! فَدُهِشَ «قُنْزُعَةُ» وَتَلَفَّتْ حَوْلَهُ، لِيَرَى: مَنْ يُحِبِّيهِ.

فَأَبْصَرَ — بِالْقُرْبِ مِنَ الْبَابِ — جِسْمًا صَغِيرًا، فِي لَوْنِهِ دُكْنَةً (سَوَادٌ).
فَصَاحَ مُسْرُورًا: «مَرْحَبًا بِكِ يَا بَنَةَ الْعَمِّ. كَيْفَ أَنْتِ يَا أُمَّ رَاشِدٍ؟»
أَتَدْرِينَ كَيْفَ أَزْعَجْتِ أَبْنَائِي — أَيْتُهَا الْفَارَةُ الْعَزِيزَةُ — بِهَذِهِ الزَّوْرَةِ الْمُفَاجِهَةِ؟»

(٥) اعتذار الفارة

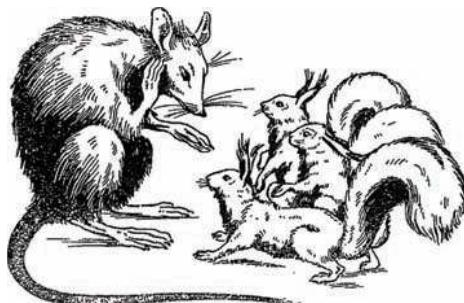
فَأَجَابَتْهُ «أُمَّ رَاشِدٍ»: «عُذْرًا وَصَفْحًا، يَا ابْنَ عَمٍّ، شَدَّ مَا يُحِزِّنِنِي أَنَّنِي سَبَبْتُ لَكُمْ هَذَا
الْانْزِعَاجَ! فَهُلْ أَنْتَ غَافِرٌ لِي هَذِهِ الْهَفْوَةِ؟ وَهُلْ أَنْتَ مُتَفَضِّلٌ عَلَى بِنْتِ عَمِّكَ، فَمُمْضِيَفُهَا —
فِي عُشْكَ — رَمَنًا قَصِيرًا؛ لَعَلَّي أُصِيبُ شَيْئًا مِنَ الدَّفَعِ، فَقُدْ كَادَ الْبَرْدُ يُهْلِكُنِي؟!...»
هَأَنَا ذِي أَرَى أَبْنَاءَكَ الصَّغَارَ، فَمَا أَجْمَلَ شَكَلَهُمْ وَأَبْهَجَ مَرَأَهُمْ!
اَدْنُوا (اقْتِربُوا) مِنِّي، أَيُّهَا الْأَعْزَاءُ.
أَلَا تَعْرِفُونَ «أُمَّ رَاشِدٍ» — بِنَتَ عَمَّكُمْ — الْمُخْلَصَةَ الْوَفِيَّةَ؟»

(٦) دَهْشَةُ السَّنَاجِيِّ

فَنَظَرَ إِلَيْهَا «اللَّامُ» و«السَّاطِع» و«الْبَرَاقُ»، وَقَدْ سُرِّيَ عَنْهُمْ، وَذَهَبَ بَعْضُ مَا فِي نُفُوسِهِمْ
مِنَ الرَّهْبَةِ وَالخُوفِ. وَحَلَّتِ الدَّهْشَةُ مَكَانَ الْفَرَعِ، إِذْ عَجَبُوا (دَهْشُوا) مِنْ تِلْكَ الْفَتَاهِ
الصَّغِيرَةِ ذَاتِ الرَّدَاءِ (صَاحِبَةِ التَّوْبِ) الرَّمَادِيِّ، الَّتِي تُحَدِّثُهُمْ — فِي طَلَاقِهِ وَسُرْعَةِ—
وَهِيَ تَعْمِلُ بِعَيْنِيهَا، وَتُقطِّبُ (تُجَمِّعُ) أَنْفَهَا الْمُحَوَّدِبَ (الْخَارِجِ وَسَطْهُ)!

(٧) بَيْتُ السَّنَجَابِ

ثُمَّ اسْتَانَفَتْ «أُمُّ رَاشِدٍ» قَائِلَةً: «تَقَبَّلَ تَهْنِئَاتِي — يَا بَنَ عَمَّ — بِهَذَا الْمَسْكَنِ الْبَدِيعِ الَّذِي
تَقْطُلُهُ (تَسْكُنُهُ).».



قال «قُنْزُعَة»: «صَدِقْتِ — يا أختَ يَرْبُوعَ — فقد بَذَلْتُ جُهْدًا عَظِيمًا في تَنْسِيقِ هذا العُشّ (تَنْظِيمِه)، وَوَضَعْتُ هَذِهِ الْأَعْصَانِ الصَّغِيرَةِ كُلُّهَا، وَتَرْتِيَهَا فِيهِ». فَرَفَعَتْ «أُمُّ رَاشِدٍ» رَأْسَهَا قائلةً: «ما أَجْمَلَ هَذَا الْبَيْتُ الَّذِي بَنَيْتُهُ، وَرَفَعْتُ سَمْكَهُ (سَقْفَهُ) وَأَقْمَتُهُ! وَمَا كَانَ أَجْدَارُ الْفَأْرَاءِ أَنْ تَهْتَيِي بِكَ، وَتَحْتَذِيكَ (تَعْمَلُ مِثْلَ عَمَلِكَ) فِي هَنْدَسَةِ بَيْتِهَا! وَمَا أَعْجَبَ مَا وُفِّقْتُ إِلَيْهِ مِنْ فُنُونِ الْهَنْدَسَةِ، إِذْ تَفْتَحُ بَابَ مَسْكِنِكَ فِي الشَّرْقِ، لِتَنْتَفِدَ إِلَيْكَ أَشْعَعَةُ الشَّمْسِ، فِي اللَّحْظَةِ الَّتِي تَطْلُعُ فِيهَا عَلَى الْكَوْنِ! آهِ، لَقَدْ ثَرَرْتُ (أَطْلَلْتُ التَّكْلُمَ) — يَا بْنَ عَمِّ — بِلَا طَائِلٍ (بِغَيْرِ فَائِدَةِ). وَنَسِيْتُ أَنْ أَسْأَلَكَ — بِإِدَى الْأَمْرِ — كَيْفَ أَنْتَ؟ وَلَعَلَّ عُذْرِي فِي هَذِهِ التَّثْرِثَرَةِ أَنَّنِي لَمْ أُقْبِلْ أَحَدًا مِنْ أَصْدِقَائِي مُنْذُ زَمَنِ طَوِيلٍ. وَقَدْ طَالَ شَوْقِي إِلَى الْحَدِيثِ وَالسَّمَرِ، وَكَانَ مِنْ حُسْنِ حَظِّي أَنْ لِقَيْتُكَ مُفَاجَأَةً، فَقَدْ كُنْتَ أَعْنَاسِفُ الطَّرِيقِ (أَمْشِي فِيهِ بِلَا دِرَايَةِ)، سَائِرَةً عَلَى غَيْرِ هُدَى. وَعَنْ (خَطَرِ) لِي أَنْ أَتَسْلَقَ هَذِهِ الشَّجَرَةَ، وَأَنَا لَا أَدْرِي، إِلَى أَيِّ مَكَانٍ أَقْصِدُ؟ وَلَمْ أَعْرِفْ أَنَّ حَظِّي السَّعِيدَ سَيْهُدِينِي إِلَيْكَ!»

(٨) عُشُّ الْفَأْرَةِ

قال «قُنْزُعَة»: «وَكَيْفَ اسْتَطَعْتِ أَنْ تَخْرُجِي وَحْدَكِ مِنْ عُشِّكِ، فِي هَذَا الْوَقْتِ، يا أختَ يَرْبُوعَ؟ وَكَيْفَ أَفْدَمْتِ عَلَى احْتِمَالِ آلَمِ الْبَرْدِ الْقَارِيسِ (الشَّدِيدِ)، عَلَى غَيْرِ عَادَتِكِ، يَا بَنْتَ عَمِّ؟»

فَطَأْطَأَتْ «أُمُّ رَاشِدٍ» رَأْسَهَا، وَمَسَحَتْ بِيَدِيهَا فَاهَا (فَمَهَا) الصَّغِيرَ، ثُمَّ قَالَتْ مَحْزُونَةً: «آهٌ، يَا بْنَ عَمَّ، بِرَبِّكَ لَا تُذَكِّرْنِي بِعُشِّي، وَلَا تُحَدِّثْنِي عَنْهُ أَيَّ حَدِيثٍ؛ فَإِنِّي لَا أَذْكُرُ الْعُشَّ إِلَّا ذَكَرْتُ مَعَهِ مِقْدَارَ شَقَائِي وَتَعَاسَتِي، وَسُوءِ حَظِّي. لَقَدْ كَانَ عُشِّي — عَلَى عِلَاتِهِ (عَلَى أَيِّ حَالٍ فِيهِ) — خَيْرٌ نَمُوذِجٌ لِمُسَاكِنِ الْفَلَارِ. وَكَانَتْ فَأْرُ الْغَابَةِ جَمِيعًا تُرْهِي (تَنْجِبُ) بِهِ، وَتُشْتِنِي عَلَيْهِ. وَقَدْ كُنْتُ بَنِيَّتُهُ — يَا بْنَ عَمَّ — فِي آخِرِ جُنُعِ بُلُوْطَةِ نَاشِيَّةٍ. وَحَفِرْتُ بِالْقُلْبِ مِنْهُ — مُسْتَوْدَعٌ زَادِي، وَمَخْزَنٌ مَوْوِنَتِي. وَمَلَأْتُهُ بِكُلِّ مَا أَشْتَهِيَ مِنْ أَطَابِ الْمَاكِلِ، وَلَذَاكِلِ الْأَطْعَمَةِ».»

(٩) مَأْسَاةُ «أُمُّ رَاشِدٍ»

وَكَانَ السَّنَاحِبُ الْأَرْبَعُ يُرْهِفُونَ آذَانَهُمْ، مُنْصِتِينَ إِلَى حَدِيثِ «أُمُّ رَاشِدٍ». وَقَدْ حَزَنُوا لِشُكُواهَا، وَتَأَلَّمُوا لِبَتْهَا أَشَدَّ الْأَلَمِ (تَوَجَّعُوا لِحُزْنِهَا أَشَدَّ الْوَجَعِ).

فَقَاطَعَهَا «اللَّامُعُ» قَاتِلًا: «شَدَّ مَا أَحْرَنَتْنَا شَكْوَاكِ، يَا «أُمُّ رَاشِدٍ»؟» فَقَالَتْ «أُمُّ رَاشِدٍ» مُسْتَأْنِفَةً حَدِيثَهَا: «اَصْفُو إِلَى بَقِيَّةِ الْقَصَّةِ، فَإِنَّهَا لَمَّا تَنَتَّهُ (لَمْ تَنَتِهِ بَعْدُ)، يَا أَبْنَاءَ عَمَّ. وَهِيَ مَأْسَاةٌ (حَادِثَةٌ) مُفَرِّغَةٌ. وَلَسْتُ أَشْكُ فِي أَنَّكُمْ سَتَدْهُشُونَ إِذَا قَرَرْتُ لَكُمْ أَنَّنِي — مُنْذُ رَمَنِ قَلِيلٍ — كُنْتُ وَادِعَةً آمِنَةً فِي عُشِّي، وَبَيْنَا أَنَا مُصْغِيَّةٌ (مُسْتَمِعَةٌ) إِلَى غَنَاءِ الرِّيحِ، وَقَدْ تَهَيَّأْتُ لِلْكَرَى (اَسْتَعَدَدْتُ لِلنَّوْمِ)، وَكِدْتُ أَغْمِضُ عَيْنِي؛ إِذْ سَمِعْتُ جَلْجَلَةً (فَرْقَعَةً)، وَقَعْقَعَةً هَاثِلَةً تَصُمُ الْأَذَانَ، فَأَسَرَّعْتُ — هَارِبَةً — لَعَلِّي أَنْجُو بِنَفْسِي. وَلَمْ أَكُدْ أَفْعَلُ حَتَّى أَبْصَرْتُ شَجَرَةَ الْبُلُوطِ تَهْوِي سَاقِطَةً عَلَى الْأَرْضِ، فَسَمِعْتُ لِدَوِيَّهَا ضَجَّةً، كَانَهَا قَصْفُ الرُّعُودِ (صَوْتُهَا الشَّدِيدُ)! وَلَوْ أَنَّنِي تَأَخَّرْتُ لَحْظَةً وَاحِدَةً عَنِ الْهَرَبِ، لَهَلَكْتُ مِنْ فَوْرِي. آهٍ... يَا لَهَا سَاعَةً مُفَرِّغَةً، لَا زِلتُ أَرْجُفُ (أَرْتَعِشُ) كُلَّمَا ذَكَرْتُهَا!»

(١٠) فُقدان الزَّادِ

فقال «قُنْزُعَةُ أَبُو السَّنَاجِيبِ»: «لَقَدْ دُمِرَ (خَرَبَ) عُشْكِ - إِذْنُ - يابنةَ عَمَّ!» فقالت «أُمُّ رَاشِدٍ»: «صَدَقْتَ! فَقَدْ دُمِرَ عُشْيٌ، وَتَبَدَّدَ زَادِي (تَفَرَّقَ طَعَامِي)، وَحَمَلَتْهُ الرِّياحُ الْهُوَجُ (الَّتِي لَا تَسِيرُ فِي طَرِيقٍ وَاحِدٍ)، إِلَى أَفَاصِي الْأَرْضِ النَّائِيَةِ (الْبَعِيْدَةِ)، وَلَمْ يَبْقَ لَدَيَّ جَوْزٌ وَاحِدٌ، أَفْتَأْتُ بِهَا. وَالْفَصْلُ - كَمَا تَعْلَمُ - شِتَاءً، وَلَيْسَ فِي الْأَشْجَارِ مِنْ شَيْءٍ يَصْلُحُ لِي زَادًا. فَمَا حِيلَتِي يابنَ عَمَّ؟»

ثُمَّ صَمَّتْ (سَكَّتْتْ) «أُمُّ رَاشِدٍ» الْمِسْكِينَةُ، وَغَصَّتْ عَيْنَاها (امْتَلَأَتَا) بِالْدُّمُوعِ، وَطَفَقَتْ تَبْكِي حَظَّهَا النَّاعِسَ مُتَلَّمَّهًا!

الفصل الثالث

(١) تَفَرُّقُ الْأَسْرَةِ

فقالَ قُنْزُعَةً: «أَلَيْسَ لَكِ — يابنَةَ عَمَ — أَخُ، أَوْ أُخْتُ، أَوْ أُسْرَةٌ تُعاونِكِ (تُسَاعِدُكِ)، فِي هَذَا الْوَقْتِ الْعَصِيبِ (الشَّدِيدِ)؟ فَقَدْ طَالَمَا سِمْعُتُ أَنَّ الْفَارِ مُتَعَاوِنٌ، يُسَاعِدُ بَعْضُهَا بَعْضًا، وَلَا يَخْدُلُ قَرِيبٌ قَرِيبَهُ!»

فقالَتْ «أُمُّ رَاشِدٍ»: «لَيْسَ فِي هَذَا شَكٌ، يابنَ عَمَ، وَلَكِنِّي لَا أَعْرِفُ أَيْنَ تَسْكُنُ أُسْرَتِي وَأَهْلِي؟ وَمَبْلَغٌ عَلَيَّ أَنَّهُمْ أَسْرَعُوا إِلَى بُيُوتِ النَّاسِ لِيَقْطُنُوهَا؛ وَهَجَرُوا الْغَابَةَ فِي آخِرِ فَصْلِ الْخَرِيفِ، عِنْدَمَا اصْفَارَتْ أُوراقُ الْأَشْجَارِ.

(٢) فِي بُيُوتِ النَّاسِ

وَقَدْ اعْتَزَمُوا أَنْ يَقْضُوا فَصْلَ الشَّتَاءِ فِي تِلْكَ الْمُسَاكِنِ الْأَهْلَةِ (الْمَسْكُونَةِ) بِالنَّاسِ، كَمَا هِيَ عَادَتْنَا، مَعْشَرَ الْفَارِ. وَلَقَدْ حَاوَلَ أَيْ وَامْمِي أَنْ يَصْطَبِبَانِي فِي تِلْكَ الْهُجْرَةِ، وَلَكِنَّ خَالَتِي زَهَدَتْنِي فِي الطَّبَّيَّاتِ وَاللَّذَائِدِ، التَّيْ تَأْكُلُهَا الْفَارُ فِي تِلْكَ الْبُيُوتِ؛ لِمَا قَصَّتْهُ عَلَيَّ مِنْ مَكَابِدِ النَّاسِ، وَجَلَّهُمُ الْعَجِيَّةُ الَّتِي يَتَحَوَّلُونَهَا لِاصْطِيَادِنَا، مَعْشَرَ الْفَارِ.»

فَصَاحَ «اللَّامِعُ»: «مَنْ هَذِهِ الْمَخْلُوقَاتُ الَّتِي تَعْنِينَ (تَقْصِدِينَ)؟؟»

فَقَالَتْ «أُمُّ رَاشِدٍ»: «أَلَا تَعْرُفُ النَّاسَ، يَا عَزِيزِي «اللَّامِعُ»؟

إِنَّهُمْ فِتْنَةٌ مِّنَ الْعَمَالِقَةِ (الطُّوَالِ) يَسِيرُونَ عَلَى رِجْلَيْنِ كَمَا تَمْشِي الطُّيُورُ، لَا عَلَى أَرْبَعٍ كَمَا تَمْشِي، مَعْشَرَ الْفَأَرِ. وَكُلُّ وَاحِدٍ مِّنْهُمْ يَرْتَبِي (يُلْبِسُ) ثُوبًا أَشْبَهَ شَيْءًا بِغَرَارَةِ (زَكِيَّةِ)، أَوْ كِيسِ.»

فَضَحَّكَ «اللَّامُعُ» وَإِخْوَتُهُ مِنْ هَذَا التَّشْبِيهِ الظَّرِيفِ. وَقَالَ «اللَّامُعُ»: «لَعَلَّنِي أَذْكُرُ أَنَّنِي رَأَيْتُ وَاحِدًا تَنْطَلِقُ عَلَيْهِ هَذِهِ الصَّفَاتُ، وَقَدْ أَذْهَشَنِي مَنْظَرُهُ. فَظَلَّتْ أَرْقُبُهُ — مِنْ خَلَلِ الْأَغْصَانِ — حَتَّى اسْتَخَفَّى عَنْ نَاظِرِيِّ (غَابَ عَنْ عَيْنِي)، فَقَصَّبَتْ الْعَجَبَ مِمَّا رَأَيْتُ.»

(٣) «أبو غَرْوانَ»

فَقَالَتْ «أُمُّ رَاشِدٍ»: «لَقَدْ سَمِعْتُ أَنَّ فِي بُيُوتِ هُؤُلَاءِ الْأَنَابِيِّ (النَّاسِ) حِيوانًا شَرِيرًا، اسْمُهُ الْقُطُّ، وَكُنْيَتُهُ «أَبُو غَرْوانَ». وَهُوَ يَأْكُلُ الْفَأَرَ فَلَا تَنْجُو مِنْ مُخْلِبِهِ فَأَرْبُعَ يَرَاها، بِالْغَةِ مَا بَلَغَتِ مِنَ الْمَهَارَةِ وَالْقُوَّةِ.

وَلَقَدْ حَدَّثُنِي عَنْهُ — فِيمَا حَدَّثُنِي — أَنَّ لَهُ شَارِبَيْنِ طَوِيلَيْنِ، يُدْعَرَانِ (يُحَوْفَانِ) مِنْ يَرَاهُمَا، وَيَمْلَأُنَ قَلْبَهُ رَهْبَةً وَهَلْعَاءً (خُوفًا وَفَزْعًا).

وَلَقَدْ رَفَضْتُ أَنْ أَصْبَحَ أَبُوَيِّ في هِجْرَتِهِما، حَشْيَةً هَذَا الْحَيَوانِ الضَّارِيِّ (الْفَتَاكِ)
الْجَرِيءِ الْبَاطِشِ الْمُغْتَرِسِ.»

(٤) الْحَيَاةُ الْحُرَّةُ

فَقَالَ «قُنْزُعُهُ»: «لَقَدْ عَرَفْتُ مَنْزِعِكِ (طَبِيعَةِ نَفْسِكِ) يَا «أُمُّ رَاشِدٍ»؛ فَأَنْتَ تُؤْثِرِينَ (الْخُتَّارِيْنِ) — مِثْلَنَا — سُكُنَى الْغَابَاتِ، حَيْثُ الْحَيَاةُ حُرَّةُ وَالْهَوَاءُ طَلْقُ. وَلَقَدْ طَالَمَا قَالَتِي جَدَّتِي: إِنَّ الْكَفَافَ (الْعَيْشَ عَلَى قَدْرِ الْحَاجَةِ الْضَّرُورِيَّةِ) مَعَ الْحُرْيَةِ حَيْرُ مِنَ الرَّغْدِ (السَّعَةِ وَالْتَّنَعُّمِ) مَعَ الْعُبُودِيَّةِ!

وَحِيرَ لَنَا أَنْ نَعْيَشَ فِي بُيُوتِنَا فُقَرَاءَ، فَذَلِكَ أَشْرَفُ مِنْ أَنْ نَعْيَشَ فِي بُيُوتِ عَيْرِنَا أَغْنِيَاءَ. فَلِيَقْرَبُ بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ أَيْهَا الْأَبْنَاءِ الْبَرَّةِ (الْطَّيِّبُونَ) لِتُخْلُوا مَكَانًا لِصَدِيقَتِنَا «أُمُّ رَاشِدٍ»!

(٥) أُسرة القرّاضين

فقالت أم راشد: «طبّت نفساً، وشرفت أصلاً، يابن عمّ. فخربني أيها الـكـريـم: كيف أشكـرـكـ عـمـتـكـ عـلـيـ؟»

قال أبو السنـاجـيـ: «شدـ ما تـضـحـيـنـيـ يـابـنـةـ عـمـ! لـماـذاـ تـشـكـرـيـ؟

أقـسـمـ بـقـصـتـيـ إـنـنـيـ لـأـرـانـيـ (أـطـنـيـ)ـ فـعـلـتـ إـلـاـ بـعـضـ ماـ يـجـبـ عـلـيـ نـحـوكـ!ـ لـقـدـ نـزـلتـ بـكـ الـأـخـدـاتـ (مـصـائـبـ الدـهـرـ)،ـ وـلـيـسـ مـنـ الـمـرـوـءـةـ أـنـ أـتـخـلـ عـنـكـ فـيـ مـحـنـتـكـ.ـ أـنـسـيـتـ يـاـ عـزـيزـتـيـ إـنـنـاـ مـنـ أـسـرـةـ وـاحـدـةـ؟ـ!ـ

فـأـجـابـهـ (أمـ رـاشـدـ):ـ كـيـفـ أـنـسـيـ ذـلـكـ،ـ يـاـ (أـبـاـ السـنـاجـيـ)ـ؟ـ

أـلـسـناـ مـنـ أـبـنـاءـ تـلـكـ الـأـسـرـةـ الـعـظـيمـةـ الـمـاجـدـةـ:ـ أـسـرـةـ الـقـرـاضـينـ (الـقـطـاعـيـنـ)،ـ الـتـيـ تـقـطـنـ جـمـيعـ أـرـجـاءـ الـمـعـمـوـرـةـ (تـسـكـنـ كـلـ أـنـحـاءـ الدـنـيـاـ)،ـ وـتـحـتـلـ الـأـرـضـ مـنـ أـقـصـاهـاـ إـلـىـ أـقـصـاهـاـ؟ـ

(٦) بنات العم

فـوـقـ الـلـامـ «أـمـامـ أـنـفـ (أمـ رـاشـدـ)ـ،ـ وـظـلـ يـنـعـمـ النـظـرـ فـيـهاـ مـلـيـاـ (وـقـتاـ طـويـلاـ)ـ،ـ ثـمـ قـالـ لـ (قـنـزـعـةـ)ـ مـدـهـوـشـاـ:ـ كـيـفـ تـقـرـ (أمـ رـاشـدـ)ـ عـلـيـ أـنـنـاـ مـنـ أـسـرـةـ وـاحـدـةـ؟ـ لـقـدـ كـنـتـ أـحـسـبـكـ تـدـاعـبـهاـ (ظـنـنـتـكـ تـمـازـحـهاـ)،ـ حـيـنـ تـدـعـوـهـاـ يـابـنـةـ عـمـكـ،ـ وـلـكـنـيـ الـمـحـ (أـرـىـ)ـ الـجـدـ فـيـ حـدـيـثـكـ،ـ وـلـأـرـىـ فـيـماـ تـقـولـانـ شـيـئـاـ مـنـ الـدـعـابـةـ (الـفـكـاهـةـ وـالـهـذـلـ).ـ وـمـاـ أـدـرـيـ كـيـفـ تـكـوـنـ هـذـهـ الـمـلـوـقـةـ الصـغـيرـةـ الـجـرمـ (الـحـجـمـ)،ـ الـضـيـئـلـةـ الـجـسـمـ،ـ مـنـ بـنـاتـ عـمـنـاـ؟ـ هـذـاـ مـاـ لـأـفـهـمـهـ؟ـ!

(٧) أسنان الدواب

فـصـاحـ (قـنـزـعـةـ):ـ أـلـاـ تـكـفـ عـنـ هـدـرـكـ (عـبـيـثـ وـمـرـاحـكـ)ـ أـيـهـاـ الغـيـيـ؟ـ مـاـ بـالـكـ تـغـلـظـ الـقـوـلـ لـهـذـهـ الـضـيـفـ الـعـزـيـزـةـ؟ـ أـلـاـ تـدـرـيـ:ـ بـأـيـ مـيـزـةـ تـتـعـرـفـ فـصـائـلـ الـحـيـوانـ (أـنـوـاعـهـ)ـ؟ـ أـلـمـ أـشـرـحـ لـكـمـ هـذـاـ مـنـ قـبـلـ؟ـ

فـقـالـ (الـسـاطـعـ):ـ صـادـقـتـ يـاـ أـبـيـ فـقـدـ حـدـثـتـنـاـ أـنـ الدـوـابـ تـعـرـفـ بـأـسـنـانـهـاـ.

فَقَالَ «قُنْزُعَة»: «مَرْحَى، مَرْحَى (أَحْسَنْتَ ... أَحْسَنْتَ) أَيُّهَا الْذَّكِيُّ الصَّغِيرُ! تَعَالَ إِلَى جَانِبِيِّي، وَافْتُحْ فَاكَ، عَلَى مَدَى اتِّساعِهِ.

وَتَعَالَ، يَا «لَامِعُ» فَانْظُرْ: كَمْ سِنًا أَمَامِيَّةً فِي قَمِ أَخِيكَ الصَّغِيرِ؟»

فَحَدَّقَ «اللَّامُ» بَصَرُهُ — كَمَا أَمْرَهُ أَبُوهُ — ثُمَّ قَالَ لَهُ: «أَرَى ثَنْتَيْنِ فِي الْفَكِ الْأَعْلَى مِنَ الْحَنَكِ، وَثَنْتَيْنِ فِي الْفَكِ الْأَسْفَلِ، وَمَجْمُوعُهُمَا أَرْبَعُ أَسْنَانٍ».

(٨) القواطع

فَقَالَ «قُنْزُعَة»: «صَدَقْتَ يَا «لَامِعُ». فَهَلْ تَعْرِفُ اسْمَ هَذِهِ الْأَسْنَانِ الْمُسْتَعْرِضَةِ؟ إِنَّهَا تُسَمَّى: الْقَوَاطِعُ. أَفَهِمْتَ يَا «لَامِعُ»؟»

فَقَالَ لَهُ «لَامِعُ»، وَقَدْ تَلَاقَ مُحَيَا (ابْنَسَطَ وَجْهُهُ) بِشُرَّا وَحُبُورًا: «نَعَمْ — يَا أَبِتَاهُ — فَهِيَ تُسَمَّى: الْقَوَاطِعُ».

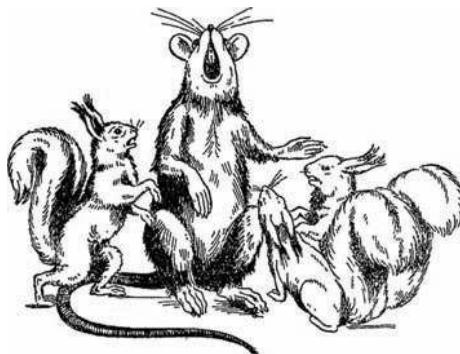
فَاسْتَأْنَفَ «قُنْزُعَة» قَائِلًا: «وَاعْلَمُوا أَنَّ لِكُلِّ فَرْدٍ مِنْ أَفْرَادِ هَذِهِ الْأَسْرَةِ الْقَرَاصَةِ الْمُنْسَلِقَةِ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَيْنَا، مَعْشَرَ السَّنَاجِيبِ — وَعَلَى بَنَاتِ أَعْمَامِنَا الْجِرْذَانِ وَالْفِيرَانِ — أَرْبَعَ أَسْنَانٍ قَاطِعَة، نَسْتَعْمِلُهَا لِلْقَرْضِ (القطع)».

ثُمَّ التَّفَتَ إِلَى «أُمِّ رَاشِدٍ»، قَائِلًا: «أَتَأْذَنِينِي — مَتَضَلَّلَةً — يَا بَنَةَ عَمٍّ — أَنْ تَفْتَحِي فَاكِ، لِيَرَى هَذَا الطَّائِشُ مِصْدَاقَ (بُرْهَانَ) مَا أَقُولُ؟»

فَقَالَتْ لَهُ «أُمِّ رَاشِدٍ»: «لَيْسَ أَحَبَّ إِلَى نَفْسِي مِنْ تَلِبِيةِ أَمْرِكِ، يَا بَنَةَ عَمٍّ.»

(٩) أَسْنَانُ «أُمِّ رَاشِدٍ»

ثُمَّ انتَصَبَتْ وَاقِفَةً عَلَى رِجْلَيْهَا الْحَلْفَيْتَيْنِ. وَفَتَحْتَ فَاهَا — عَلَى مَدَى اتِّساعِهِ — فَكَانَ شَكْلُهَا غَايَةً فِي الْبَشَاуَةِ (الفظاعة). وَلَمْ يَتَمَالَكِ «اللَّامُ» أَنْ يَضْحَكَ مِنْ رُؤْيَتِهَا. وَأَرَادَ «السَّاطِعُ» وَ«الْبَرَّاقُ» أَنْ يُتَابِعاً أَخَاهُمَا فِي ضَحِكِهِ، وَيَحْدُوَا حَذْوَهُ، وَلَكِنَّ «قُنْزُعَةً» — وَهُوَ يُبَغْضُ المِزاحَ فِي مَوَاطِنِ الْحَدِّ — قَطَبَ حَاجِبِيًّا (جَمِيعَ لَحْمَهُمَا كَمَا يَفْعَلُ إِنْسَانٌ، إِذَا عَيَّسَ وَغَضَبَ)، فَلَمْ يُسْتَطِعْ أَحَدٌ مِنْهُمْ أَنْ يُوَاصِلَ ضَحْكَهُ.



وأنشاً «الساطع» يَعُدْ أَسْنَانَ «أُمَّ رَاشِدٍ»، بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ: «وَاحِدَةٌ ... شَتَّانٌ ... ثَلَاثٌ ... أَرْبَعٌ ...»
وَتَمَّةً (وَهُنَاكَ) أَدْرَكَ «الساطع» خَطَأً وَجَهْلَهُ، فَطَأَطَأَ رَأْسَهُ مُجْمِحًا (مُتَكَلِّمًا بِكَلَامٍ
غَيْرِ وَاضْχِ)؛ «إِنَّ لَهَا أَرْبَعَ أَسْنَانٍ قَاطِعَةً أَيْضًا!»

(١٠) اعتذار النادم

فَقَالَ «قُنْزُغَةُ»: «فَهَلْ أَيْقَنْتَ (تَثَبَّتَ) الآنَ — يا «ساطع» — أَنَّ الْفَأَرَ وَالسَّنَاجِيبَ مِنْ
أُسْرَةِ وَاحِدَةٍ، وَأَصْلٍ وَاحِدٍ؟
وَهَلْ أَدْرَكْتَ — أَيْهَا الْمَغْرُورُ — أَنَّكَ أَمْعَنْتَ فِي الإِسَاءَةِ (بِالْغَتْ فِيهَا) إِلَى هَذِهِ
الضَّيْفِ الْعَزِيزَةِ؟
فَهَلْمَ أَقْبِلُ — يا «ساطع» — فَاعْتَذِرْ لَابْنَةِ عَمِّكَ مِمَّا أَسْلَفْتَ مِنْ إِسَاءَةٍ وَعُقوقِ..»

فَتَوَجَّهَ «ساطع» إِلَى بِنْتِ عَمِّهِ «أُمَّ رَاشِدٍ» مُعْتَدِرًا نَادِيًّا.
وَمَا كَانَ أَسْرَعَ صَفَحَهَا وَغُفْرَانَهَا (سُرْعَانَ مَا سَامَحَتُهُ وَتَجاوزَتْ عَنْ ذُنُوبِهِ وَغَفَرَتْ
لَهُ إِسَاءَتَهُ)! فَلَقَدْ أَقْبَلْتْ عَلَيْهِ «أُمَّ رَاشِدٍ» تُدَاعِبُهُ، وَتَنَوَّدُ إِلَيْهِ (تُمازِحُهُ وَتَتَحَبَّبُ إِلَيْهِ)،
وَتَلَحَّسُهُ بِلِسَانِهَا الْلَّطِيفِ.

الفصل الرابع

(١) آلامُ الجُوعِ

ثُمَّ ساد الصَّمْتُ زَمَنًا يَسِيرًا (وقتًا قليلاً)، وظَلَّتِ السَّنَاجِيبُ تَصْقُلُ (تُلمِعُ) بِالسِّنَتِهَا جُلُودَهَا، وَتَلْحُسُهَا. وبَدَا الرِّتْبَاكُ وَالْقَلْقُ عَلَى وَجْهِهِ «أُمُّ رَاشِدٍ». فَسَأَلَهَا «أَبُو السَّنَاجِيبِ» عَنْ مَصْدَرِ هُمْهَا وَانْزِعَاجِهَا، فَقَالَتْ مُجْمَحَةً: «لَقَدْ نَفَدَ صَبْرِي — يَا بَنَاتِ عَمِي — وَاشْتَدَّتِ بِي آلامُ الْجُوعِ، حَتَّى ضِقْتُ بِهَا ذِرْعَاً (ضَعُفت طاقتي، وقل احتمالي، ولم أحد للمرکروه فيها مخلصاً). فَقَدْ لَبِثْتُ (بقيت) — مُنْذُ مَسَاءِ الْأَمْسِ إِلَى الْيَوْمِ — دُونِ طَعَامٍ. فَهَلْ أَجِدُ فِي بَيْتِكُمْ شَيْئاً مِنَ الرَّأْدِ؟»

فَقَالَ «قُنْزُعَةُ»: «ما أَشَدَّ بِلَاهْتِي (ما أعظم غفلتي وغباؤتي)، وما أَقْلَّ ذَوْقِي وَفَطْنَتِي! فَقَدْ أُنْسِيْتُ هَذَا الْوَاجِبَ — يَا بَنَةَ عَمٍ — وَلَيْسَ عِنْدِي — لِسُوءِ الْحَظِّ — شَيْءٌ تَقْرِضِيهِ (تقطعيه) الآن. فَتَرَيَّثِي (انتظرني) لَحَظَاتٍ يَسِيرَةً (زَمَنًا قليلاً)، حَتَّى أُعُودَ إِلَيْكِ بِشَيْءٍ مِنَ الرَّأْدِ.»

(٢) في زمهرير الشّباء

ثُمَّ تَحَفَّرَ (تَاهَبَ) «قُنْزُعَةُ» لِلْخُروجِ مِنَ الْعُشِّ، وَلَكِنَّهُ مَا كَادَ يُطْلُ بِأَنْفِهِ، حَتَّى عَادَ أَدْرَاجَهُ (رجَعَ مِنْ حَيْثُ أَتَى)، وَهُوَ يَصِيحُ فَرَحاً: «يَا لَهُ مِنْ بَرِّ قَارِبِسِ (شَدِيدِ)، لَقَدْ تَحَدَّرَ الْجَلِيدُ (تساقطَ الثَّلْجُ) فَمَلَّ الدُّنْيَا، فَهُلْمُوا (أَقْبِلُوا) — أَيُّهَا الْأَعْزَاءُ — لِتَرَوْا ذِلِّكُمُ الْمَنْظَرَ الْبَدِيعَ.».

فَخَرَجُوا جَمِيعًا، وَظَلُّوا يَتَبَوَّنَ (يُقْفَرُونَ) بَيْنَ الْأَغْصَانِ، وَظَلَّ الْجَلِيدُ يَتَحَدَّرُ (يَتَسَاقِطُ) عَلَى فِرَايَهُمْ، فَيَرِدُهُمْ فَرَّحًا وَإِينَاسًا..
وَلِكِنَّ السَّنَاجِيبَ الصَّغِيرَةَ لَمْ تُطِقِ الْبَقَاءَ طَوِيلًا فِي الزَّمْهَرِيرِ (اِشْتِدَادِ الْبَرِدِ)؛ فَقَدْ عَجَزْتُ أَرْجُلُهَا الْعَارِيَةُ عَنِ احْتِمَالِ الْبَرِدِ الْقَارِسِ (الشَّدِيدِ).
فَقَالَ «سَاطِعٌ»: «عُودُوا (أَرْجِعُوا) بِنَا إِلَى الْعُشِّ. فَقَدْ كَادَ جِسْمِي يَجْمُدُ مِنْ شِدَّةِ الْبَرِدِ!»
فَتَرَكُوكُمْ أَبُوهُمْ، لِيُحْضِرَ الطَّعَامَ لِضَيْفِهِ الْعَزِيزَةِ.

(٣) ذِكْرِيَاتُ «أمُّ رَاشِدٍ»

فَعَادُوا جَمِيعًا إِلَى الْعُشِّ، وَلَمْ يَكُنْ يَسْتَقِرُ بِهِمُ الْمُقَامُ حَتَّى قَالَتْ «أمُّ رَاشِدٍ»: «لَقَدْ أَرْعَجْنُكُمْ – أَيُّهَا الصَّغَارُ الْأَعْزَاءُ – هَذِهِ الْعَاصِفَةُ (الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ) الْبَارِدَةُ الْمُفَرِّغَةُ.»
فَقَالُوا لَهَا: «صَدِقْتِ، يَا بَنَةَ عَمٍّ.»
فَقَالَتْ «أمُّ رَاشِدٍ»: «آهٍ، لَوْ أَنَّ أَمَّكَنَّ هُنَا! إِذْنُ لَهَدَّاتِ مِنْ رُوعِكُنَّ (سَكَنَتِ مِنْ قَلْبِكُنَّ). فَإِنِّي أَغْرِفُهَا سِنْجَابَةً طَيِّبَةَ النَّفْسِ، جَرِيَةَ الْقَلْبِ، لَا يُدْانِيهَا مِنْ بَنَاتِ السَّنَاجِيبِ أَحَدٌ فِي خِلَالِهَا (خَصَالِهَا) الْجَمِيلَةِ، وَمَزِيَّاهَا الْحَمِيمَةِ.
وَلَعَلَّكُنَّ لَا تَعْرِفُنَّ: مَاذَا صَنَعْتُ أَمْكُنَّ الْعَزِيزَةِ فِي سَيِّلِ إِنْقَازِكُنَّ، حِينَ كَنْتُنَّ – فِي أَوْلِ نَشَأَتِكُنَّ – أَطْفَالًا صِغَارًا؟»
فَقَالُوا لَهَا: «كَلَّا. لَمْ تَعْرِفْ شَيْئًا مِنْ ذَلِكِ.»

(٤) مُولِدُ السَّنَاجِيبِ

فَقَالَتْ «أمُّ رَاشِدٍ»: «أَلَمْ يُحَدِّثُكُنَّ أَبُوكُنَّ هَذَا الْحَدِيثُ الْطَّرِيفِ؟ أَصْغُوا إِلَيَّ، فَإِنِّي قَاصِتُهُ عَلِيَّكُنَّ، أَيُّهَا الْأَعْزَاءُ: لَمَّا وُلِدتُمْ – أَيُّهَا الصَّغَارُ الْأَعْزَاءُ الْمَحْبُوبُونَ – ابْتَهَجْتُ بِكُمْ أَبْيَاكُمْ، وَسُرِّا سُرُورًا عَظِيمًا. وَأَقْبَلَ عَلَيْهِمَا الْأَصْدِيقَاءُ يُهَنْئُونَهُمَا بِولَادَتِكُمْ. وَامْتَلَأَ قَلْبُ أَمْكُمْ الْحُنُونِ (الرَّحِيمَةِ) فَرَحًا وَغُبْطَةً بِهَذِهِ الْعَرَائِسِ الصَّغِيرَةِ الْجَمِيلَةِ الَّتِي وَلَدْتُهَا. وَعَاشتُمْ – إِلَى جَانِبِكُمْ – أَسْعَدَ عَيْشٍ. وَلَمْ يُكَدِّرْ صَفْوَهَا أَيُّ مُكَدِّرٍ.»

(٥) عَدُوُّ السَّنَاجِيبِ

وفي ذات يوم أبصرتْ (رأته) — وهي خارجةً — حيواناً أسوداً، يدورُ حولَ شجرتكم، متحفراً للفتوك (متوتاً متاهلاً للبطش والإفتراس) اسمه: «الدَّلَق». وهو حيوانٌ شرسٌ، شديدُ الخطأ، في مثل حجمِ القطةِ وهيئتها، ولكنَّه أحمرُ الجسمِ، أبيضُ الحلقِ والصدرِ، وهو من ألدِ أعداءِ شعبِ السناجيبِ البَيْلِ. فاحذروا منه — أيها الأعزاءُ — ولا تُخْطِلوا شكله؛ فإنه أقربُ حيوانٍ شبَّهاً بالقطط.

آهٍ لكم، أيها الصغار! وواهٍ من تلکم الوحوش المفترسة التي تزعج الاميين الواديين! فلولاتها لأصبتَ الدُّنيا جنةً، وعاشَ فيها أهلوها في غبطةٍ وسعادة دائمةً.

(٦) فَرْعُ الْوَالِدِ

ولم تكُنْ أمكمُ الحنونُ ترى هذا «الدَّلَق» حتى امتلأ قلبها رعباً، فأسرعتْ إلى العشِّ مدعورةً (خائفةً)، ولم تستطع الخروج منه. وكان أبوكم العزيزُ غائباً في ذلكم اليوم، فقد ذهبَ — فيما حدثني — لزيارة أحد أعمامكم، في الغابة المجاورة. ولما جن الليلُ (أظلمَ)، عادَ — في طريقه إلى عشه — مطمئناً، وفي فمه جوزةً لذينة الطعمِ، وقلبه مُنشرحٌ مسروراً بقربِ لقائكم. ولكن سروره تبدلَ تماماً وهما وانزعاجاً، حين رأى «الدَّلَق» خارجاً من عشكِكم. فامتلأ قلبه ذعرًا، وخرج هائماً (متحيراً) في الغابة. وظلَّ يقفُ في أثناءِ طريقه — مذهولاً مُضطرباً، وهو ينادي بأعلى صوته: «وا ساطعاً! وا لامعاً! وا براقاً! وا زوجاه! أين من عيني: الساطع واللامع والبراق، وغديره: أم السناجيب!» فلا يُحييه أحدٌ. وثمةً أيقن أبوكم أن «الدَّلَق» الخبيث قد فتكَ بكم (افتَركم) جمِيعاً.

(٧) فَرْحَةُ اللِّقاءِ

ولما أصبحَ وقفَ عند جذع شجرة، وقد جَهَدَه (أرهقه وأضناه) التَّعبُ والشَّهرُ والحزنُ، فماذا رأى؟ لقد رأى أمكم العزيزةَ جادةً في البُحثِ عنْه. فلما رأته «غَدِيرَة» بكتَ منْ شدةِ الفرحِ، وقالت له: «ألفُ شُكرٍ للهِ عَلَى سَلامتِكَ!»

فَبَارَرْهَا قَائِلًا: «كُمْ أَنَا سَعِيدٌ بِلْقِيَاكِ (بِلْقَائِكِ)! فَحَدَّثْنِي — بِرَبِّكِ — أَينَ الْأَوْلَادُ؟»
 فَقَالَتْ «عَيْرِيرَةُ»: «لَقْدْ نَجَوْنَا — بِحَمْدِ اللَّهِ — مِنَ الْهَلَاكِ!»
 ثُمَّ سَارَتْ مَعَهُ إِلَى عُشٍّ قَدِيمٍ، هَجَرَهُ غُرَابٌ، فَلَمَّا صَعِدَا إِلَى شَجَرَةِ الْقَسْطَلِ، وَجَدَاكُمْ
 وَادِعِينَ مَسْرُورِينَ.

(٨) النِّجَاهُ مِنَ الدَّلَقِ

فَابْتَهَجَ أَبُوكِمْ بِسَلَامِتِكُمْ. وَاسْتَوْلَى عَلَيْهِ الْفَرَحُ، وَظَلَّ يُقَبِّلُكُمْ، وَيَرْقُصُ — مِنْ فَرْطِ
 سُرُورِهِ — حَوْلَ عُشِّكُمْ، وَيَسْتَمْعُ إِلَى حَدِيثِ أَمْكُمْ، وَهِيَ تَقُولُ: «عِنْدَمَا رَأَيْتِ «الدَّلَقَ»
 يَدْنُو مِنَ الشَّجَرَةِ، كَانَ اللَّيْلُ قَدْ أَرْخَى عَلَى الْغَایِةِ سُدُولَهُ (سُتُورَهُ)، فَحَمَلَتْ أُولَاهِي بَيْنَ
 أَسْنَانِي، وَوَضَعْتُهُمْ عَلَى عُنْقِي، وَاحِدًا بَعْدَ الْآخَرِ، إِلَى هَذَا الْعُشِّ الْمَهْجُورِ الَّذِي تَرَكَهُ
 صَاحِبُهُ «الْغُرَابُ».».



(٩) شُكْرُ السَّنَاحِبِ

وكانت «السَّنَاحِبُ» جَالِسَةً عَلَى أَقْدَامِهَا الْخَلْفِيَّةِ؛ رَافِعَةً أَذْنَابَهَا، مُصْفِيَّةً إِلَى حَدِيثِ «أُمَّ رَاشِدٍ»، وَقَدْ اشْتَدَ عَجَبُهُمْ مِمَّا سَمِعُوا.

فَلَمَّا انتَهَ مِنْ كَلَامِهَا، هَزُوا رُءُوسَهُمْ وَنَوَاصِيهِمْ (وَهِيَ: الشَّعْرُ الْمُقَدَّمُ فِي رُؤُسِهِمْ) مَدْهُوشِينَ، وَقَالُوا لَهَا بِلِسَانٍ وَاحِدٍ: «شُكْرًا لَكِ - يَا بَنَةَ عَمٍّ - عَلَى هَذَا الْحَدِيثِ الْعَجِيبِ الشَّائِقِ..».

(١٠) مَحْزُنُ الْجَوْزِ

وكان «قُنْزُعَةُ» - في أَثْنَاءِ هَذَا الْوَقْتِ - يَبْذُلُ جُهْدَهُ فِي رَفْعِ الثَّلْجِ بِأَيْدِيهِ، بِحِوارِ عَرِيشَةِ الْجَوْزِ، وَقَدْ كَانَ يُخْبِئُ عِنْهَا مَؤْونَةَ الْخَرِيفِ الْمَاضِي. وَقَدْ تَعْدَرُ عَلَيْهِ الْإِمْتَادُ إِلَى مَكَانِ الطَّعَامِ - حِينَئِذٍ - بَعْدَ أَنْ غُطَّيَّتِ الْأَرْضُ بِالْجَلِيدِ، فَظَلَّ يُحَدِّثُ نَفْسَهُ قَائِلًا: «مَا أَطْنَنِي مَخْدُوعًا فِي تَعْرُفِ الْمَكَانِ، عَلَى أَيِّ حَالٍ إِنَّهُ - فِيمَا أَعْلَمُ - أَمَامَ شَجَرَةِ الْبَلْوُطِ الْجَوْفَاءِ التِّي كَانَ يَعِيشُ فِيهَا صَدِيقِي «أَبُو سَنْجَب». ثُمَّ ظَلَّ يَحْفَرُ الْجَلِيدَ بِيَدِيهِ الْمَاهِرَتَيْنِ، حَتَّى عَثَرَ عَلَى ضَالْتِهِ (حاجَتِهِ). فَصَاحَ مَزْهُواً فَرَحًا: «مَرْحَى! مَرْحَى! لَقَدْ عَثَرْتُ عَلَى مَكْمَنِ الزَّادِ (مَخْبِأَ الطَّعَامِ). آهٍ! مَا بِالْمَوْءُونَةِ فِي نَقْصٍ كَبِيرٍ! وَمَا بِالْمَخَابِيِّ الْأُخْرَى خَاوِيَّةً (خَالِيَّةً؟ لَيْسَ لِي مِنْ حِيلَةٍ إِلَّا الصَّبْرُ عَلَى قَضَاءِ اللَّهِ، الَّذِي لَا يَنْسَى أَحَدًا مِنْ مَخْلوقَاتِهِ!» ثُمَّ أَمْسَكَ فِي فَمِهِ بِجُوزَةَ حَمِيلَةٍ، ثَقِيلَةَ الْوَزْنِ، وَغَطَّى مُسْتَوْدَعَ الزَّادِ بِالْجَلِيدِ، كَمَا كَانَ، وَعَادَ مُسْرَغًا إِلَى عُشِّهِ الْأَمِينِ.

(١١) الْجَوْزَةُ الشَّهِيَّةُ

وَلَمَّا عَادَ إِلَى عُشِّهِ سَمِعَ «أُمَّ رَاشِدٍ» تُحَدِّثُ أَوْلَادَهُ أَحَادِيثَهَا الْجَمِيلَةَ، فَقَالَ فِي نَفْسِهِ مُتَعَجِّبًا: «يَا لَهَا مِنْ ثَرَاثَةِ عَجِيبَةٍ، فَقَدْ شَغَلَهَا الْحَدِيثُ عَنِ الْجُouوَعِ وَالْأَمِهِ!»

وَلَمَّا رَأَهُ أَوْلَادُهُ فَرَحُوا بِعَوْدَتِهِ، وَحَيَّوْهُ مَسْرُورِينَ، فَأَعْطَى ضَيْفَهُ تِلْكَ الْجَوْزَةَ الشَّهِيَّةَ التِّي أَحْضَرَهَا، وَهِيَ تَبَرُّقُ مِنَ الرُّطْبَةِ، وَقَالَ لَهَا: «هَاكِ مَا طَلَبْتِ. وَلَعَلَّ هَذِهِ الْجَوْزَةُ تُلَائِمُ ذَوْقَكِ، أَيْتُهَا الْعَزِيزَةُ!»



فشكَرْتُ له هَدِيَّتَهُ، وأمسكْتُ بِهَا بَيْنَ يَدِيهَا الْأَمَامِيَّتَيْنِ. وَبَرَقَتْ (لَمَعَتْ) عَيْنَاهَا مِنَ الْفَرَحِ، وَتَحَرَّكَ ذَنَبُهَا طَرَبًا، وَلَمْ تُتِنْ قَطْعَنِهَا عَبَّاتٍ (بِلَا فَائِدَةٍ)، فَظَلَّتْ تَقْضِيمُهَا (تَعْضُّهَا بِأَطْرَافِ أَسْنَانِهَا)، فَيُسَمِّعُ لِقَضِيمَهَا مثْلَ صَرِيرِ الْمِنْشَارِ. وَمَا زَالَتْ تَغْرُسُ أَسْنَانَهَا الْحَادَّةَ، وَهِيَ جَادَّةٌ فِي قَصْمِ الْجُوزَةِ، حَتَّى تَقْبِتَهَا ثُقَبًا يَكْفِي لِإِدْخَالِ فِيمَهَا الصَّغِيرِ الْمُدَبِّبِ. فَصَاحَتْ قَاتِلَةً: «يَا لَهَا مِنْ رَائِحَةِ ذِكِيَّةٍ، يَا بْنَ عَمٍّ! مَا أَشَهَاهَا (مَا أَذَّهَا) جَوْزَةً!»

(١٢) فَائِدَةُ الْقَضْمِ

وكان صغار السناجيب ينظرون إليها — في دهش وعجب — فقال لهم أبوهم: «إنَّ السُّنْجَابَ الْعَاقِلَ الرَّشِيدَ يَقْسِمُ الْجُوزَةَ نَصْفَيْنِ، قَبْلَ أَنْ يَهُمْ بِأَكْلِهَا». ولما فرَغَتْ «أمُ رَاشِدٍ» من طعامها مَسَحَتْ فَاهَا بِيَدِيهَا، وفاض الفَرَحُ عَلَى وَجْهِهَا، فقالت: «لَقَدْ ارْتَاحَ بِالِّي، وَنَجَوْتُ مِنْ آلَامِ الْجُouْعِ. فَأَنْتَ تَعْلَمُ — يَا بْنَ عَمٍّ — أَنَّ أَسْنَانَنَا تَنْمُو دَائِمًا وَتَطُولُ، وَلَا يُقَصِّرُهَا إِلَّا مُوَالَةُ الْقَضْمِ وَالْقَرْضِ، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَهُلْكُنَا مِنْ فِرْطِ الْأَلَمِ، فَهَلْ تَأْذُنُ لِي فِي أَنْ أَعُودَ مِنْ حِيثِ أَتَيْتُ، فَإِنِّي قدْ ضَايَقْتُكُمْ كَثِيرًا.»



فقال «قُنْزُعَة»: «كَلَّا، لَا تُفَكِّرِي فِي شَيْءٍ مِنْ ذَلِكِ يَا عَزِيزِتِي؛ فَإِنِّي لَمْ تُزْعِجِنَا، بَلْ أَدْخَلْتِ السُّرُورَ وَالْفَرَّاحَ عَلَى قُلُوبِنَا. وَلَيْسَ فِي قُدْرَتِكِ أَنْ تَجُولِي (تطويفي) فِي الْغَايَةِ الْآنِ، بَعْدَ أَنْ غُطِّيَتْ أَرْضُهَا بِالْجَلِيدِ».»

فَقَالَتْ «أُمُّ رَاشِدٍ»: «شُكْرًا لَكَ – يَا بْنَ عَمَّ – عَلَى كَرْمِكَ وَسَمَاحَتِكَ – (جُودِكَ)؛ فَقَدْ حَشِيتُ أَنْ أُزْعِجَكُمْ وَأَضَايِقَكُمْ».»
فَصَاحَ صِغَارُ السَّنَاجِيْبِ: «كَلَّا، كَلَّا، فَقَدْ مَلَأْتِ قُلُوبَنَا بِشَرَّا وَسَرورًا بِأَحَادِيثِكِ الطَّرِيفَةِ. فَالْبَشِّيْ (امْكُثِي) مَعَنَا، لِتُحَدِّثَنَا بِاسْمَارِكِ الْمُعْجِبَةِ».»

(١٣) الْقَرْقَدَانُ وَالْقَرْقَدُونُ

فَقَالَ «أَبُو السَّنَاجِيْبِ»: «هَلْ قَصَصْتِ عَلَيْهِمْ قِصَّةً «الْقَرْقَدَانُ وَالْقَرْقَدُونِ»؟»
فَقَالَتْ «أُمُّ رَاشِدٍ»: «كَلَّا، لَمْ أُحَدِّثْهُمْ بِقِصَّةٍ هَذِينِ السَّنَجاْبَيْنِ الْعَجِيبَيْهِ، وَقَدْ نَكَرْتَنِي بِهَا – يَا بْنَ عَمَّ – بَعْدَ أَنْ أَوْشَكْتُ (كِدْتُ) أَنْ أَنْسَاهَا».»
فَصَاحَ السَّنَاجِيْبُ: «مَا هِيَ تِلْكِ الْقِصَّةُ، يَا بْنَةَ عَمٍّ؟ بِرِبِّكَ حَدَّثَنَا بِهَا، أَيْتُهَا الضَّيْفُ الْكَرِيمَةُ!»

الفصل الخامس

(١) قصة السنجابين

فقالت أُمُّ رَاشِدٍ: «إِنِّي مُحَدِّثُكُمْ بِقَصَّةِ هَذِينِ السِّنْجَابِينِ، فَإِنَّ فِيهَا لِعْبَرَةً لِمَنْ يَعْتَبِرُ مَوْعِظَةً لِمَنْ يَنْعَظُ». ثُمَّ أَنْشَأَتْ تَقُولُ:

(٢) نُزْهَةُ الْقَرْقَدَانِ

«كَانَ — يَا مَا كَانَ — فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ، وَسَالِفِ الْعَصْرِ وَالْأَوَانِ، سِنْجَابَانِ شَقِيقَانِ: اسْمَ أَحَدِهِمَا: «الْقَرْقَدُونُ»، وَاسْمُ أَخِيهِ الْآخْرُ: «الْقَرْقَدَانُ».

وَكَانَا — حِينَئِذٍ — طِلْفَيْنِ صَغِيرَيْنِ، يَقْطُنَانِ (يَسْكُنَانِ) شَجَرَةَ عَجْوَزاً، فِي غَابَةٍ مَظْلَمَةٍ، تَكْتَنُفُهَا (تُحِيطُ بِهَا) الْأَشْجَارُ الْكَثِيفَةُ (الْكَثِيرَةُ، الْمُتَرَكِبُ بِعُضُّهَا عَلَى بَعْضِهِ). وَفِي ذَاتِ يَوْمٍ عَنْ (عَرَضِ) لَهُمَا أَنْ يَهْبِطَا إِلَى الْأَرْضِ، وَيَلْعَبَا بَيْنِ النَّبَاتَاتِ وَالْأَعْشَابِ وَالشُّجَيرَاتِ الصَّغِيرَةِ.

وَكَانَ «الْقَرْقَدَانُ» أَشْجَعَ مِنْ أَخِيهِ «الْقَرْقَدُونِ»، فَلَمْ يَتَرَدَّ فِي تَحْقِيقِ أَمْنِيَّتِهِ، وَخَرَجَ مُنْفَرِداً إِلَى الْغَابَةِ. وَظَلَّ يَجُوسُ أَثْنَاءَهَا (يَمْشِي خِلَالَهَا) طُولَ يَوْمِهِ، حَتَّى جَنَّ اللَّيْلُ (أَوْلَمَ): فَعَادَ إِلَى عُشِّهِ لِيَنَامَ.

(٣) شَجَرَةُ الْجَوْزِ

وَلَمَّا رَأَهُ شَقِيقُهُ «الْقَرْقَدُونُ» سَأَلَهُ مُتَعَجِّبًا: «أَيْنَ قَضَيْتَ يَوْمَكَ، يَا أَخِي «الْقَرْقَدَانُ»؟» فَحَدَّثَهُ «الْقَرْقَدَانُ» بِكُلِّ مَا رَأَهُ فِي تَجْوَالِهِ (فِي سَيِّرِهِ) مِنْ غَرَائِبَ وَمُدْهِشَاتٍ، وَوَصَّفَ لَهُ سُرُورَهُ وَابْتِهاجَهُ بِتِلْكَ الرِّحْلَةِ الْقَصِيرَةِ، الَّتِي قَضَاها فِي النَّهَارِ، وَقَالَ لُهُ، فِيمَا قَالَ: «إِنَّ فِي الْغَايَةِ — يَا أَخِي — أَشْجَارًا لَا يُحْصِيهَا الْعَدُّ، وَهِيَ أَكْبَرُ مِنَ الشَّجَرَةِ الَّتِي نَقْطَنُهَا أَضْخمُ. وَفِيهَا مِنْ جَوْزِ الْبَلُوطِ، وَثَمَرَهُ الْبَلَانِعِ (الَّذِي حَانَ قِطَافُهُ) مَا لَا يُحْصَى.» وقد رأَيْتُ جَمِهَرَةً (طَائِفَةً وَجُمْلَةً) كَبِيرَةً مِنْ شَجَرِ الْجَوْزِ الشَّهِيْيِّ (الَّذِي يُدْعَ الطَّعَمُ)، وَلَيْسَ فِي قُدْرَتِي أَنْ أَصْفَ لِكَ مَقْدَارَ مَا امْتَلَأْتُ بِهِ نَفْسِي مِنَ الْغَبِطَةِ (الْفَرَحِ) وَالسُّرُورِ بِهَذِهِ النُّزْهَةِ الْجَمِيلَةِ.

أَلَا تُحِبُّ أَنْ تَصْحَبَنِي — فِي الْغَدِ — لِنَجُولَ مَعًا فِي أَرْجَاءِ الْغَايَةِ (لِمَشِيِّ فِي جَوَانِهَا)؟»

فَقَالَ لُهُ «الْقَرْقَدُونُ»، وَهُوَ يَبْتَسِمُ: «لَقَدْ أَعْجَبَنِي هَذِهِ الْفِكْرَةُ الْبِدِيعَةُ، وَلَا بُدَّ لِي مِنْ مُصَاحِّبَتِكَ غَدًا، لِنَرْتَادَ (لِنَكْشِفَ) تِلْكَ الْأَسْقَاعَ (الْجِهَاتِ وَالنَّوَاحِي) الْمَجْهُولَةَ، وَنَطْعَمَ تِلْكَ الشَّمَارَ الشَّهِيْيَّةَ. وَلَيْسَ أَحَبَّ إِلَيَّ نَفْسِي مِنْ تَحْقِيقِ هَذِهِ الْأُمْنِيَّةِ، الَّتِي طَالَمَا تَرَدَّدْتُ فِي تَحْقِيقِهَا، مِنْ قَبْلِ. وَإِنِّي لَأَتَرْقَبُ (أَنْتَظِرُ) الصَّبَاحَ الْبَاكِرَ بِفَارَغِ الصَّبَرِ.»

(٤) أَحْلَامُ سَعِيدَةُ

فَصَاحَتْ أُمُّهُمَا قَائِلَةً: «فِيمَ تَتَحَدَّثَانِ أَيُّهَا الْحَيَّثَانِ؟ إِنِّي أَسْمَعُ تَرْتَرَةً (كَلَامًا كَثِيرًا مُرَدَّدًا مُعَادًا مُخْلَطًا). فَمَا تَقُولَانِ؟»

أَلَا تَكْفَانِ عَنْ هَذَا الْعَبَثِ (الْهَذْلِ)؟ أَلَا تَنَامَانِ، أَيُّهَا التَّرَاثَارَانِ؟»

فَصَدَعَ السُّنَّجَابَانِ بِمَا أَمْرَا، وَنَامَا إِلَى الصَّبَاحِ، وَاشْتَدَّ شَوْقُهُمَا إِلَى تَحْقِيقِ هَذِهِ الْأُمْنِيَّةِ، فَظَلَّا يَحْلُمَانِ — طَوْلَ لَيَاهُمَا — أَحْلَامًا سَارَّةً مَبْهَجَةً سَعِيدَةً.

(٥) عَلَى صِيَاحِ الْغِرْبَانِ

ثُمَّ استيقظا على صِيَاحِ الْغِرْبَانِ الَّتِي تَقْطُنُ أَعْلَى الْأَشْجَارِ فِي الْغَابَةِ، بِجَوَارِهِمَا. فَفَقَرَزا مَسْرُورَيْنِ، وَقَدْ اسْتَعَا دَشَاطِهِمَا، وَظَلَّا يُنْظَفَانِ فِرَاءَهُمَا وَوَجْهَهُمَا وَمَخَالِبَهُمَا. ثُمَّ تَحَفَّرَا (تَهَيَّئَا وَتَهَضَا) لِلْخُرُوجِ.

فَصَاحَتْ بِهِمَا أَمْهُمَا تُنَادِيهِمَا: أَنِ اصْبِرَا قَلِيلًا، حَتَّى تُفْطِرَا مَعِي. فَقَالَا لَهَا: «كَلَّا. لَا حَاجَةَ بِنَا الآن إِلَى جَوْزِ الزَّانِ، فَقُدْ مَلِنَاهُ (ضَرَبْنَا بِهِ وَسَيْمَنَاهُ)، يَا أَمَّا. وَاعْتَزَّمَا أَن نَطْعَمَ (نَأْكُلَ) شَيْئًا خَيْرًا مِنْهُ وَأَشَهِي..».

(٦) فِي مُنْتَصِفِ النَّهَارِ

ثُمَّ خَرَجَ «الْقَرْقَدَانُ» و«الْقَرْقَدُونُ» وَظَلَّا يَجْوِسُانِ خِلَالَ الْغَابَةِ، حَتَّى انْتَصَفَ النَّهَارُ. وَقَدْ أُعْجِبَ «الْقَرْقَدُونُ» بِتِلْكَ النِّزَهَةِ الْبَدِيعَةِ إِعْجَابًا شَدِيدًا، وَشَكَرَ لِأَخِيهِ اقْتِرَاحَهُ الطَّرِيفِ. وَكَانَ «الْقَرْقَدَانُ» شُجَاعَ الْقُلُوبِ – كَمَا قُلْنَا – لَا يَخْشَى شَيْئًا، وَقَدْ كَادَتْ شَجَاعَتُهُ تُهْلِكُهُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ، وَلَكِنَّ اللَّهَ سَلَّمَهُ وَأَنْقَذَهُ (نَجَاهُ وَحَلَّصَهُ)، بَعْدَ أَنْ تَعَرَّضَ لِلْهَلَاكِ الْمُحَقَّقِ.

(٧) فِي جُحْرِ «الْقَاقِمِ»

ثُمَّ صَمَّتْ (سَكَنَتْ) «أُمُّ رَاشِدٍ» قَلِيلًا، وَاسْتَأْنَفَتْ حَدِيثَهَا قَائِلَةً: «لَقَدْ رَأَى «الْقَرْقَدَانُ» حَيَوَانًا شَرِيرًا، اسْمُهُ: «الْقَاقِمُ»، وَهُوَ يَدْخُلُ جُحْرَهُ. وَلَمْ يَكُنْ «الْقَرْقَدَانُ» يَعْلَمُ أَنَّ «الْقَاقِمَ» عَدُوٌّ خَطِيرٌ مَرْهُوبٌ الْبَأْسِ (مَخْوفُ الشَّدَّةِ، مَخْشِيُّ الْعُنْفِ); فَاسْتَخَفَ (اسْتَهَانَ) بِهِ «الْقَرْقَدَانُ» وَنَهَادُ أَخْوَهُ «الْقَرْقَدُونُ» عَنِ الْمُكَابَرَةِ، وَحَذَرَهُ عَاقبَةُ التَّغْرِيرِ وَالْمُجَازَفَةِ (خَوَافِرُ نَتْيَةِ الْمُخَاطَرَةِ)، فَلَمْ يَسْتِمِعْ إِلَى نَصْحِهِ.

(٨) السُّنْجَابَانِ وَالْقَاقُمُ

وذَهَبَ «الْقَرْقَدَانُ» إِلَى جُحْرِ «الْقَاقُمِ»، وَضَرَبَهُ بِذِيْلِهِ؛ فَخَرَجَ «الْقَاقُمُ» مِنْ جُحْرِهِ، وَأَنْشَبَ أَنْيَابَهُ (أَدْخَلَ أَسْنَانَهُ الْحَادَّةَ) فِي جِسْمِ «الْقَرْقَدَانِ». فَلَمَ رَأَى «الْقَرْقَدَانُ» أَنَّ حَصْمَهُ قَوِيٌّ الْبَاسُ أَيْقَنَ بِالْهَلاَكِ. وَلَكِنَّهُ قَوَىٰ مِنْ عَزْمِهِ، وَضَاعَفَ مِنْ بَأْسِهِ (قُوَّتِهِ) وَأَنْشَبَ أَنْيَابَهُ فِي رَقَبَةِ عَدُوٍّ.

فَاشْتَدَّ عَيْظُ «الْقَاقُمِ» مِنْهُ، وَحَمِيَ الْعِرَاقُ (اشْتَدَ النَّزَاعُ) بَيْنَهُمَا وَرَأَى «الْقَرْقَدُونُ» أَنَّ أَخَاهُ سَيُفَارِقُ الْحَيَاةَ، بَعْدَ لَحَظَاتٍ يَسِيرَةً، فَأَسْرَعَ إِلَى نَجْدَتِهِ، وَأَنْشَبَ فِي جِسْمِ «الْقَاقُمِ» مَخَالِبَهُ.



(٩) خاتِمَةُ الْقِصَّةِ

نَبَاحُ «ابنِ وَازِعٍ»

وَتَحْفَرَ «الْقَاقُمُ» (اسْتَوْفَرَ وَتَهَيَّأَ لِلْوُتُوبِ) وَاسْتَعَدَ لِلْفَتْلِ بِالْسُّنْجَابَيْنِ، وَكَادَ يَتَمُّ لهُ مَا أَرَادَ، لَوْ لَمْ تَتَدَارِكْهُمَا عِنَيَّةُ اللهِ وَلُطْفُهُ؛ فَقَدْ سَمِعَ «الْقَاقُمُ» نُبَاحَ كَلِبٍ، فَارْتَاعَ (خافَ)، وَأَسْلَمَ سُوقَهُ لِلْفَرَارِ (أَطْلَقَ أَرْجَاهُ لِلْهَرَبِ). وَنَحَا السُّنْجَابَانِ مِنَ الْحَطَرِ الدَّاهِمِ (الْوَقْعِ)، وَأَسْرَعَا — مِنْ فَوْرِهِمَا — عَائِدَيْنِ إِلَى الشَّجَرَةِ. وَلَمْ يَنْسِيَا ذَلِكَ الْيَوْمَ طَولَ حَيَاتِهِمَا. وَقَدْ نَدِمَا عَلَى مُخَالَفَةِ أَمْهَمَا، وَاعْتَزَمَا لَلَّا يَعْصِيَا لَهَا أَمْرًا بَعْدَ ذَلِكَ».

وَلَمَّا انتَهَتْ «أُمُّ رَاشِدٍ» مِنْ قِصَّةِ السَّنْجَابِينَ، دَهَشَ السَّنَاجِيبُ، وَأَعْجَبُوا بِحُسْنِ حِدَثِهَا إِعْجَابًا شَدِيدًا.

ثُمَّ قَالَ «قُنْزَعَةُ»: «الْبَيْثِيُّ (أَفْعُدِي) مَعَنَا – يَا أُمَّ رَاشِدٍ – حَتَّى يَسِيلَ الْجَلِيدُ الْجَامِدُ؛ فَتَذَهَّبِي مَعَنَا لِزِيَارَةِ أَشْجَارِ الشُّوحِ.

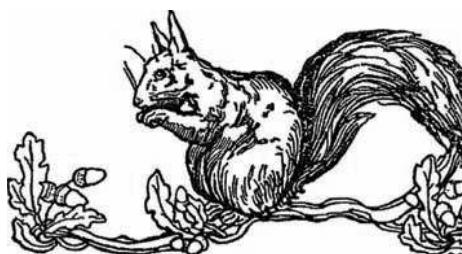
وَلْتَكُونِي عَلَى ثِقَةٍ أَنَّا مُؤْتَسِسُونَ بِكِ، فَاتَّخِذِي مِنْ عُشَّنَا بَيْتًا لِكِ، وَلَا تَضْجَرِي بِالْإِقَامَةِ بَيْنَ ظَهْرَانِنَا يَا «أَخْتَ يَرْبُوعَ».

فَقَالَ «سَاطِعُ»: «نَعَمْ يَا بَنَةَ عَمَّ، وَتَحْنُ بِكِ جُدُّ مَسْرُورِينَ، فَالْبَيْثِيُّ (أَمْكُثِي) مَعَنَا مشْكُورَةً، وَلَا تُفَارِقِينَا؛ فَلَيْسَ أَحَبُّ مِنْ أَحَادِيثِكِ وَأَسْمَارِكِ الشَّائِقَةِ الْمُعْجِبَةِ».

فَقَالَتْ «أُمُّ رَاشِدٍ»: «شُكْرًا لَكُمْ جَمِيعًا، عَلَى حَفَاوِتِكُمْ بِي (تَطْفِكُمْ بِي وَمُبَالَغَتِكُمْ فِي إِكْرَامِي) – يَا أَبْنَاءَ عَمَّ – فَقَدْ أُولِيَّتُمُونِي (أَعْطَيْتُمُونِي) مِنْهُ (فَضْلًا وَمَكْرُمَةً) عَظِيمَةً، وَعَمِرْتُمْ نَفْسِي أُنْسًا وَحُبُورًا، وَأَفْعَمْتُمْ (مَلَأْتُمْ قَلْبِي) فَرَحًا وَسُرُورًا، وَلَنْ أَنْسَى لَكُمْ هَذَا الجَمِيلَ مَا حَيَّتُ!

محفوظات

السنجب



قال «أبو الفرج الْبَيْغَاء»:

فَوَجَدْنَاهُ صَنْعَةَ السِّنْجَابِ
ظُحْدَادُ، كَالنَّارِ فِي الْإِلْتَهَابِ
هُ— بِهَا — فِي مُرَرَّةٍ مِنْ سِخَابِ
رَدَ— فِي سَاعَةِ الْخِطَابِ— جَوَابِيَّ

«قدْ بَلَوْنَا الذَّكَاءَ فِي كُلِّ بَابِ
حَرَكَاتٌ تَأْبَى السُّكُونَ، وَالْحَا
لَبَسًا جَلْدَةً، إِذَا لَاحَ، خَلْنَا
لَوْ غَدَا كُلُّ ذِي ذَكَاءٍ نَطْوَقًا

الشرح

(١) «أبو الفرج عَبْدُ الْوَاحِدِ الْمَخْزُومِيُّ شاعِرٌ مُجِيدٌ، وقد أطلقوا عليه لقب «البيغاء» لللغة في لسانه.

(٢) بلونا: اختبرنا وتعرفنا — في كلّ باب: في كلّ نوعٍ من الأنواع. صنعة السنجب: يُريدُ صفتُه ومزيّتها. والسنجب [بضم السين، وكسرها]: حيوان قارض متسلق، كالجرذ والفالر. وهو مضرب المثل في رشاقته وسرعته العجيبة التي امتاز بها في تسلق الغصون. يتخذ من الشّجر داراً يبتنيها، ويأوي إليها. وجسمه قريب الشبه من جسم الأرانب، لا يختلف عنها إلا في قصر أذنيه وطول آذانها، وامتداد ذيله في الطول، وتقاصر أذيلها. وهو يتودد ذيله الكثيف الشعر، إذا نام في فصل الشتاء. ويطعم الفواكه وما إليها من ثمرات الأشجار المختلفة الأخرى. ولكن أحّب الماكيل إليه: ثمار أشجار البلوط، كما رأيت من سياق القصة.

ومعنى البيت: أننا قد امتحنا السنجب في كلّ باب من أبواب الذكاء، فرأينا الذكاء أول مزاياه، وأحصّ حصائصه.

(٣) تأبى السكون: لا ترضي بأن تهدأ وتستقر، من فيض النشاط وحب الحركة. الحافظ حداد: عيون قوية النظر، حادة البصر، شديدة التّحديق.

ومعنى البيت: أنَّ السنجب — لفرط نشاطه — لا يرضى أن يكُفَ عن الحركة قطُّ، وأنَّ عينيه الحادَّي البصر تبدوان (تَظْهَرَان) — لمن يراه — كأنهما حمرتان مُلتهتان.

(٤) الجلد: القطعة من الجلد — إذا لاح: إذا ظهرَ.

خلناه: ظنناه وحسبناه — مُرَرَّة: يُريدُ ثواباً ذا أَزْرَارٍ.

سِخَابٌ: قِلَادَةٌ (عقد)، حَبَّاتُهُ لِيْسَتْ مِنَ الْلُّؤْلُؤِ وَلَا مِنَ الْجَوَاهِرِ، بَلْ هِيَ مُؤَلَّفَةٌ مِنْ أَنْوَاعِ النَّبَاتِ كَالْقَرَنْفُلِ.

وَمَعْنَى الْبَيْتِ: أَنَّ الْجِلْدَةَ الَّتِي يَلْبَسُهَا السِّنْجَابُ تَلُوحُ لِعَيْنِ مَنْ يَرَاهَا؛ فَيُحْسِبُهَا ثُوبًا ذَا أَزْرَارٍ، تَشْبِهُ حَبَّاتِ الْعِقْدِ الْمُؤَلَّفِ مِنْ أَلْوَانِ النَّبَاتِ كَالْقَرَنْفُلِ.
لَوْ غَدَا: لَوْ أَصْبَحَ.

نَطْوَقًا: فَصِيحَ اللِّسَانِ، سَرِيعُ التُّطْقُ.

سَاعَةُ الْخِطَابِ: حِينَ أَخَاطَبُهُ.

وَمَعْنَى الْبَيْتِ: لَوْ أَنَّ كُلَّ مَنْ وَهَبَ اللَّهُ نِعْمَةَ الذِكَاءِ، وَهَبَ لَهُ مَعَهَا نِعْمَةَ الْكَلَامِ — أَيْضًا — لَكَانَ السِّنْجَابُ مِنْ أَفْصَحِ الْفُصَحَاءِ، وَلَمَا أَعْجَزَهُ التَّعْبِيرُ عَنْ غَرْضِهِ، وَالْإِجَابَةُ — فِي الْحَالِ — عَمَّا أُوجَّهَ إِلَيْهِ مِنْ سُؤَالٍ.

